

«فرین له گمل بالنده کانی دهم بادا»

محمد حسین

Mihamad_7@yahoo .com

رۇمان ھەرگیز رۇلى گرنكى خۇى له دەست نادات له ناو رەگەزە ئەدەبىيە كانى تردا بە پېچەوانەى ئەو دەنگانەى كە دەيانوئىست مەرگى رۇمان رابگەيەنن . چونكە ئەو سىحرو ھونەر سازىيەى له ناو رۇماندا بوارى ھەيە لە ژانرە كانى ترى ئەدەبدا كەم وئىنەيە , ئەو تەنھا رۇمانە تواناى شىوہ رېژكردنى ئاؤزيە كانى ژيانى ھەيە كار له سەر ئەو شتانه دەكات ھەميشە ھونەر دۇزىنەوہو داھىنانى تازەى تيا كر دوون . گەر رۇمانى كوردى كە تانە مېرۇش بە دەرئە چونى له قۇناخە سەرەتاييە كان ناو دىر دەكرىت ئەوا ھىچ لەو راستىيە ناگۇرپىت كە دەقى جوان و سەر كە وتوو مان ھەيە و دەكرىت بە سىحرى داھىنان و جوانى چىپىژى وابكات لە خوئىنەر نا چارى خوئىندەوہو لە سەر وەستانى بىت رۇمانى (بالندە كانى دەمبا) ى عەتا نە ھايى يە كىكە لەو دەقانى كە خوئىندەوہو تەفسىرى جيا جيا ھىندەى تر ئاسۇكانى مانا و دەلالەتە كانى فراوانتر دەكات , ئەم رۇمانە كە قسە لە چىرۇكى پىاويكى گەراوہى تاراوگە دەكات كە دواى سالانىكى غەربىيى ھاتوتەوہو چىرۇكىكى تراژىدى عەشقىكى ناكام بنوسىت كە تارا دەيەكى زۇر ھاو شىوہى ژيانى خوئەتى لە روى ئەو شكستە رۇحى و دەرئوئىنەوہو , ئەو ئاؤمىدى و رەشپىنى و پەراويز كە وتوييەوہو كە دەكرىت سىماى دىارى چارە نوسى ئەو ھەيەك بىت . چىرۇكى ئەم چىرۇك نوسەش لە زارى گىرە رەوہەيەكى ناديارە وە دەبىستىن كە بە شدارى لە گىرەنەوہى چىرۇكى زۇربەى كارەكتەرە كانى ترىشەدەكات . سە رە تا دەمانباتە ناو دىناى پىاويكەوہو ھاتوتەوہو چىرۇكىكى بنوسىت , چىرۇكى عەشقىكى ناكام عەشقى (فەرھاد و كالى) ئەم پىاوہ ژيان وادەبىنى ھەر چىرۇكە عەبە سىيە كەى خوئەتى و بەس پرۇژەى تەواو كردنى چىرۇكىكى تراژىدىيەو ھىچى تر . چىرۇكە كەيشى چىرۇكىكە ھەمو عەشقە كانى بە تراژىدىا كۇتاي ھاتوہو ھەمو شۇر شگىرە كانىشى پەنجەى پەشيمانى دواى شكستىيان دەگەزن , دواچار دواى تىپەرىنى تەمەنىك لە چاخانە كەدا (كۇرش كەيەككە لە ھاورى كۇنە كانى پائەوان پىي دەئىت (ئىرە تەنھا مرقۇشە كان دەگۇرپىن) ھەئبەتە دواى ئەوہى ئەو وتى (جگە لە چايچى و مشتەرىيە كان ئەم چاخانەيە ھىچى نەگۇراوہ) ل 170 . پائەوان بەم زمانەى ناىە وىت بەس باسى ئەو ھەوئانە بكات كە تىكشكان بۇگۇرپىنى دنيا پرئائوئىدىيە كەى خۇى بە ئكو لە ھەمانكاتدا باسى شكستى خەون و خوئىياى ئەو ھەيەك مان بۇنە كات ئەو ھەيەك كە شۇرشى گەلانى ئىيرانىيان كردو دواچار شۇرشىيان ئى زەوت كرا ئەو ھەيەك كە ھەموئىيان بە دەردى (ئەو) پائەوان و فە رھادو كۇرش بران . دنياى ناو ئەم دەقە دنياى ئەو دياردانەيە كە خوئىنەر ھەر سەرە داوئىكىيان ئى بدۇزىتەوہو ئىتر خوئىيان خوئىيان ئە دوئىنن , ھەست ناكەيت شتىك ھەبىت ئەم دەقە دا كە وەزىفە يە كى دەلالى نەبىت لە بەرھەم ھىنانى كۇى مانا و فەزاي چىرۇكە كەدا , نەدېرك نە پەرەگرافىك نە ھەئسوكەوتى ھەركام لە كارەكتەرەكان , ھەسارە رۇخواوہكە , ھەوزە بىئاوہكە , چاخانە نەگۇراوہكە تونودو تىپىژى قاپپەوانە كانى ئەو زىندانەى فەرھادى تيا بەند كرا و , ھەمو رەگە زەكانى ترىش ھەرىيەكەيان بارگاوييە بە مانايەك كە بە شدارى دەكات لە بنىادى مانا و فەزاي گشتى دە قەكەدا , ھەمو ئەم رەگەزانەش بە كۇ تەعبىر لە دنيايەك دە كەن كە ھەرگىز پىر بونى نامرپىت رىگا نادات رەگى ژيانىكى نوئ تىيادا چە كەرە بكات . ئەو خەمە مەروئىيانەى كە

