

# چاوپیکه وتنیکی له گه ل ماموستا "شوکروللای بابان" دا

ئاماده کردنی: ئەمجهد شاکه لی و مارف عومەر گول

هاوینی 1987 له کوردستان و له شاره خنجیلانه که ی سنه، به هه لم زانی، دیدهنیه کی ماموستای به پیز و هیژا شوکروللای بابان بکه م. وا پیکه وت، کاک "مارف عومەر گول" یش ببیته هاوه لی دیدهنیه که م و دوو قو لی چووینه مالی ماموستا و له پوژی 1987/8/2 دا، ئەم چاوپیکه وتنه ی خواره وه مان له گه لدا کرد. دیداره که له سه ر کاسیت تو مار کرابوو و ئەمن بۆ خۆم هی نامه وه سه ر کاغزه و ده قه که یشی ده سکاری نه کراوه، تهنی ئەوه نه بیت، هیندی وشه، که کوردی نه بوون، لی ره دا کردوومنه ته کوردی و زوریشیان، له بهر هیشتنه وه ی تام و چیژی رسته کان، هه ر وه ک خویان ماونه وه.

ئەمجهد شاکه لی

- سه ر هتا، ئەگه ر باسیکی ژیا نی خو تمان بۆ بکه یت، له مندالییه وه تا ئەمرو؟

بابان: من هه ر له سنه له دایک بووم. خولی مندالی و جه وانیم لی ره گوزه راندوو، تا دیپلۆم وه رگرتوو. به شوینیا بۆ خویندی ده وره ی به رز، پویشتوومه ته تاران، له وی لیسانس م وه رگرتوو، له رسته ی ئیلاهییات... په وانناسی و دادوهری یا (قهزا، قه زاوت). ماوه یه ک له وه زاره تی نیوخو دا، بۆ شاره وانی دامه زروم و بووم به کاربه ده س له وی. له ویوه له سالی 1337 هوه هاتمه رادیو، که له سالی 1351 دا، له گه ل ته له قزیو ندا ئیدغام بوون، بووین به لیپرسراوی به رنامه کانی کوردی ئیران. هه لبه ت به شوینیا، له کرماشان، له سنه، له په زائییه، به ناوی به پروه به ری گشتی، رادیو و ته له قزیونی، ئەم سی ئوستانه ئیشم کردوو. به داخه وه ئەو جو ره وا بشی، خۆم پازی نیم له خزمه تکردن به گه ل و به ره که ماندا، با وه کو ماوه ی 30-35 سالی ش به راستی خۆم ته رخا ن کردوو بۆ ویزه و میژوو و زمان و ئەده بیاتی کورد.

- ئەو کتیبانه ی، تا ئیستا وه به ره مه ت هی ناون و چاپت کردوون، یا به ده سته وه ن بۆ چاپ، چین؟ و چ کاریکی ئەده بیت زیاد کردوو، یانی له چ کاریکی ئەده پیدا زیتر کارت کردوو؟

بابان: له سالی 1337 ی ئیرانیدا. یه کی که تیزه کانی ده وره ی لیسانس م، به ناوی سه لاحوددینی ئەیووبی قاره مانی نه مری کورد، به چه شنی کتیبیک له چاپ درا و بلاوووه وه. به شوینیا له سالی 1358 دا، نامیلکه یه ک یا کتیبچه یه کی بچووکم به ناوی کورد و کوردستانه وه نووسی، که هه ر له سه ره تاوه به کورتی باسی هاتنی کورد و دامه زرانیا ن و بری له هه ستانه وه کان و ئەمانه ی تی دا بوو. ئەلبه ت ئیستا ئەو دوو کتیبه نایاب بووه. له سالی 1361 دا، فه ره نگیکی فارسی- کوردیم نووسی و ئەویش چاپ کرا. به شوینیا میژوویه کی تیکرای کورد و کوردستانم

