

ژن

لە ناو گەلە جیاوازهکاندا

ژیانی کوچه‌ری کورد

نووسینی: Amand v. Schweiger-Lerchenfeld
وەرگێڕانی لە ئەلمانییەوه بۆ سویدی: Egerius (1881)
لە سویدییهوه بۆ کوردی: هەندریڤ



لە بری هەلۆستەهێ هەلوێستیک:

لە زستانیکێ بەفرپووشی کۆلانه کۆنەکانی ستۆکھۆلما، لەمدیوی شووشە پەنجەرەکەوه دیمەنی کتیبە بەرگ زەرد و کۆنینه‌کان، بۆ ژووری کتیبفرۆشە کۆن Antikvariat -، هەکە پەلکیشیان کردم. بە دەم ونبوون لەناو خەیاڵی نارنجی تابلۆ و کتیبەکانەوه، کە گیرفانی چکۆلەهێ من دەرەقەتی نرخەکانیان نەدەهات، ژنە کتیبفرۆشەکە بە پرسیاریک بیداری کردمەوه: "گەر یارمەتیت ویت پێم بلی." پاش ویتستیک، لەبەر ئاویزان بوونی من بە کتیبەکان، دیار بوو حەزی کرد بزانی کۆیندەریم. بە دەم وهرامی منەوه، کتیبیکێ زلی بەرگ قاوه‌یی پەر کۆنی گرتە دەست و دەستیکردە قسەکردن لەسەر تاییەتمەندی ژنی کوردەوه. بەلای ئەوهوه سەیر بوو، کە چۆن بە بەراورد لەگەڵ ژنی عەرەب، فارس و تورک، میژووی ژنی کورد خاوەنی زۆر خالی پرشنگدارە، کەچی ئەمڕۆ لە سوید بابەتی "شەرف" بە کوردەوه ناوبانگی پەیدا کرد. دواچار باسی کەسایەتی ژنانی دونیای ئیسلامی کرد و دیسان بەلایهوه پرسیار بوو، کە دەبوو لە سوید ژنی کورد، بەو میژووه تاییەتەهێ کە هەیه‌تی، بیتوانیبایە ئەو تاییەتییه میژووییە خۆی نمایش بکات. لێرەدا، جیگەهێ پرسیارە کە ئەمڕۆ، بە بەراورد لەگەڵ سەدەهێ نۆزەدا، ناتەباییه‌کی سەرنجکیش لە دیدی رۆشنیریانەهێ سوید قووتدەبیتەوه: لەم سالانەهێ دوایدا، دواي کوشتنی "فاتیمە"، چەمکی "شەرف" لە میدیایەکانی سوید هاوواتای ویتەهێ کوردی بەرجەستە کردەوه، کەچی لە دەورانێ سەدەهێ نۆزەهەم، ویتەهێ ژنی کورد، هەروەک لە وتاری ناوبراودا دەبیینن، هاوواتای نمونەهێ ژنی هەلکەوتووی ویتاندووه.

بەهەر حال، نرخێ کتیبەکە بە من قەرەبو نەدەبوو. بەلام ئەو ژنە بە رەچەلەک "لیتوانیە"، گووتی گەر ئەو وتارەهێ لەسەر ژنی کورد، وریگێری، بۆت کۆپی دەکەم، منیش وادەهێ ئەوهم پێدا. جیگەهێ سەرنجە کتیبی، ژن لە ناو گەلە جیاوازه‌کاندا، کە چە ند نووسەری ئەلمانی نووسیوانە، ویرای ولاتانی ئیسلامی، هەروا ژنی چەندان گەلی تری بەخۆیهوه گرتووه.

لێرەدا گرنگە بلیم، ئەو کتیبە لە سالی 1881 کراوتە سویدی، کە لەگەڵ زمانی ئەمڕۆ سویدی زۆر جیاوازه، بۆیه وەرگێڕانەکەهێ هەم دواکەوت و، هەمیش مایه‌هێ سەر ئیشەهێکی زۆر بوو. هاوکاتیش ئەو دوو دەقه شیعەرە کە

سەرچاوهی نووسەر، له وتاره كهدا، من ئازادانه به كوردی شروقهه كردوون، كه بوارم نهبوو به دواى خودى دهقه كوردیه كاندا بگهريم.

ههروا بپتهوه، گرنهگه ئاماژه بهوه بدهين، كه ئهمرۆ ژنگه لىك بهناوى دهمراسى داکۆكى كه رانى ژنى كوردهوه، به خو پيشاندانه بيتامه كانيان له شهقامه كانى ستۆكهولم، دياردهى شهرف نازارى ژنى كوردیان كردۆته بازاری ماددى و ئيقامه وهگرتنى خزم و حيزبه خيل ئاساييه كه بان. بويه ئهمرۆ دهبي كورد ئهوه بزاني، كه لىسى پۆليس و دائيرهى پهنا بهران له ولاتى سوید، پره له ناوى ئه و ژنانهى كه گوايه له كوردستان و سوید، قوربانى هه ره شهى كوشتنى شهرف ن. دواچار، ئه و ته رزه به ناو فيمىنيسته توتيهى كورد، ليره سهرقاله به وهى كه به روژئاوه بلئ، كۆلتورى شهرف، به ره ه مى ميژووى كورده. ئه وه ناى ماناي ئه وه يى كه من ليره به شىك له و جيهان بيبييه سهقه تهى كورد به دژى ژن فه رامۆش بكه م. به لام به و شتوازه ساخته يه، ژنى كورد، وه ك پياوه روژئاكبيره هاوريكهى، به خو نامۆبوون و خنكاني له ناو ده سه لاتی كۆلتورى بالاده ستى نيوه ند center، به بهرجه سه ته كراوى پياده ده كات.

