

وتساری چارلی چاپلین له فیلمی دیکتاتوریه گه ورده



دیکتاتوریه کان دهمرن، و نهو دهسته لاته
له فلهکیان (هوتکردوه دهپه رپته وه
بؤقه لک.

من به داخه وهم نه ماما ناتوانم بېمه
ئیمپراتور؟ ئیمپراتوریه کارى من نیه،

من نامه ی دهستور به که سیک بدهم، یا شوینیک داگیر کهم. ئاوانم
نهویه ئیمکان هه بئ؟ یارمه تی هه موو کهس بدهم. یه هوو دی، بیدین،
پهش و سپی. ئیمه گهر کهمانه یارمه تیدهری یه کتری بین، شیوهی مرؤقه،
وايه. ئیمه نه مانه وئ له شادی و بهشاره تی یه کتریدا هاویه شبین. نه که له
دهرد و رنج مهینه تی یه کتری دا. ئیمه نامه وئ رقصمان له یه که بیئت و
تیتالی به یه کتری بکهین. له م دنیا به دا سهر په نایه که بؤ هه موو کهس
دهسده که وئ، ئاو هه و زهوی وزاری پر پیت و بهر کهت هینده زوره
خوارد هه منی بؤ گشت گیانه به رانی سهر گوئی زوی بهر هه مدیت شیوهی
ژیان ده کړی جوان و سهر به ست بیئت. به لام ئیمه رینگامان ونکردوه.

تهماح و چاوچنۆکی، رۆحی مرؤقی ژارای کردوه. دنیا ی پر کردوه له
نهفرت. ئیمه ی له به حری بوغز و کینه دا نوقم و نوغرؤ کردوه. گهرچی
ئیمه به په له سهر که و تووین، به لام خومان زیندانی کردوه. گهرچی
مه کینه و ماشینی بهر هه م هینان، به شیوه کی سهر سوهر هینهر
بهر هه مه کانیان که لکه کردوه. زانست ئیمه ی به دگومان کردوه، هه ست و
هوشیان دیژوار کردوین. ئیمه بیر کردنه وه مان که مه و ئیجساسمان
زور. ئیمه زیاتر له ماشین و مه کینه پیو یستمان به مرؤقایه تیه. زیاتر له
هوش، پیو یستمان به میهره بانی و هیمنایه تی هه یه. به بئ نه مانه
که یه فیته تی ژیان، توخس و توور ده بئ و هه موو شتیکی له کیس ده چئ.

فرۆکه و رادیو، ئیمه ی لیک نزی که کردوته وه. بناغه ی سروشتی نه م
دا هینانه، به هه موو هیزی بانگه واز به گو یچ که ی مرؤقا ده چرئ. بؤ
برایه تی و یه کترتی هه موو ئیمه هاوار ده کات. هه تتا هه ئیستاکه نه م
دهنگه ی من ده گاته گوئی ملوینه ها خه لکی دنیا. ملوینه ها ژن و پیاو و
مندالی بیهیوا، قوربانانی سیسته می که هه وکاری سهر که ی زهجر و
شکه نهجه ی خه لکانی بیتاوان که ره وانه ی ناو به ندیخانه کان ده کړین.

به و که سانه ده لیم که گوئی یان له دهنگی منه. "بیهیوا مه بن" نهویه ئیمه
نازار ده دات، بهر هه می تهماح و چاوچنۆکی نه و مرؤقه تهماح وایانه یه
که له شار یه گه ی پیشرفتی مرؤقایه تی ده ترسن. رق و کینه ی مرؤقه،
تیده په رپیت و دیکتاتوریه کانیس دهمرن، نهو دهسته لاته ی له خه لکی
زهوت ده کن، ده گه رپته وه بؤخه لک و تا نهو کاته ی مرؤقه کان دهمرن،
نازادی به فنه نا ناچیت.