ئېمە ئېرە دا ئە گەئى دەرگىرىن جگە ئە زمان و سەلىقەى ھونەر مەند ، ئە ئەفەسى وردو تېژى رۇمان نوس ئەستەمە ھېچ بوارىكى تر ھېچ كايە يە كى زانستى بتوانىت وىناى ئەو دۇخە سوتىنەرەنە بکات كە كارە كتەرەكانى ناو ئەم دەقەى گىرۇدە كر دووہ . گەر ئەم زمانە بەرزە ھونەر يە ئەبوايە دەبىت چ دەرونزانىك بتوانىت ئەو ھەست بە گونەناح كرنەى پائەوانمان نىشاندا ت دواى بېستنى چىرۇكە تراژىدىيەكەى ئەفسانە ئە زارى (جەلالىيەوہ) بەو شېوہ دەشتى دالەبەر . ن 192 /

تەكنىك ئەم رۇمانەدا ئە ئاستىكى بالادايە ، دەنگىكى چىرۇك بىژمان ھەيە كەوردو درشتى زۇرەى روداوەكانمان پىدەئىت و ھەك و سىبەرىكى مەئولوف بە ديار ھەمو شونىن كاتەكانەوہ وەستاوہ . ئىناگەرئىت ئەزمانى كارەكتەرەكانەوہ تىبگەين ، بە پە ئەو بە خىرايىيە كى چاوەرۋان ئەكر اووہ زانىيارىيە كانى خۇيمان ئە داتى ئە سەر ئەو روداوانەى كە دەبوايە سە رسورمانى ئە ناكاتى لادرو ست بكردايەين . ئەم دەنگە بە ھەژمونە چەندە يارمەتى يمان ئە دات ئە تىبگەيشتن ئە بونىادە شاراوہ كانى دەقە كە و ئە و تەلىسمانەى زنجىرەى روداوەكانى پىكەوہ گرىداوہ ، ھىندەش چىژى راچەنىنمان ئىوەر دەگرىتەوہ كە دەبوايە ئە برىكى زۇرى روداوەكانى بەماند يايە . ھىندە زو وردە كاريە كان ئە دات بە دەستەوہ خوينەر بىبەش دە كات ئە وەى ھاو شانى كارە كتە رە كان و بە دئە راو كىو بىژارى و بارە دەرو نىيە تاييە تىيە كانىانەوہ مانا و روداوە كانى درو ست بكردايە . ديارە چىنىنى تانو پۇى دەقە كە بەو ئاستە بەرزە ھونەر يەوہ بەسە بۇنەوہى بە ھىزى راكيشانى چىژو وىنە سازىيە بەرزەكەيە وە خوينەر ناچارى تەفسىرو ئىكدانەوہى ماناى ئەو دىوى دىرەكانى بکات . چونكە ئەم دەقە بە مانا(بارت) يەكەى دەقەىكى نازادە ئە ھەژمونو سىبەرى نوسەر ، ئەو