به هه مه حال، ماوه ته وه بيژم، كورد له ريگای بيگانوه ئاشناى ميژووه كهى خووى بووه، كه چى كورد گه لىك له ديوه پرسنگداره كانى ميژووه كه مان بى به ريه. ئه مرۆ وه ك چۆن روژئاكبيرى پياوى كورد، هه ره وه ك روژئا ته لوعى ش له دهقه كهى، په يقى من و ئوليمپ دوگوژ به جوانى ئاماژه به و ته رزه روژئاكبيره ده كا، كه سهقاله به گواسته وه و ونبوون له ناو هزرى ده ره كى، كه بانگه شه و خودى بونياتى كه سايه تيه كهى له گه ل په كتردا ليكدژن، وه لى ژنى ئه مرۆى كورد، زۆرينه يان، ليره دا ناكرى چه ند نموونه يى ژنى كورد، كه به به راورد له گه ل زۆرينه يى ژنه به رژه وه ندخواز و گه مه بازه كان له كرده و نووسيندا له ياد بكه ين، وه ك روژئاكبيرانى پياو سهرقالن به قسه يى زله وه، بازرگانى روژئابيري و لاسايى و گواسته وهى هزرى فيمىنيزمى روژئاوايى، به شىكه له و ژنه به ناو خه باتكارانه يى ژنى كورد، وه ك وپته يى نووسه ره پياوه كان، له بهر مۆده يى زاراوه بازى روژگار، بى ئاگان له ميژووى ژنى كورد. من ئه و چه شنه روژئاكبيره نير و مييه مۆده خواز و بازرخوازه به مه لای خوتبه كار و مه لا ژنى ئاوقات ناودير ده كم. (به دواى ليپووردنه وه، كه بو ساتىك سه رم گه رم ده كه م به و پرسه ئالۆزه وه). ئه وهى پيوسته بگووترى، تا ژنى كورد، له و په تاى لاسايى و گواسته وه يه به دوور بيت، هه ره وه ك ئه م وتاره وه گير دراوه بهرجه سه تهى ده كانه وه، ده كرى بگه رپته وه ناو جه سه تهى ميژووى ژنى كورد، كه هه م به رده وامى روحي خو مالى خو يه تى و، هه ميش تزييه له ئاسوى پرسنگدار و پۆزه تيقانه بو بنه مايه كى ره سه نى بزاقى ژنى كورد. ليره دا، به رانبه ر ئه و وپته ناله باره يى كه ئاماژه م پيكرد، ده كرى ئاماژه به له يلا زانا، بكه ين، كه وه ك ميراتگريك يان ديارده يى كۆنتيكيستى كوردى، وپته يى ده سه ته خوشكاني خو يى، ميژووى روژئاكى ژنى كورد، بهرجه سه ته ده كانه وه. له يلا له ساته وه ختيكى پيوست، وه ك ژنه كوردىك، پياوه ده سه لاتداره كانى ئه مرۆى ناچار كرد، كه گو يى ليپگرن. بويه ده بي بلين، له يلا نه ك هه ر جه ربه زانه له هه ولئ ئه وه دا يه كه ريز و جو ره مافىك بو كورد بهرجه سه ته بكاته وه، به لكو ته نانه ت ده كرى كۆمه كيه ك بى بو رزگار كردنى تور كياش له و ته نگزى و داته پينه يى كه سه ده يه كه ناخى سيخناخ كردووه .

هه له به ت، وه ك ئاشكرايه بزاقى فيمىنيستى روژئاوا، به ره ه مى كۆنتيكيستى ميژووى فره ديوى خو يه تى: له پال شو رشى فه ره نسى، ژان دارك و دواچار مارى و لىستۆنكرافت و وپراى كايه كانى روژئابيري له سه ره تا يه كانى سه ده يى نۆزده هه م، كه ئه م وتاره وه رگير دراوه ي ئيره، له و كاته دا نووسراوه، كه بزاقى فيمىنيزمى روژئاوا هيشتا له گاگۆلكيدا بووه. دواچارىش كتيبى، ره گه زه كهى ئه و يترى سيمۆن دى بو فوار، وه ك ئاوپته بوونه وه يه كى ئه و كۆنتيكيسته، ده بيته ئينجىلى بزاقى نو يگه ريه يى فيمىنيزمى ئيستاي ژنى روژئاوا .