نوسىيۈ، ھەر لە 500 سال بەر لە پەيابوونى مەسىھە، تا دواى زنجىرەى پەھلەوى و سەرەتاي شۆپشى ئىران. ئەو ھىشتا چاپ نەبوو. بە شويىنيا گولزارى كوردستانم نوسىيۈ، كە بىرئ لە ھۆنەرانى كۆن و ئىستا و بىرئ لە ھونراوھكانى خۆمى تىدايە. ئىستەش فەرھەنگىكى كوردى-فارسىم بە دەستەويە، كە بۇ بەرگى يەكەمى گەشىتومەتە نيۈ، (ب)ى دوايى ھاتوو. زووتر بىرئ لە نوسراوھكانم، لە بارەى كورد و كوردستانەو بوو. پەيوەندىيەكانى كورد لەگەل ئىران و ولاتانى تردا، تىكۆشىنەكانى كورد، لە سەرانسەرى ژيان و بەر لە مېژوودا. بىرئ شانوگەرى و چىرۆكى شانۆگەرى و تابلوموزىكال و ئەمانەشم نوسىيۈ، بەلام بە داخوھ ئىستا ھەل لەبار نىيە و ھەمووى ھەروا دانراوھ و لە چاپ نەدراوھ، بىجگە لەو دوو سى كىتەبە نەبىت.

- بىگومان ماوھىيەكى زۆر لە پادىۋى كوردىدا كارتان كردوو، كارى پادىۋ، يا پۆلى پادىۋ و كارىگەرى پادىۋ، لە سەر كورد و لە بلۆكردنەوھى بىرى نەتەويى كوردىدا و گەشەپىدانى ئەدەبى كوردى و چوونە ناو خەلك و تىكەلاوبوونى لەگەل خەلكدا، چۆن دەبىنن و پاتان سەبارەت بەوھ چىيە؟

بابان: ئەلبەتە راگەياندن بە ھەر چەشنىك بىت، زۆر شويىنى ھەيە و شوين ئەكا. پادىۋ يەككە لەو ھۆكارانەى، كە لە ھەموو ھۆكارەكانى تر، زۆر شوين ئەكا، لە ناو خەلكا. لە ماوھى ئەو 30 سالەى، كە من لە پادىۋ و تەلەقزىۋن بووم، بۇ ئەم مەنھەج و مەبەستە تىكۆشاوم و زۆر باش بووھ و لام وايە، زۆرتر پووكردنى خەلك بۆ ناسىنى خويان، بۆ ناسىنى زمانىيان و پەگەزىيان، پادىۋ زۆر شويىنى كردووھ و ئەوانىش باشى تىگەشىتوون. زۆرتى ئەم ئاگادارىيانە بە ھۆى نوسىنى كىتەب و ديوانى ھۆنەرەكان بووھ و بە شويىنيا پادىۋ و تەلەقزىۋن. ئەلبەت گۆقار، پۆژنامچە، ئەمانەش زۆر كارىگەر بوون و شوينىيان كردووھ. ئىمە چەند كەسىك چوار سال لە تاران پۆژنامەى كوردستانمان دەر ئەكرد. باش بوو. ئەويش خزمەتتىكى باشى بە گەلەكەمان كرد، بەلام بە داخوھ ئەو ئازادى و كراوھىيەى وا لەولا ھەبوو لىرە نەبوو و ئەو خزمەتەى، كە لە كوردستانى ئىراقدا بە زمان و ئەدەب و وىژە و وىژەوانىي كوردستان كراوھ، زۆر بەرزتر و بەربالوتر و باشتر بووھ. ھىوادارم ھەلومەرج وا لەبار بى، كە بۇ لەمەودواش ھەموو كەسەكانمان. ھەموو ئەوانەى وا ئەتوانن، لە رىگاي گەل و بەرەكانماندا ھەنگاۋ ھەلگرن. تىكۆشن و سەرکەوتوو بن.

- ئىۋە كە ماوھى 30 سالىك لە پادىۋ و تەلەقزىۋندا كارتان كردووھ، ديارە لە نىكەوھ كەسانىكى زۆر لە ھونەرماندان و نووسەران و شاعىرانى كورد ئەناسن يا كارتان لەگەلدا كردوون يا يادگارىيەكتان لەگەلئاندا ھەيە. لەو ناوانەى كەوا ديار بوون، لە بوارى ھونەر و ئەدەبدا، سوارەى ئىلخانىزادە، كە ماوھىيەكى زۆر لە پادىۋ كارى كردووھ، پەنگە ئىۋە لە نىكەوھ ناسىبىتتان يا يادگارىيەكى تايبەتتان لە بارەيەوھ ھەبىت، پىمان خۆشە ئەگەر بۆمان باس بكەيت؟