جۇرە دەقەنەيە كە نوسەر دواقسەى تىيا ئەكر دووہ دوا ماناى تىيا ديارى ئەكر دووہ . دەكرىت ھىندەى خويندەنەوہ جىياجىيا كان و تەفسىرە جىياوازەكان ماناى جىياوازمان پىبەخشىت . دواچار ئەم دەنگە بىژەرە بە ھەژمونە رونتر خۇى دەرنە خات كاتىك دەئىت (گوتى بەلام من چىرۇكەكەم تەواو دەكەم چىرۇكى مېھرە بان چىرۇكى پىاويكى چىرۇكنوس كەدواى سالانىكى غوربەت ودورى گەر اوہتەوہ دواھەم چىرۇكەكەى بنوسىت) ل 209 . وىنە سازىش رويەكى جوانى ترە ئەم دەقەدا ھەندىك دىمەنى جوان دەبىنىن ئە كارى شېوہكارىكى سورىالىست دەچىت ھەك ((دەربىجەيەكى بچوك دەرنەكەوئىت دەنەوئىتەوہ كائى ، ئە نەوتى ناو پوتەكە رادەمىنىت ئە جەغزى دەربىجەكەوہ خۇى ئە ناو ئەو تەكەدا دەبىنىت ، رۇخسارى خۇى ئە رەشاي ناويلكەى نەوتەكەدا ، پوتەكە بەرزەكەتەوہ)) ل 217 . چەند وئىستگەيەكى گرنگ چەند بونىادىكى فكرى ھەيەت ئەم دەقە دا دەيخوازىن بۇنەوہى بىكەينە كلاو رۇژنەيەك و ئىيەوہ ئە دنيا گرفت نامىزوو پرنائۇزىيەكەى دەقەكە بروانىن .

چىرۇكى ژيان و ژيانى ناو چىرۇك : ئەم دەقە ئە تىكە ئكر دنىكى ھونەر مەندانەى چىرۇكى ژيانى چىرۇكنوسىك و چىرۇكىك كە نوسىنى تەواو نەبووہ دەست بە فراوان بونەوہى خۇى دەكات . ئەناو ژياندا بۇ چىرۇك دەگەرئىت و ئە ناو چىرۇكىشدا بۇ ژيانى عاشقىكى قوربانى ستەمى سياسى دەوئەت . ئە رىگەى ەشقە ناكامەكانەوہ قسە ئە درىژكر دنەوہى ژيانىك دەكات كە رەنگە ھەرگىز شايستەى ئەوہ نەبىت ھىواى ھېچ كام ئە كارە كتەرەكانمان بىنىتە دى ، ھەر بۇيە ئە رىگاي بىر كرنەوہ ئە رابردووش ھەست بە گوناھ كرنەكانى (ئەو ، ئاغاي مېھرە بانى) مان پىنشان ئەدات ، ھەك ئەوہى بىيە وئىت پىمان بلىت رابردووشتان شتىكى باشتر نىيە ئەوہى كە سەرە تايەك بىت بۇنەم رۇژە تائە . ئېمە ئە گە ئەم دەقەدا