له م روانگه يه وه، له بهرجه سه ته كردنه وه يه كى سه ده دا گه ره كمه بيژم، گه ر ژنى كورد مالى ئاوه دان، ميژووى ژن و ژيانى كورد فه رامۆشبا، دواچار، وه ك وپته يى زۆرينه يى سيا سه ت مه دار و رووناكبيره سهرقاله كانى ئه مرۆى پياوانى كورد، ئايينده ي كيزه تازه كان و پرسى ژن به كۆلتورى بيژۆكى گواسته وه و لاسايى سيخناخ ده كه ن .

گەلێکی موخەمەدیانی بەشیکێ زۆر لە نازادی ژبانی ژنانی موخەمەدیانی - کوردان بە تیکرای - پائەوانە کوردانەییەکان و سترانە ئەقیندارەکان - ژن و زارۆکان، کە لە لای تورکانەو دەرفینران، رۆمانسیەتیک -ژنە ئەفسانەییەکی جەنگاوەری وەک کارا فەتیمە، ژنە شەیتان پەرستەکان و ناهەنگە ناینبیە شەوانەییەکان - "چۆپی" یان هەلپەریکی نەتەوویی بەخۆوە گرتوو.

کورد، وەک شوێن لە تورکە ئەناتۆلیەکان نزیکن. لە رۆژگاری ئەمڕۆماندا تێزکە پینووستی بە بەلگەییەکی تر هەبوو، پاش برۆیەکی دنیایا تاكو ژبانیکی نایینی و کۆمەلایەتی بەخەمڵیت، بەلکو بە پێچەوانەووە لە ژێر کاریگەری ناوھەوا، پەییوەندی سروشتی، دابونەریت و ھاوسەفەری ئەمانە لە خودی خۆیدا کە ھەمیشە شیوی تازە وەرەگرن. بەمجۆرە سەفەر دەبیتە مایە ژبان ، کە ئیەم ئیستا بە ریگای خەلکانی دەقەرە ئیسلامییەکان، خۆمان تەرخان دەکەین تاكو تیشکیک بەخەینە سەر نموونە ئو راستییە. لە جەم تیرە ئیسلامییەکانی قەوقاس، ئیەم دەزانین لە جەم عوسمانییەکان و ھاوکاتیش ئەرمەنییە مەسیحییەکان کە خانوو و بەرە و و نەریتی کشتوکالی ھەبە، ئەوان لە سەرەتاوە تا کۆتایی و ناستی توانا نازادی کەسایەتی ژنایان پشیل دەکرد؛ لە جەم ئەو تیرانەدا، بەر لە بە کۆچەری بوونیان، بە ھۆی سەختی یان نەبوونی توانای جیگەییەک بۆ جینشین بوونیان، کە ژبان نەکاتە وابەستە بوون، بەلام دواجار ئەو پەییوەندییە بێ بەھایە ناچار کەوتە بەردەم گۆرانکارییەکی بنەرەتی. تا بە باشی شتیک ئەمەر پەییوەندی کوردان بە دەست بێنین، لە بەرایرا گرینگە شتیک لەسەر ئەو ولاتە بزانی، کە ئەو گەلە سەرنجیگیشە تێیدا دەژی. ئەوئ لە باشوور سنوورە سروشتیەکە ولاتی بەلای ئەرمەنییەکانە، ھەروا لەناو ئەو خەلکەدا بەرە بەرە رەگەزەکانی ئەرمەنی بزر بوون. تۆروس پشتی کیویکە و چەندان دیمەنی ھەلەتی ھەبە، کە کوردان دەکەونە پشتی ئەو کیووە. سیلیسیا دەکەوتتە نزیک رووباری فوراتەو و بە بیست میلی جوگرافی یان پانتایی لە ئیوان مالاتیا و سامۆساتا کەوانەیی دەبیتەووە. ئەو زنجیرە شاخانەووە، لە کانییەکانەووە رووباری تیگریس سەرھەندەگرئ و سنووری ئیوان ئەرمینی و کوردستان دیاریدەکات. ھاوئەھنگییەک لە ناپۆری ئەو دیمەنانە ھەموو دۆلە گەورە و لیکتزازاوانەکان بە خۆیوە ناگرت ، بەلام لە دەشتایی قوولی پان و پۆر و گەورە سەرگیژکەرەکانی ئەویدا، لە دارستان و کەفر پیکھاتوو و لە دۆلەکاندا رووکی کیویی تینا گەشە دەکا، ئەو ویتە دئراکیشانە ھەموویان سەروەتییکی زۆریان ھەبە. کاتێ داگیرکەرانی عوسمانی بیترزانە بە دژی سەربەخۆیان وەستا، ئەو تیرە سەفرازانە لە پشت ئەو تەرزە سروشتە خۆیان پاراست، جووتیرە نازادیخوازەکانیش لەو مێرگە پان و بلاوانە، کە بەھەشتیکە بۆ کۆچەرییە شاخاوییەکان، بەروبووم بەرھەمدێنن. ناوا کوردان ناشقە چیاپیە تەنیاپیەکانیان خۆشەوویت، خەونی ئەو گەلە سادەییە ناوەخنی سترانەکانیان ئەو دەسەلمینن، کە بەمجۆریە:



Nestorlana frin Hakiri.