بابان: لە راستىدا من لەگەل مامۆستا سوارەدا، زۆر نىك بووم. ئەويش سەبارەت بە من زۆر پووخۆش و بەخشندە بوو. لە راستىدا سوارە يەكك بوو، لە ئەستىرە بەرزەكانى ئاسمانى وىژەى كورد، كە بە داخوھ زوو لەدەست چوو و بەو جۆرەى وا بشى نەكرا، كە لەو ھەموو زانست و كوردىزانى و ھۆنراوھ و نوسراوھى ئەو كەلك وەربگىرن. ئەلبەت بۇ كۆچىدوايى سوارە، ئەمن بۇ خۆم پارچە ھەلبەستىكم دانا، بە ناوى "سوارە پۆ". كاتىك كە پۆيىم بۇ بۆكان بۇ پرسەكەى، ھەر ئەو شەوھ لە بەيانى، كە ئەمەويست بۆم دانىشتم ئەو سوارە پۆمە بۆى وت. بە شويىنيا پۆيمە ئەويىنە و لە سەر گلكۆكەى، ئەوھم خويىندەوھ و شەو لە مالى قاسماغاي مامى مامەوھ. ئەلبەت كەسانى ترمان

بوو، که له ږنگای وپژه و وپژه‌وانی و ئه‌دهب و نووسینی کورديا، له راديؤ و تله‌فزيون، زه‌حمه‌تيان کيشاوه، به‌لام سواره‌وه‌کوو فارسان ده‌لین "تافته‌يه‌کی جودا يافته بوو"، به لای منوهه زؤر به‌پژه، به‌پژ بوو و به جوری، که هميشه گوتومه. بيچگه له خوه‌به‌ردينه و باقي هؤنراوه‌کهی هه‌لؤ، يا ئه‌و تاقمه شيعره‌کهی دوايي، به سهد ديوان له ديوانانی شاعران ده‌ژی.

بو هه‌لؤی به‌رزه‌فپی به‌رزه‌مژی                                  چؤن بژي شهرته نه‌وه‌ک چه‌نده بژي

يادگاری باشيشی به لاهوه هه‌يه. چه‌ند رؤژي به‌ر له‌وهی کؤچيدوايي بکا، من په‌يامم نارد بو لای مامؤستا جه‌میل رؤژه‌يانی، که بیستومه سواره هه‌لؤی به فارسيش گوتوه. هه‌لؤی فارسيم بو بنووسی و بؤم بنیړي. مامؤستا رؤژه‌يانی، ئه‌روا بو هه‌والی له نه‌خؤشخانه و پيی ئه‌لی. سواره‌ش نامه‌يه‌کی بو نووسيم، له سه‌ره‌تاوه سلّو و هه‌والپرسی و گوتويه داوی هه‌لؤی فارسیت لی کردوم، کاک بابان چؤن ئه‌کرئ هه‌لؤی فارسی؟ يانی چؤن له ناو فارسدا هه‌لؤ هه‌لئه‌که‌وي! من هه‌لؤم به فارسی نييه، ئه‌وه‌ش کوردیيه‌کهی به‌سه‌ر چاو. ئه‌لّبه‌ت به‌ر له نيوه‌رؤ، ده‌سی پيکردوه و نووسیويه‌ته‌وه و بریکی نووسیوه و گه‌يشتووه‌ته نيوه، داینا‌بوو، که داوی نيوه‌رؤ پاشماوه‌کهی بنووسی، داوی نيوه‌رؤ فه‌وتی کردوه. که ئه‌و نيوه‌يانه بو هیناوم، منيش به ناو بیره‌وه‌ریيه‌کی زؤر باییدار داماوه.