ئیهو نه ی سهر باران: خوتان مه ده نه دهستی حه یوانسغه تانه وه، نهو
که سانه ی تیتالیان پیده که کن. ده تانخه نه ناو ته له و ته زویره وه،

نهو که سانه ی کارو ژیان تان کوئترؤل ده که ن و پیتانده لئ چى بکه ن و
چون بیر بکه نه وه وچی بیوشن و چی بنوشن. ده تان نینه بارمه و گریو،
وه که حه یوان لیتان ده خوین و وه که گولله به کارتان دینن. ته سلیمی
مرؤقی ناسروشتی ماشینی مه بن. پیاوانی ماشینی، دلی ماشینی! ئیهو
ماشین نین! ئیهو گا نین! ئیهو مرؤقن! ئیهو نهو یی مرؤقتان له دلدا یه.
ئیهو بوغزای نین، نه وانه ی بئ نهو یین، بوونه وه ریکی سروشتی نین،
دهروو نیان پر له بق و کین.

سهر باران: بؤ کو یلله یی تیمه کو شن! بؤ نازادی بجهنگن! له بهشی
حه قده هه می سونه تی لۆک دا نووسراوه "که وشه نی خودا وه ند له
میانه ی مرؤقدا یه" نه یه که مرؤقه و نه گرو پیک له مرؤقه، به لکو هه موو
مرؤقایه تی، ئیهو که سانی به توانان، توانایه که ماشین دهرووست
ده کات، توانایه که شادی فره هه م بکات. ئیهو که تواناتان هه یه ژیان
نازاد و پارا وه بکه ن، تاکو نه م ژیا نه پر دا هینان بکه ن.

نه مجار به ناوی دیموکراسی، ئیجاره بده ن له و تواناییه که لک وه رگرین!
یه کبگرین. هه موو! له پینا و دنیا یه کی نوئ خه بات بکهین، دنیا یه کی
راز اوه که زیگه ده دات به هه موو مرؤقه کان کار بکه ن" که به ئیهو ناینده،
ئاسایشی خانه نشینی و ته مه ن درژی ده دات. به م به لئیا نه، نهو بهر
ئیخالقانه به دهسته لات ده گه ن به لام درؤده که ن. نه وان به به لئینه کانی
خویان کارنا که ن، هه رگیزیش نایکه ن. دیکتاتوریه کان خویان نازاد ده که ن
به لام خه لکی کو یله ده که ن. ئیستا خه بات بکهین بؤ گه یشتن به و
به لئیا نه! ده بیئت خه بات بکهین بؤ نازاد کردنی دنیا، له پینا و لابر دنی
ئاسته نگه کان، بؤ نه هیشتنی نهفرت تهماح، بئ سهر و حه و سه له یی.
خه بات بکهین له پینا و جیهانیکی لوژیکی، جیهانیکی که زانست و
پیشره ی له پینا و شادی به شاره تی مرؤقا نه نجام بدریت.

سهر باران به ناوی دیموکراسیه وه یه کبگرین
هانا، دهنگی من ده بیست؟ له هه ر کوئ هه ن سهر که ن، هانا: هه وره کان
داجمیون، پوژ ده دره و شیتته وه. ئیمه له تاریکییه وه به ره و پوونا کی
دهروین، ئیمه ده چی نه جیهانیکی نوئ وه. دنیا یه کی ئاسوده تر، نهو
شوینه ی که مرؤقه، به سهر، نهفرت و تهماح و حه یوان سیفه تی خویدا
زال ده بیئت.

سهر که ن هانا: گیانی مرؤقه بالی گرتوه و هه لده فری، له شه قه ی بال
ده دات، به ره و په لکه زیپر نه له شه قه ی بال ده دات؟ به ره و نوری هیوا،
به ره و ناینده، ناینده یه کی به شکو تایبه ت، به تو، به نهو، و به من و
هه موو ئیمه. سهر که ن هانا، سهر که ن!

سو پاس بؤ سهر دار عه بدولا، سهر نو سه ری گو قاری کاریکاتیر که نه م
وتاره به نر خه ی چارلی چاپلینی له سایتی ئیران تریبون دابه زانده و له
فارسیه وه وه ری گیرا وه و بؤیناردوم داوا ی لیکردم پینا بجمه وه و له
گو قاری جیهانی مندالانیسدا بلاوی که مه وه 2004 / 12 / 29

عه لی کتایب