ئەقین و جوانی بەسەر ھەموو شت رازاوتەووە
 بارانی بەرەکەت ھەردەم بە گەرمی دەبارئ
 ھەموو قانیک، لەسەر چیاپیە سەرکەشەکان، رەحمت و کەسکاییە ،
 ئەوئ ھەموو پارچەیی خاکمان بەرەکەتە.

"ئەوئ بەفر لوتکەیی شاخەکانی دا پۆشیووە
 ئەوئ کوردە رەشە لە رەشمانەکەیی دوردۆتگە،
 ئەوئ میگەلە مەرکەیی دواي کەوتوو،
 کیژە جوانەکان، بە ناز و خیرا رادەگوزەرین.

"ئەقین و جوانی بەسەر ھەموو شت رازاوتەووە
 بارانی بەرەکەت ھەردەم بە گەرمی دەبارئ
 ھەموو قانیک، لەسەر چیاپیە سەرکەشەکان، رەحمت و کەسکاییە
 ئەوئ ھەموو پارچەیی خاکمان بەرەکەتە."

کوردان مافی خۆیانە تا رادەیی جادوو زیندە چیاپیەکەیی خوشبۆیت، چونکە ھەر لە دێر زەمانەووە خودانی ئەو مائە بوون. رەسەنی و کیویتی کورد، بە دەم تاقیکردنەووی شەرە دژوارەکان خۆی نمایشدەکا، کە ئەمەش رەگیکێ بۆ خۆ نواندەکانی خۆی

دهگه پرتوه، هاوکاتیش نکوتی لهوه ناکری، که نهوه ههستی شانازیکارییهی که له روجی جهنگاوهریانداههیه، له یهک بهدوای یهکی خیزانه لیهاوتوهکانهوه بوی بهجیماوه، نههمش باریکی کومه لایه تییه و خه لکه که پینهوه ههسرت دهکیشن. نهوه دوخ و تاییه تمه ندییه بهسه ر خو داخراویه "kast, assiretti" که دئرفینه، واتا له بهرایرا مهرجی پیوستییه که، بو خوپاراستنیان لهوه هه موو جیرانه نهیارانه یان جوتیارانه، نههمش خوئی له خویدا واهکا بتوانین شوین پیی نموونهی ویچووانهی کورد، له رووی دهرهکی یان ناوهکی، لهوه نهیارانه دا بدوزینهوه.

خاسهتی نازاد و سهرفرازانه، که له شیوازی نهوه گه له کورده موحه مدهییه دا ههیه، ههروهک نیمه ناماژه مان پیکرد، که نههمش لهسه ر ژاندا بئ کاریگه ری نه بووه. نهوه که ژه فره رهنگینه سروشتییهی کورد، سهوزایی میرگه کان به چهندان مانگ، دهرهتی بو والا دهکاتهوه تا بتوانی لهسه ر کونه شاخیک ژبانی نارامی بو مهیسه ر بی، نههمش دواچار هه میسه له ناو نهوه تیره ره چه ته کداره خه ملیوه دا، زه مینه بو ژنی به توانای دهسه لاتدار خو شده کات. ژنی کوردان بئ به رین له هه موو نهوه ریزبه ندیهی که پیماوه بالادهسته کانی تورک به هوه دی جیاواز بو ژنه کانیانی دروست دهکن. به لام له جیاتی نهوه، بهختی ژنی کوردان له کاروباری ناوماندا وینا دهیتهوه، له هه موو به شه کانی ولات، رهوشتی پاک، دئشادی گوراج و هه وسه ته و ناکاری به خشندهی باشتیرین پاییه، ژن له سه ره تایی به یانییه وه تا درهنگان له دهره وه و ناوه وهی ره شمائدا گه لیک کار راده په رینی؛ ناگای له زاروکان ده بی، چیشیت لیده نی و هه روا تهنگی پیماو خاویز و چه ور دهکات یان نه سپه جوانه که ی به خبو دهکا، وئرای نه مانه ش، هه ره چنه د پیماوه که ی له راو یان شه ر بیته، نهوه که زیه رهنگین و رازاوه کانی دهه ونیته وه. ژن هه ر کاریک بکات خوئی هه ست به به خته وه ری دهکات؛ هه ر چوئی بی، نهوه تیله ناسنه که ی لوولده کات یان نیمه دهره و کورسی دهه چینیته وه، گه ر ناوازی زایه ته یهک بهسه ر نهوه سروشته سازگاره ی دهره وه نه چری، نهوه کاروباران هه ش هه رگیز نه نجام نادات.