- له بارهی رؤژنامه‌ی کوردستانه‌وه، که سه‌رده‌میک لیږه ده‌رچووه و ئیوه‌ش کارتانا تیدا کردوه، چه‌ز ده‌که‌م تۆزیک به‌دریژتر باسی بکه‌یت. که‌ی و تا که‌ی ده‌رچووه و چ جؤره رؤژنامه‌يه‌ک بووه و کئ کاری تیدا کردوه؟ بابان: ئه‌و رؤژنامه‌يه‌ه له سالی 1338ه‌وه تا سالی 1342ه‌ره‌ئچوو، يانی ماوه‌ی چوار سال. مامؤستا سدديق موفتيزاده، که ئه‌ويش به‌کيک له دانايانی پایه‌به‌ر زمان بووه و به‌داخوه ئه‌ويش له‌ده‌س ده‌رچوو و کؤچيدوايي کردوه. دوکتور عه‌بدولرېحمانی سيراجولدينی، شيخ عابيد و ئه‌لّبه‌ت به سه‌رؤکايه‌تی مامؤستای پایه‌به‌رز به‌ديعولزهمانی، که يه‌کيک له زانايانی زؤر پایه‌به‌رز و به‌ناوبانگی رؤژه‌ه‌لات بوو، نه‌ته‌نی بلیم ئيران و کوردستان. ماوه‌ی چوار سال ئه‌و رؤژنامه‌مانه به زمانی کوردی، لاپه‌ره‌يه‌کی به‌کوردی شيمال، که ئاغای خوسره‌وی شيخ کانلؤ له‌وي ئيشی ده‌کرد... له تاران ده‌ره‌ئچوو و ده‌رمان ئه‌کرد و پيکه‌وه کارمان تيدا ده‌کرد. پاشان له باری ئابوريه‌وه (مادديه‌وه)، که بلين(ئه‌نگوژنه‌نی) وه بؤمان هه‌لنه‌سوورا و هه‌روه‌ها، به هؤی چؤنيه‌تی کاروباری ئيرانه‌وه. زؤرتري ئه‌ده‌بی بوو، ئه‌لّبه‌ت مه‌به‌ستی سياسيشی تيدا بوو. ئه‌من بو خؤم له‌وي په‌يوهندي کورد و ناسیؤناليزمی ئيرانه‌وه. ئه‌نووسی. نزیکه‌ی ماوه‌ی سی سال سی سال و نيو ئه‌و مه‌به‌ستانه‌م له‌م باره‌وه نووسیوه.

- بيگومان ماوه‌يه‌کی زؤره، ئيوه له‌گه‌ل ئه‌ده‌بی کورديدا خه‌ريکن و شاره‌زاييه‌کی باشيستان له شيعری کورديدا هه‌يه. ئه‌گه‌ر گؤران به‌نوکه‌ره‌وه‌ی شيعری کوردی دابنريّت، که هه‌روايشه، ئيوه شيعری کوردی پيش گؤران و پاش گؤران چؤن هه‌لده‌سه‌نگينن؟ و شيعری کوردی ئه‌مرؤ چؤن ده‌بينن؟

بابان: گؤران، مه‌قته‌عه، مه‌قته‌ع... بيگومان هه‌موو شتيک وا له‌حالی ته‌حه‌رؤک و پيش‌ره‌وتا. ئه‌لّبه‌ته بو شيعر و وپژه‌ش هه‌روايه. مامؤستا گؤران، جگه له‌وه‌ی يه‌کيک له بناغه‌دانه‌رانی شيعری نوئ بووه و باشيشی داناوه، نه‌ک وه‌کو نيمايؤشيجی فارس، که گؤنی گؤنی شيعری تازه‌ی داناوه و له‌هه‌ر گؤنييه‌کی لاپه‌ره‌يه‌کی به‌ده‌رد ئه‌خوا. له پاستيدا مامؤستا گؤران، يه‌کی له هؤنره پایه‌به‌رزه زؤر به‌پژه‌ه‌کانی ئيمه‌يه و ناتوانين ته‌نانه‌ت به‌ ناوی مه‌قته‌ع دابينيّن، ئه‌بي بلين سه‌ره‌تا، بناغه‌دانه‌ر، په‌ره‌پي‌ده‌ر و خاليقی شيعری نوئ. ئه‌لّبه‌ت ئيستاش زؤر له هؤنره‌کانمان

کەوتووونەتە شوینی و سەر ئەو سەبک و پەوێشە. باوەکوو تا ئیستاش کەس بەوی نەگەیاندوو، بەلام لە داھاتوودا ئیحتیمالی ھەیه ھۆنەرائی باشمان تیدا پەیدا ببیت، لە بارەى شیعری نوێو، ئەمەش نابیتە ئەوێ ھەروا، کە ئەلین (ئیسباتی شەیی ئەفی ماعەدا ناکا). ئەوانی ترمان ئەو نییە تەقتیە بکەین، بلین لە ناوی ھۆنەرائی پابوردووشا ھۆنەرائی پایەبەرزى باشى زۆرمان ھەیه، چى ئەوانەى لە بارى نەتەوايەتیەو شیعریان گوتوو یا غەرامیات یا "إظهار فضل" ھۆنراوەکانى تر. ئەلەت لە سەردەمیكا زۆتر ھەم بۆ نیشانداى یا ئیزارى فەزلى یا ھەرچییە بوو، وشە و کەلیماتى عەرەبى زۆریان بەکار بردوو، کە ئەو شە یەکیکی مەلایەتى ئەم بەلایەى ھیناوەتە سەر زمانەکەمان، کە عەرەبەدە بوون، یەکیکی تریش نیشانداى زانستى خویان بوو، بە ناوی "إظهار فضل" کردوو، کە ئەو شە ھۆنراوەى باشمان ھەیه، ھۆنەرائى باشمان ھەبوو، ھەرکامیکیان ناو بەبەین بۆ خویان پلە و پایە یەکی بەرزىان ھەیه.