دەكەوینە ناو دنیای كۆمە ئېك خە ئكەو كە ئەوان دەیانەوئیت رابردوی خویانیان بیر بچیتتەو و چیرۆكیش وردەكارىه كانی ئەو رابردو و بیزاوه مان دەخاتە و پېشچا و ، ئەم دەقە دا پالەوان دواى كۆمە ئېك سەرگوزشتەى پرشكست و نائومئیدی ژيانى خوی كەوتوو كە تادوايان بکەوئیت ناخوشی زیاتر نیشان ئە دەن . تاناخوشیه كانی شریاترو ناخوشتر دەبن فروئیت و چیرۆكیش گەران بە دواياندا زیاتر و زیاتر دەبیت . رەنگە ئەم جوړه گەرانە چاره نوسی هەرگە رانیك بیت كە بە دواى هەر چرکە ساتیكى میژوی پرنازارو شكستی كوردا بگەریت . لیڤه دا ژیان بوخوی دەبیتتە كارگەیهك بۆبەرهم هیئانی چیرۆكى تراژیدی ، ئەم دۆخە تەنانەت (ناسرى) شی لیڤه ریزان ئەبو كە بیڤه ربه ستانە ژيانى پرخوشنودی خوی ئە گوزەران ، تەنانەت ئەو دهره نەرەش كە ئە ئە ئەمانیاو دیتتەو بۆمە به ستی فیلم سازی دهیهوئیت چیرۆكیكى پالەوانى دهقەكە وەرگرتیت بیکات بە فیلم دیسان هەرچیرۆكیكى تراژیدی هەئە بژیریت ، چیرۆكى عەشقیكى دۆراو ناکام ، عەشقى (برايموكى سەرگەردان بۆپەریخانی بە كیمیای خنكاو) ئەم چیرۆكەش چاره نوسیكى باوو چاوه روانكراوى زۆریه ی عەشقه كانی ولاتی ئیمه یه .

كەسایه تیه ناجیگیره كان : ئەو رۆبىناى ئەم دەقە ئەمانداتى ئەتوئى هونەركارى و ستاتىكای خویدا بۆتینگە یشتن ئە هەستە بەرزە مۆییه كانی كارەكتەرەكان ئەبەرگی بیڤه فای و خۆپەرستى مروق خویدا ، ئامیزان بونی ئەم وئینە دژانە پیکه وە نامازەیه كى زیرەكانەیه بۆئەو بارە دهرونیە ئاژۆزى كارەكتەرەكانى تیکه ووتوو . بیان نیشان دانى ئەو بارە دهرونیەى كۆمە ئگا دەیسە پینیت بەسەر مروقدا بۆهە ئکردنى ئەگەن دهورو بەرى ناچار دەبیت تەمسیلی كەسایه تیه كى دوفاقى بکات ، چونكە ئەژیرجە بره كانی رۆتیناتى ژيانى رۆژانە دایه سايكۆلۆژياى دوفاقیه ت دەبیتتە وئینە ی باوى دهرونى زۆرله مروقە كانی كۆمە ئگاى ئیمه . ئەو هەستە جوانەى پالەوان ئە پەشیمانى و هەست بەگوناح كردن ئەبەرگی بیڤه فایه كى كەم تەرخەمدا كە ئەفسانە ی جیهیشت و به ساردیه كى جەرگ بره وە پى و ت (هیواى بەختە وهریت بۆئە خوازم) . بیان هاوړى شۆرش گيرپه كانی شاخ كە به گوريس زهوييان دابهش ئەكرد بەسەر جوتياراندا ، وەك ئەو هى كۆرش بوى گيرپه وە ئیستابريك خاوه نكارو سەرمايه داريان لیڤه رچوو كە تانیواره كۆرش و هاوڤه رده كانی نەرەتی نن بینه وە تیر زكى خویان و مندالیان نانیان بدەنى . ئەم دژه ئە ئویستانه بەسە ليقه و ئیزانیه كى ئەدەبیه وە تەوزیف كراوه بۆرەنگرپژ كردنى كارەكتەرەكان كە دواجار ئاویئەیه كى روشنى ژيانى واقعى زۆریه مانە ئەم دۆخە نیشانەى لاوازی و چلیسى مروقە ئەبەر دەم شتە (موغرى) ئارەزو بزویئە كاندا كە نەر جسیه تی وای لیڤه كات هەمیشە وەرگەریت ئەسەر ئەو بەهیا نەى ئەلای چەسپیون .