نه مه شتیکی سروشتییه، که نهوه هه لبه ستانه بهندن به هه مان بازنه وه، نهوه هه لبه ستانه ش یاده وه ری شه ره کانی دژه دوژمه کان یان ناکوکی نیوان تیره کان دهره ده بئ. وهک هه موو خه لکانی چیی کانشین، کوردان به سه رسه ختی تو له ی خوین دهکه نه وه، که نههمش هه میسه هه کاری مه حف بوونه وهی تیره کان بووه، به سه ر شاری ریگه داخراوه کان، ده توانین بلین له هه موو شوینیکی که ژنی گرتوته وه. هه لبه ستانه کانی شه ر به شی زویرنه یان له بیهراته وه کانی هه ناغی شه ر کردن له گه ل تورکان ده په یقن، که بابه ته کانی نهوه هه لبه ستانه رقی ریشاژوی کوردانه له تورک، بناغی نههمش بو نهوه تالانکاری و ده ستدیر ژبانه ی سه ر ژن و کیژان دهگه رینه وه، که تورکان دژی چیانشینه کان نه نجامیان داوه. زور له میره سه ر بلنده کانی کوردان له گه ل نهوه نه زمونانه ژیاون. کاتی پاشا ("bozaker"؟)، له لایه ن پاشایه کانی موس ل یان دیاربه کره وه ره وانه ده کران، هیرش ده کرایه سه ر قه لایه که ی و ژنه هاو لاتییه کان- که پیویست به وه ناکات بلین، بو بازاری کویله سوورگوم ده کران، دوا ی نهوه کچانی هاو لاتییه کورده چیی نازه دئشینه کان کاتی به ده ست به سه ر یان له شوینیکی وهک "Bospren" یان له وه ش قوونتر لهوه باله خانانه ی ژنان دایان ده نان، که بو دهسه لاتدارانی تورکان دورستکرا بوون. بهه مچوره مرو ف نهوه ده زانی، هه مبه ر پاشا، نهوه چه وساو به ده ماریه که له ناو کورداندا راپه ربویکی خویناوییه ، بویه زه ماوه ندی له گه ل کچیکی هه لگیراو کرد. چونکه ساله کان به دوا ی خویناویترین بانکیشیدا تیده په رن، هه ندئ سات نا پوره یه کی جهنگاوهر له گه ل خانه واده کانیان دین، که له نزیک قه لایه کی قه لاکچوکراوی هاو چه شنه کانیان بارگه لیده خه ن، وینا وا روو ده دات له ناو نه و فره خه لکه پیکه یشتووانه دا سترانییژیک هه لده که ویت، وهک "rapsoden" ی جه م هیلینه دیرینه کان، کاتی هه ست به حه ماسه ت دهکا، وابلینده کات شاعیرانه یاده وه ری شوینه که وینا بکات. له سه ر زهویه که ی ده وره به ری سترانییژه که گویگران له سه ر رایه خه خه ت خه ته کانیان (نووسه ر وشه "abajer" ی به کارهیناوه، وه رگیر)، روده نیشن و به قه لغانی تیژ یان به ده سه سرنکی پوله که دار؛ موسیقارنه ییک به ناوازیک "جوزه له" bitvar ، که جو ره هلو تیکی لووله یی ساده به ده ستینده کا، به ده م نه مه وه پو لی ژنان پیکه وه به چه ره وه دینه پی شه وه، بهه مچوره سترانییژ ده خروشی و تا کو تایی واز له نه مایه که ی ناهینیت. له سه ره نادا نهوه ته نیا به گیانکی خه مین ده ستینده کا؛ به شیک لهوه ژانانه ی که ده بی، سترانییژ خوئی، تازه چه شتییه، جا هیدی هیدی دهنگی سترانییژ به ره و گوور و هیژ دهروات تا ته واوی ناوازی ساته سروشتییه کانی ژبانی ده چریتا، دواچار به کیویانه ناوازه که ی ده ته قینیته وه، که گویگرانی گر له گویگران به رده دات و به مه ش کیویانه تر پیکه وهک کور ده ستینده کن:

"له ناو نازه لان شیر پاداشتی پانه وانه:
به قیل و فر، وهک پیماو کوژ شه ر ناکا؛
هه رکه نه یاره که ی بیی. ده نه رینی.

ئى قەت ترسنۆكان به ئەرزی دا نادا،
شیر خەباتگىرى له خۆى دى؛
رووى كرده خەتەرى، كەوتە جەنگ،
به خورتى چاوى بربيه چاوى دوزمن،
خوينى دنى رشت.

"ئى توركان له خانووى نەياران رازاوهن،
وهك دەعباى خوينمژ، بەناو مژى شوو خو دەشارنەوه؛
مېرك، گەنجە كوران دامەچەمىنەوه،
ئەو له ژيانى دايك له هيچ زارۆيان خوش نابن.
دارستانىكى كەپ، به چلۆپۆى چەرەوه،
به گەمى ئەوا و نەرمى تەيرەكان،
به دەنوگەوه خۆراك ھلەدەگرن بۆ جوجە ئەكان
وھفادارانە دەكەونە دواى نېرەكان

"ئەو كۆترە بۆ خۆى خانمە،
به پرچىبەوه ئەگرىجەى تەر دەكا،
ھەنوگە ئەو لىقەوماوه له دەست زەبرى تورك ناخ ھەئدەكيشى،
خودان مائيش، وهك قارەمانى له خويندا گەوزى،
نەبەزىك له خاك گۆپ بۆ خۆى ھەئدەكەنى؛
جەژمەت دەكيشى له خوينى رژاوى گەرمى،
لاويك و جگەرگۆشەيەك بەجىندىلى.