- وەک لەم پۆژانەدا بیستمان، لە سنە نووسەرێک کتییکی نووسیو، کە بەراوردیکە لە نیوان نیمایۆشیجى فارس و گۆرانى کورددا، لە تازەکردنەوێ شیعردا، گوايە ئەو نووسەرە "گۆران" ی لە پووی دەسەلات و لە پووی تازەکردنەوێ توانا تر و بەدەسەلات تر و سەرکەوتوتر زانیو، لە مەیدانى تازەکردنەوێ شیعردا. جا نازانین ئەو نووسەرە کتییە؟ کوردە یا نە؟ ئەگەر لەو پووەو باسیکمان بۆ بکەن؟

بابان: بەداخو نازانم و من نووسەرەکە ناناسم، نووسراوەکە ییشیم ھیشتا نەدیو، بەلام وەھا شتیکی راستییەکە بەیانى کردوو. تەنیا شتیکی ھەبى بەداخو ئەمە مەرکەزى قودرەتى تەبلیغى بە دەستمانەو نییە. بۆ نمونە ئیستا لە جیگایەکی وەکوو تاران، ھەر سال بە ناوی سالگەردى کۆچى دواى نیما، ئاھەنگیک دائەنن، رادیۆ باسى ئەکا، پۆژنامچەکان باسى ئەکەن. ھەر ئەمە بۆ خۆى بپۆ گەورەى ئەکاتەو. لەم لاو ئەمە، نە بنکەى رادیۆیەکی سەرپەخۆمان ھەیه بە دەستمانەو بى، یا رادیۆ و تەلەفزیۆن، یا پۆژنامچە یا گۆفارەکان، کە ئەوێ وا پێویستە لە بارەى مامۆستا گۆرانەو بوترى، ئەوێ ئەو نووسەرە گوتوو، راستى ئەوێ. زۆر فاسیلە ھەیه لە بەینى مامۆستا گۆران و نیما. ئوسولەن قیاسى نیما، لەگەل مامۆستا گۆران، بە پێى بیروپرای من، قیاسى خاکە لەگەل عالەمى پاكا. گۆران زۆر بەرزە، لەو بەرزترە، لەو بەدەسەلاتترە. ئەم ھەم لە بارەى مامۆستا گۆرانەو، ھەم لە بارەى نیماو، زۆر لیکۆلیمو تەو و بۆم روونبوو تەو، کە بە راستى مامۆستا گۆران زۆر بەرزە. ئەو نووسەرە ھەرچییەکی نووسی بۆ راستییە.

- ئەمپۆ زمانى کوردى بە سى تپى جیاواز دەنوسریت، لە کوردستانى ئێران و عیراق بە تپى فارسى یا عەرەبى، لە کوردستانى تورکیا و سووریا، تپى لاتینى بەکار دەھینن و لە سۆفیییتیش تپى کرلیک، بێگومان ئەمە گەرگرتییکی گەورەى بۆ تیکە لاو بوون و دروستبوونى زمانى ئەدەبى یەگرتووێ کوردى، دروست کردوو. کوردییکی کوردستانى تورکیا، ئەدەبیک کە لە کوردستانى ئێران یا عیراق دەنوسریت، ئەو ناتوانیت بیخوینی تەو، کوردییکی کوردستانى ئێران یا عیراق، ئەدەبیک کە لە کوردستانى سووریا یا تورکیا یا سۆفیییت دەنوسریت، ئەو ناتوانیت بیخوینی تەو، یانى ئەو زمانە ئەدەبیبە یەگرتوو، کە کوردى ھەموو لایەک و ھەموو دیالیکتی بتوانیت پێى بخوینی تەو و لى تیبگات و پى بنوسیت، ئەمە نیمانە. ئیو ئەم مەسەلە یە چۆن دەبینن و باشتەین پێگا بۆ چارەسەرکردنى ئەو گەرگرتە چیبە و ئەو زمانە یەگرتوو چۆن دروست دەبیت؟