گیرهاتن ئەبازنەى نائومئیدیدا : ئەم رۆمانه نیشانمان ئەدات مروقى ئیمه چەندە گیرهاتوو ئەناو زلم و چەوساندنەو بونیادیه كانی ئەم ولاتەدا چون مروق هەمیشە باجى مانه وەى خوی ئەدات ، بۆئەو هى ئەروى فیزیکیه وە مانه وەى خوی مسۆگەربکات دەبیتتە هەمیشە قبوئى بیت كە رامەتى پيشیل بکرتیت ، بەهەرلایه كدا ئەروات سەرى ئەبەردى ستەمى داگیركەران و نەریتە كۆمە ئایه تیه كان و كۆلتورى پیاو سالارى و هتد ئەدات . ئەوانەى ئەم كەشەدا تەمەنیکیان تیپه راندوو پەشیمان ئە خویان و هەتا دیت ماناكانى بون و كەرامەتیان كاتر دەبیتتە وە . دەبینین پالەوان لی ناگەرین هەئبژاردنە شه خسیه كانی خوی بکاتە شیوهى ژيانى خوی . هەمیشە دهورو بەر تەداخول ئەشتە زۆر ناسایى و تاییه تیه كانی دەكەن ئەو هەتا

نەزماني نەسرەدىنى برايهوۋە پىي دەوترىت (پىياۋى عاقل بەتەنھا نە خانويەكى چۆلدا دانانىشى)
... نە نازو نىعمەتى خورناۋاۋە ناگەرپتەۋە بۇنپىرە پىياۋى عاقل) بەم جۆرە پىي دەوترىت نە چاۋى
نەۋانى ترەۋە شپوۋە بەژيانى خۇي بېە خشىت . ژيان نەم تىكستەدا يەك تروسكە روناكى پىنيە بۇمروڧ
، نە نە ئىستادا و نە نە پابردوش ، نە نە ناۋە سارەكەى مىرزاۋ نە نە خورناۋاش ، نە شۆرش كىرندەكەى فەرھادو
ناغاي مېھرەبانى ونە تەسلىم بەۋاقەق بونەكەى ھاۋرىكانى شارىش . نەم تابلۇنە ھىلىستىيەى ژياندا ھىچ
رەگەزىكمان نىيە كەنومىد بەژيانىكى عاشقانە بېە خشىت . دىيارە نەم سىياقەدا عەشق بەماناي درىژەدان
بەژيان دىت ، تەننەت مۆزەخانەكەش دۋاي نەۋەى نەگەنل جەلالىدا دىن بۇسەيرى نەۋە بېروايان لادروست
نەكات (مېژۋى نەم دنىبايە مېژۋى عەشقە بەمراد نەگەيشتوۋەكانە) (ژيان نە ناۋە نەم دەقەدا ھىندە
ھەنقرچاۋو تەسكە كەكارەكتەرەكانىشى ناتوانن فەنتازىاي بەختەۋەرىيەكى ئاسايى بكەن ، نە پابردوو
نە ئىستاشيان نەۋە ناچىت رۆژگارنىكى بەختىاريان تىيا دىيىت ، دىيارە بۇژيانىكى ۋەھا فەنتازىاكرندىش
بۇژيانىكى باشتەر نەنەمرو جۇرىك سانسۇرى نەسەرە .