"پاشەى توركان. تالانكارىكى كرىتە،
وهك دائەخۆرىك، خاش خاش، گۆشتى پيس دەخوا.
زارۆك. بەرى خۆت بدە، لاشەى خلتاوت بابى!
ئەى جەوان، هيشى ئەقینت ئى تالانكراوه!
بەرى ئەووى، كە دوو ئەقیندار لىكدەكا!
بەرى پياوكوژ، رەحمىك ناكا بە قوربانى گریاوا!
كە ناشى مردووان لەناو گۆپ بیا،
مەلەك تاوسى توورەمان گویى لەو دەبى!"

شتىك، كە وىراى ئەمانە، خزمەكانى پيش خۆيان شاھەتى لەسەر ئەو خەلكە جەنگ نامىزە دەدەن، كە ژنانيش دەیانتوانى
خۆيان بۆ پيشەى شەر كردن تەرخان بكەن. بۆ نموونە سەرچلېكى وهك "كارا-فاتىمە" (فاتىمە رەش) كە مېژووویەكى پر لەسەر
بەرزى بردەوه. فاتىمە له يەكێك له عاسىترين ریزە شاخ دەژیا، واتا له رەواندوژ، كە له دەستپېكى شەرى بەناو "كریم" به
نومىدیکەوه پۆيێك له عاشقانى سەرکیشى له كوردان كۆ كردهوه، به خەيالى ئەووى پشتى داخوازییەكانى پاشا بگرن.
نۆینەرایەتى فاتىمە له كۆستەنتىنۆپول (Kostantinopel - ئەووه به گۆرەى ئىنجىل ولاتىكە له ئەفرىكا؟ وەگێر)، بەوه
فاتىمە دەنگدانەوهیەكى زۆر داڤەوه، فاتىمە تەواو جلی پیاوانى دەپۆشى و وهك سەرۆك خێلێكى كۆنى سەربلند بە جله و شیر
ئاسايەكەى ئەسپەكەى لغاوه دەکرد. فاتىمە ھەر له سەرەتای لاوتىبەوه فېرى چەك بەكار ھىنان بوو، روخسارە ھەتاو گەزبۆدەكەى
رەنگى پیاوانى گرتبوو، له دوا ساڵەكانى تەمەنى كەس مەزەندەى نەدەکرد كە ژنە. به هيچ تەرزىك كارىگەرى شىوازی شەرى
"حجاج"ى عەرەبان بەسەر خاسلەتى فاتىمەوه نىبە، (كتیبي ناوبرا، وتاریكى دواى ئەم وتارە، تەرخانە لەسەر ژنى عەرەب،

وهگێر). دواچار ههروهك كه سايه تى فاتيمه رهش به **شيوه تى كى رومانسيان تى جوان وينا دهكرا**، ههروهك گوتمان، له بهر تواناي خوواندنه كى بوو، كه ژنايه تى پتوه ديار نه بوو. نه و ژنه نامانجى نه وه بوو كه له شهري دژى رووسه كان به شدارى بكا، كه له وهدا سه رنه كه وت، له و ساته وهخته ي، كه جاريكى تر ههنگاوه كانى به ره و ما له ئينايه وه، شوي پى هه موو ئيشه كانى بووه ئاردى نيو دركان. رهنگه له گه وه و هه ته تى ريچكه كانى چياي رهواندن، به يادى نه و له كينه وشه ههنگاو تر او وه كانى سه ر كينه كى تفهنگيك، ته وريكى شه ر، شيريكى كه وانه يى شه ركه ران سه ر ده ريئى، كه نه و جو ره كيان له هى كورده ره سه نه جه گاو وه ركه ان.

ئىستا بو نه وى بچينه سه ر رووى ده ركه ي ژنى كورد، كه نه مهش بو خو ي رامانيكى تايبه ت به رجه سه ته ده كا. له راستيدا به شيكيان، وهك نه ريئى هه ر ناسيا ييه ك، له شيان به كوتان ده رازينه وه، دوگمه و گواره له نووت ده كن، به لام رووخساريان خوا وه ندييانه و ناخيشيان له خو رازى بوون ده نوئى. له به رته دا نه و شيوه له شه ي كه هه يانه ماناي نازار خواردن نيبه، به لكو خو روه په ييان ده لاله تى نه شو نماي ته واوى جه سه يانه، شيوه خه په ييان، هه موو جو ره جولانه وه يه كيان نا وه لايى و خو ش به زييان ده نوئى. به هه رحال، له م روانگه يه، ته نانه ت له رووى به دن ساغيشيان وه كه هه ر ده بوو به گو يره ي هه وه سا و به ناسانى هه نس و كه وت بكه ن.