بابان: ئەمە بۇ خۆی موشکیلەیه و چارهسەریشی زۆر موشکیلەیه، چونکە کوردستانی تورکیا بەو چەشنە پراھاتوون. ئەلبەت بە لاتینی نووسین زۆر باشە بۆ تیگەیشتنی تیگرایی، بەلام کوردی کوردستانی ئێران و ئێراق بەم زووانە ناتوانی بە لاتینی رابیت و بنووسیت و بخوینێ. ھەر ھەھا کوردستانی شوورەوی یا دانیشگاگان و تەعیینی تەکلەیف بۆ نمونە بۆ دانیشگای لێنینگراد یا دانیشگای مۆسکو یا ماساچۆسیت یا ھارڤارد لە ئامریکا یا ئەو زانستگەکانی تر، ئیمە ناتوانین بیکەین، بەلام ئیستاگە بۆ کوردستانی ئێران و ئێراق باوەکوو ھەر لەم چەشنە نووسینی زمانی سۆرانی، کە بوو تە زمانی پەسمیی بۆمان، ھیشتا بۆ دانانی دیاردەکانی سەر وشە ئیختیلافمان ھەبە. بێرێ کەس بۆ (پ) گۆرە، ھەوتەکەئە لە سەرۆ دادەنێ و بێرێ لە ژێرۆ. بێرێ بۆ (و) تەنگ یا (و) مەعلوم، تیرە لە بانەو ھەوتە، بێرێ تیرە دانانی و دوو (و) ئەنووسێ. ئەمانەش بۆ خۆی بۆتە موشکیلەیک، تەنانەت لە بەینی خۆمانا. ئیستاگە ھەر ئەم زمانی سۆرانییە و ھەر بەو چەشنە نووسینە وا کۆری زانیاری کورد لە بەغا دایناو، بە پێی بیروپای من باشترین چەشنە لە کوردستانی ئێران و ئێراقا پەرە بگری و بەلکو کەم کەم، بتوانیت پراوتە ناو زانستگەکانەو، وەکوو سۆربۆن لە پارێس، یا جیگایەکی تر، یا وەکوو ئەو ھەش بۆ خۆی موشکیلەیک ئیجاد دەکا، کە ئیمە نەتوانین لەو کتیب و شوینەوارانە، وا لە تورکیە ھەبە کەلک و ھەر بگری، یا لە مۆسکو و جیگاکانی تر ھەبە، کەلک و ھەر بگری و ھەر ھەھا ئەوانیش بۆ ئیمە. کەوابوو ھیوادارم لە داھاتوودا، ئەگەر زانستگەیک ھەبێ تەدریسی زمانی کوردی بێ، بە تیگرایی وەکوو زمانیکی خاریجە، لە ھەفتەدا دوو سەعات یا سێ سەعات، تەدریسی زمانی کوردی بە شیوہ زمانی لاتینی بکری، وەکوو ئەو ھە، کە خویندکاریک کە زانستگەئە کوردی ئەخوینێ، چەشن و چۆنیەتی خویندەنەو و نووسینی کوردی بە لاتینی بزانی، کە لە داھاتوودا کەم کەم ئەو موشکیلەیک مورتەفیع ببێ بۆ بەرەئە داھاتوو.

- وەک ئاگادارن، ئەم ھەلومەج و بارەئە، کە ئیستا کورد و پۆشنبیران و نووسەرانی کوردی تێدا دەژین و بلابوونەو ھەیان بە ھەموو دنیا، خەلکیکی زۆر لەو نووسەرانە و لەو پۆشنبیرانە، پووین کردووەتە ئەدەب و نووسین و ھەرگێرپان و ھەرکردنی پۆژنامە و گۆڤار و کتیب، چ لە کوردستاندا لە ناو شۆریدا، یا لە شارەکاندا، یا لە ھەر ھەو ھەو ھەو، لە ولاتەکانی ئەوروپای دوور و نزیک. ئەو ھەندەئە ئیوہ شتتان بەرچاوەوتبیت یا بیستبیت یا خویندبیتانەو، چۆن ئەم زرووف و پاشەپۆژی ئەم جوولانەو پۆشنبیری ھەلەسەنگین؟