تىگشكانى خەۋنە كانى نەۋەيەك : زەمەن بەگشتى نە ناۋە نەم تىكستەدا دابەش نەبىت بۇسىقۇناخى
جىياۋز جگە نەچەند دەرچونىكى لاۋەكى / قۇناخى سەرەتاي دەست پىكردى رۇداۋەكان كەنەكاتى شۆرشى
1979ى كەلانى ئىران و چەند سائىك پىشترىش دەستى پىكرد . قۇناخى دوۋەم زەمەنى ناۋامادەيى
(نەۋە) پائەۋان ئىرە ، كەبەبچىرچى نەزماني جەلالى و كۆرش ۋە نەدىك جارىش روناك دەگىرپتەۋە
قۇناخى سىيەم ئىستايە كەنەۋە ھاۋتوتەۋە ۋەدەيەۋىت چىرۇكى فەرھادى نىۋەگىيان كەنەفت بنوسىت كەدۋاي
سالانىكى زىندانى بون نە پەراۋىزىكى نەبىركراۋدا كۆشەگىرى خۇي دەژى . نەم نەۋەيە نەۋانەيان كەبون
بەقۇربانى خەيا ئىكى مروى جوان ونەۋانەشيان كە ۋازيان نەۋەخەيالە ھىنا دەرچوون نەۋەى كەبتوانن خەۋنى
ئىستايان بىنن چۈنكە خەۋن بىنن كەسىكى دەۋىت ھىۋاي ھەبىت ، ھىشتا رىگا دورودرئەكانى تاقى
نەكردبىتەۋە و نەدەرگا داخراۋەكانى نەدابىت . نەم نەۋەيە نەۋەكاتەش كەخەۋنى نەدى زۆرىيە شەرەكانى نەۋە
شەرەنەبون كەۋەك نەزمونى دارستان نە پىناۋى مانەۋەدا دەكرىت . دىيارە مانەۋەى وجودى ۋە فىزىكى مەبەست بو
كەتەنھا خەمى نەم شەرەش بەدەست ھىنانى مانايەكە بۇنەم بونە ، ۋەك چۇن ھەر بونەۋەرىكى تر دەيەۋىت
بىپارىزىت . نەم نەۋەيە گىرھاتبون بەدەست نەم شەرە سەرەتايىيەۋە و ھىندە خۇش خەيائىش بون
دەيانوىست دنياۋ سەرخان ۋژىرخانى كۆمەنگا بگۇرن ، دىيارە دنياگۇرىنىكى موتوربە كراۋ نەم شەرە
سەرەتايىيە بۇمانەۋە نانومىدى نەنجامىكى حەتمى دەبىت چۈنكە ھەر كە كەلنىنى ئىۋان گەۋرەيى
خەۋنەكان و بارودۇخەكە دەر كەۋتن ئىدى ھىچ مانايەك بۇھىۋانامىنپتەۋە نەم نەۋەيە كەۋازيان نەخەن
بىنن ھىنا نىتر يەكىكىيان پىۋىستە كەچىرۇكەكانىيان بنوسىتەۋە ، چىرۇكى نەۋە رۇژانەى ھەمو ژيانى
خۇيانىيان نە پىناۋدا خستە گرەۋەۋە ، ناۋامادەبون ھەمو شتە بەرجەستەكانى خۇيانىيان بۇلكەن بەقۇربانى
، چىژى ونەبون وبىر خستەۋەى نەم رۇژانە ۋاي كىرد نەزۆرىيەيان خۇي بىرەۋەرىيەكانى خۇي بنوسىتەۋە
، چۈنكە تەمەنىك نەشۆرش گىرى شكىستى ھىنا ھىچ شتىكى تر نامىنپتەۋە ۋەك يادەۋەرى گىرەنەۋەۋە نوسىن
نەمى بۇمروڧ دابىن بكات . نەم نەۋەيە ۋەك نەۋەى ھەمو دەرگاكانى ژيانى بەرۇدا داخراپىت ھىچ كەسىكى
ترىش ناتوانىت بىتتە كەسىكى تازەى ناۋ چىرۇكەكەيان چۈنكە (نەيلاخانى تىلوعى) دەيۋست

كەيسىكى تازەى ناو چىرۆكىكى تازەى پائەوان بىت دەيوس ت بىتە ھاۋرازى ئەوتەمەنەى كەماۋىتەى بەلام ئەو ئىپراۋانە وتى ((من دەرفە تىكەم بۆنوسىنى چىرۆكى تازە نەماۋە)) ل 206 /