كوردان دپاك و سروشتين، هه روا سه ختگير و به ديسپلين و ريزدارن، هه ميشه له به رانه ر بيگاناندا زور جاران به گومان وه مامه له ده كن و، به شيوه يه كى مه يله و ته واو **لاته ريكن**، وه لى هه ميشه جدى و ميوان دوستن. ده كرى دوو جو ره تپى ليكجوداي ژنى كورد جيگه ي سه رنجدان بن: شيوه ژنه جهنگاو وه ركه انيان سهريان خپتره و روخساريكى پان و خو نواندنكى توكمه يان هه يه و هه روا چاو و پرچيان به زورى قاوه ييه كى توخه؛ ژنه جوتيره كان به گشتى نازدار و جوان، كه چى به شيكيان قزيان كال و نه رمه، ههروهك پيكهاتى رووخساريان ژيكه له و جوانى هه مه چه شن. به گشتى پرچيان به شتيك يان به ده سامنى پلپله دار و خشل و شتى له م جو ره ده رازينه وه؛ پرچ و سه ر كراوه يى ته نيا لاي ژنى كورده نه ناتو لييه كان ده بينريت. ناكار و سيماي ژنى كورد رهنگين گه رم و ريكه و له سوور به رجه ست ده بينته وه، كراسيان چين له سه ر چين تا گو زينگى پييان شو ر ده بينته وه (دامينى كراسه كانيان به زي ر، زيو، خشل، پوله كه دار يان چين، ده رازينه وه)، كه كه واش دا يده پوشى. به گشتى حيجاب و سه رپوش به كار ناهين؛ ته نيا ژنى سه روك تيره كان نه بى كه به كاري دين، نه مهش بو رووكه شى له به ر خاترى قورنان، له ده ره وه بن حيجاب و سه رپوش خو يان پيشان ناده ن.

ئيمه له سه ره وه **له ده ستپيكداسي نه و با به نه سه رنژيكشه مان كرد**، كه چو ن ژنى كورد له ماله كى خويدا په روه رده ده بيت. نه و ماله پيكهاتوو له مانيكى گه روكى كوردانه، كه به مووى رهش دروست ده كريت، (نووسه ر له جياتى ره سامال وشه -kara "tschadyr" تى به كار هينا وه. وهگي ر)، شو ينن شينه كان ديوا رى خانوو له به رد دروست ده كن و سه ريانه كه ش ته ختاييه. ههروهك هه نديكيان گه رميان و كوستان ده كن، به به هاران ده چه بنارى چيكان و به زستانا نيش له خانوو به ره ريز به دوا ي ريز دروستكرا وه كانيان له نيو دو له كاندا، ژيان به سه ر ده بن. لاي ناغاكان خواردن ده ستى ژنه خو شه ويته كانيان گرنه، كه كفته و پلا و له ناو سيني يان قاپدا، به دانيشته وه له سه ر زوى ده يخو ن. تا پيا وه كان ته واو نه بن، ژن نان ناخوات. وهك ده بينين، له و ديده وه ته نانه ت كوردان له نيو ن نه ژاده ناسيا ييه كان بن وه و هوگرتين خه كن. كورد له نيو ره گزه به يه زه كاندا به جو ريك له جو ره كان، به به راورد له گه ل موحه مده يى مه سيحيبه كان ره قتاريان نه رمتره.

ئيمه پشتر باسى تايبه ته مندى نه ريتى نه رمه نيبه كانمان كرد، هاوكات ها ولا تيبه كان له باشوورى كوردستان (جيگه ي سه رنجه سه د سال زياتر پيش هه نووكه، نه و نووسه ر ناوى باشوورى كوردستانيش ده با، كه چى ده مر استانى ژن و پياوى كورد نه مرو له ده ميان نا ي و بلين. وهگي ر)، جيرانى مه سيحيبان هه يه، كه له ژيانى مانن شينيدا به هه مان چه شن وهك ناسيا ييه كى ره سه ن خو يان نواندوو. بو نمو نه ژنانى "كلو ناشوورى؟ nostoriansk-سه رسوورمانى خو يان به رانه ر به باوكانى روژناوا ده رده برن، كه پاره ي نه ختينه له و پيا وه وه رناگريت، كه كچه كى ده خوازيت، سه ربارى نه مهش له وئ (نه وروپا) كي ره كان به مه رچى خو يان مه يلى دلييان رازيده كن. بو مه سيحيبه كانيش ره وا نيبه ژنان پيكه وه له گه ل پيا وان نان بخو ن. وئرا ي نه مهش له جه م هه موو گه له چيان شينه كان ناكارى جوانكيله هه يه؛ نه وان زرينگ و سوورن له سه ر نيش و كاره كانيان كه ده بكه ن. جلويه رگيان قوماشى خورى سپى يان سوورى قه له مى و خه تدار، شه رمن (واتا شه رمنيكى ساخته نين: مرو به زورى ده بينى خيزانه كان پيكه وه له ژير ناسمانى ساماندا خو يان ده شو رن)، هه روا بو ژن سه خت نيبه له گه ل ره گه زى پيا و بخه وئ و ژنان به چه شنيكى ناسك بو نه و شتانه خو يان ده نوئتن.

له نښان كورداندا دهسته يهك "sekt" هه يه، كه به "شهيتان په رست" ناو ديتر ده كړن، كه دواچار پښوېسته چهند په يشيك له سهر نه وانه بيژن. نه وان به خويان ده نښان نيزيدى (واتا نيزيديزا، ناويكى كوڼه بو خوا) و له راستيدا برواى نه وان جوړيكه له شيعه گه رايه تى، نه وان برواىان به تاكه خوايه كى مروفا ناسا هه يه، كه له پتغه مبه ريكدا به رجه سته ده بيته وه، به و مانايه، شيخ نادى، بالاترين فريشته ي پيروى نه ته وه يى به شكويان. نيزيديه كان برواىان به "هاتنه خواره وى فريشته" هه يه، كه روژى له روژان نه و فريشته يه زيندوو ده بيته وه، كه نه مده شه نه وانى به دناو كړدوو، هاوكا تيش ، به هوى نه مده وه، بېرواداره جوداكان، وهك موحه مديه كان، كه به رق و كينه هه مېشه **رواىان ناوان**، له و پيه ونديده دا، هه تبه ت ژنانى نيزيدى زياترين نازاىان چيشنوو. له ماوه يه كى دوور و دريژدا ديسانده وه توركه كان به شيويه كى فروان كه وتونه ته دواى ژنانى نيزيدى، به لام هه ر له و كاته وه نه وه ناشكرا بووه، كه نه و "ژنه شهيتان په رستانه" له بازاى قوسته تينيه دا به **هه رمين** كران، نه و كاره تا بوياىان كرا په رديان پيدا.

هه روه ها نيزيديه كان جه نښان نيشتمانى خويان هه يه، كه بو شيخ نادى گرنگيه كى زورى هه يه. نه و جه ژنه له دو نيك به رپوه ده چيت، كه شيخى پيروزيان له و دو نده دا شاردو ته وه. به مجوره، پيا و ژن به جلى سپى و شه دى سه ريبانه وه به دلى پر خورپه يانه وه به ده ورى گور و گومزى نه و مه رقه ده پيروزياندا ده سوړينه وه، **سېرمونى - سروته** يه كه يان نمايش ده كهن، كه نه وان چوپى "tschopi" يان گوڤه ندى بازنه يى پيده بيژن. هه موو به شدان به دم نه مده و پيكره دست له ناو ده ستى يه كتر ده كهن، له شيان به ملا و به ولادا باده دهن و پى له خاك ده كووتن، به خو بادانه وه به جوش هاوار ده كهن، كه هه تبه پيكه ته واو بوو، جا ژنان له دوايانه وه ده يلينه وه. هه موويان جلى باق و بريقى رازاويه ان له به ردايه. مرو به ديار نه و نمايشه وه نه وه ي به زهين داديت، وهك داب و نه ريتيكى چه سپوو هه ر به رده وامى هه بى، كه ژنان سه ربه رزانه له ژير بالاى چه ماوه يه دار گويز و شوپه ي، به چه راخانى ده ستيا نه وه سه رچوپى شايى ده كرن، جا هاواى: "هه له هه له" به ناو سه رتا پاي دو نده كه ده نكده داته وه. **سه رمه ستانه وينا بكات**. هاوكا تيش جارېك له جاران ده بى رووداويكى ناچاوه رواى بكرت، كه گارا نيك له تورك يان له كورده موحه مديه - موسلمانه كان-، وهك ره وه گورگ بخزينه ناو سه رمونيه كه ي نه وان، نا هه نكي جه ژنه كه يان بكه نه **فرميسك** و شين و واوه يلا.

هه روه ها توركه كان چهند سائيك به ر له نښتا، به ريكه وتيكى ره سمى كه وتنه ناويان، نه مده ش به و بيانوى كه خويان به ره وا ده زانى، كه گوايه خودى نيزيديه كان هيرشيان بردو ته كاروانى بازرگانى توركه كان، بو يه توركه كان نه وه يان بلاو كرده وه كه نيزيديه كان ولات تالانكهن، كه ده بى ته فروتونا بكرن، هاوكا تيش به گويره ي توركان نه وان كورد نه بوون، به نكو له خه نكى ميروپوتا ميايه كان بوون. هه تبه ت له ماوه 1830، هيزه كانى حافيز پاشا زىدى نيزيديه كان، چياى شه نكاريان، قه لاجو كړد، كه هيزه كه ي به شيويه كى درېدانه پياوه كانيان نه نجن نه نجن كړد و هاوكا تيش سه دان له ژن و مندانه كانيان برد بو بازاى كويله كانيان .

سه رچاوه:

Amand v. Schweiger-Lerchenfeld. Qvinnan bland skilda folk, fri översättning af Egerius (188 1), C.E. Gernandts boktryckeri, Stockholm