لەودىو دىۋارى مائەۋە : ئەفسانەى كلۆل ، ئەفسانەىك عاشقەكەى جىسى ھىشتىت و ھىۋاى بەختەۋەرىيەكى دورنەخۇى بۇخاستىبى ، دەبىتە ئىچىرى دىپىسىيەكەى ناسرى و ھەرچىش دەكۋىت ناتوانىت متمانەى لادروست بكات . ۋەك ئەۋەى جەلالى بۆى گىپراىنەۋە . ئەمە نمونەىكەى سەختى ئەو ئەشكە نجانەىيە ئافرت ئەناۋ مائى پىاۋ سالارىدا دەبىنىت . دىپىسى ھاۋسەر ئەلاى ھاۋسەرەكەى ۋەستىردن بە(غىرە)لاى پىاۋو ژن دروست ئەبىت ۋەكۋىيەك بەلام ئەۋە پىاۋە كوتەكى سەرگەۋەرى خىزانى بەدەستەۋەىيەۋ ئەركى پۆلىسى شەرەف پارىزى بۇخۇى خستەۋتە ئەۋەۋىيەتەۋە . ئەۋە تەنھا پىاۋە دەتوانىت ئەو دەسلاتەى ھەيەتى خراب بەكارى بىنىت و ئەۋ دىپىسىيەى لادروست بۋەۋە بىتە ھۆكارىك بۇزىاتر سەركوت كەردنى ئافرت . زورجارىش ئەم دىپىسىيە ھىچ ھۆكارىكى ۋاقى بۇدروست بۋنى نىە ھەرۋەكۋە لادروستى و ئەفسانە دىمان ((دىپىسىيەكەى ناسرى تەۋاۋ پەرى سەندبو ، ئەك ھەر ئە ئەۋ كە ئە دەۋەۋى ولات بو ئەھمەۋ پىاۋىك بەگومان بو ئەھمەۋ ئەۋ پىاۋانەى ئەشارىكى 10—15مىيۋن كەسىدا ژىاۋن ئەپراۋارى سەر شەقامە كان ، ئەۋ دوكان دارانەى ئەفسانە شتى ئىكپىيون ، ئەدراۋسىكان)) ل 186/ ئە پال ئەۋ ھەمەۋ گەرفتە ناخۇشەى سىستەمى خىزانى نىمە بۇئافرتەى دروست ئەكات دىپىسىيە دەردىكى كوشندەىيە . بە پچرانى پردى متمانەى نىۋان ھاۋسەرەكان ھەمەۋ ئەۋ خۇشى ۋئارامىيەى ئەۋ پەيۋەندىيە خىزانىدە ھەبىت نامىنىت . سروشتى داخراۋى خىزانىش ۋەھايە كەزۇرەى ئەۋ ئافرتانەى دەبنە قوربانى پەيۋەندىيە گەرفت نامىزە كانى بەبىدەنگى ئەرۇن . ئەرۇن بىئەۋەى ھەۋائى رۇژنامەىكەى بن ، چىرۆكى فىلم سازىك ۋ مەئەفى گەرمى داداگايەك بن . بۇھەرر شۇىشتىكىشىيان سەدان چىرۆك دروست ئەكرىت بىئەۋەى چىرۆكى راستەقىنەى تىبا بدۇزىتەۋە . ۋەك چۈن كەسىكەمان دەست ئەكەۋت تەۋاۋو دىنيا چىرۆكى رۇىشتەكەى ئەفسانە بگىپرىتەۋە

ئەم رۇمانە كەبە خەيالىكى دەۋلەمەندەۋە فەزايەكى جوانى ژىانىمان نىشان ئەدات ئەناۋ جىھانە كاغەزىيەكەى ئەدەبدا برك وئەمان ئەداتى ئەۋ باخە چرەى ژىان كە ئەدەبىيات دەتوانىت كارامەترىن وئە سەزى بىت . بەلگە نەۋىستىشە بۇدەرخستىن و درەۋ شانەۋەى ھەرىيەك ئەۋ وئىنانە دەبىت خۇىندەۋەىيەكى جدىمان ئە پىشتىۋە ھەبىت .