بابان: ئەلبەت ئەمە جیگای ھیوای زۆریکە، بۆ داھاتوو و یەکی لە پێگا باشەکانە، بۆ ئەو ھە، کە کورد و کوردستان بە ئامانجی خۆی بگەین و سەرھەتا ھەر ئەبێ لەم پێگاوە بێ. وەکوو "پینیسانس"، کە بە شوین خولی پەشی میژوودا لە ئورویا پەیدا بوو. لە پێشا پینیسانس ئەدەبی بوو و بە شوینیا کرا بە سەنەتی و شتانیکی تر. ئەمەش یەکەم پێگایە بۆ سەرکەوت و پیشەرھوت، بۆ یەگرتن و بزگاری. ھیوادارم ھەموو ئەوانەئە، کە لەم پێگادا تێئەکووشن، سەرکەوتوون و ئەمە ببیتە پچە بۆ لاوەکانمان و بۆ پۆشنبیرەکانمان و بۆ بەرەئە داھاتوومان. ئەگەر وەکوو ئیمەش نەبووین کورپەکانمان، بەرەکانمان لەم پچە، کە ئەوان شکانوویانە پیا بپۆن و سەرکەوتوون و بتوانن بەو ئامانجە، وا ئیمە گرتوومانە پێش چاوەبۆیان، یا ئاواتەخووزین بۆی، پێ بگەن.

- ئەگەر بیت و تەماشای جموجوولی ئەدەبی و پۆشنبیری بکەین، لە ھەر پارچەیکە کوردستاندا بە جیاواز و لە ھەر ھەو ھەو کوردستانی، ئەلبەت ئەمە بۆ ئەدەبی ھەر ھەویش پەیدا بوو، وەک چۆن ھەر بەکان ئەدەبی

"مههجر"يان ههبوو، ئيمهش ئهوه ئيستا تا پادهيهك واى لى هاتووه. ئيوه ئهوجوو له ئهدهبى و پۆشنبيرييه چۆن دهبينن و له كوردستاني ئيراندا چى كردوو و تا چ پادهيهك چوو و ههروهها له شوينهكانى ترى كوردستاندا و له دهرهوهيش؟

بابان: ههلبهت وهكوو پيشان گوتم، بۆ كوردستاني ئىراق زۆر باشتتر بووه و ههلوهرج لهبارتر بووه و ئهوان تيكۆشانيان زۆرتر بووه. له كوردستاني ئيرانيشدا تا پادهيهك لهمهوپيش، له سابلاخ و جيگاكانى ترا تيكۆشان ههبووه و ههيه. ئهمهش چهن ساليكه له سنه و دهووبهري سنهش جوولاونهتهوه. ئهه بزووتنهوهش، كه بۆته ههمولايى ئهگهرهكوو دهس بداته دهس يهكهوه، ههروهها له دهرهوه بيستومانه، كه گهجهكان و جهوانهكانمان بى ئهوهى گوئى لهوه بدن ئهمه كوردى ئيرانه يا كوردى توركييهيه يا كوردى ئىراقه يا كوردى سوورياه، پيكهوه باش تيئهكۆشن و به يهكهوه خهريكن. لهم لاكان تريشهوه، ههر له ناو خويانا بهو جۆره دهس بدنه دهس يهكهوه و تيكۆشن، تا پادهيهك كوردستاني ئيرانيش، جيگاى هيواي پيدا كردوو و جوولاونهتهوه و له داهاتوودا زۆرتر پهرهئهسيئى و هيوادارم زۆرتر پهرههسيئى و دهس بدنه دهس يهكهوه و بتوانن، ئهه جۆره وا بشى خزمهت بكهن.

- لهمهپ ميژووى تازهى كوردهوه زۆر شت نووسراوه و يهكيك لهوانهى، كه پۆليكى مهزنى بينيوه مامۆستا كهمال مهزههر ئهحمده و پيشتريش مامۆستا موحههمده ئهمين زهكى، بهلام له سههر ميژووى كوونى كورد تا پادهيهك ليكۆلينهوه و تويزينهوه كه م كراوه و له سهردهمى مادهكانهوه تا دهگاته پيش شهرفنامهى شهرفخانى بدليسى، شتيكى ئهوتۆ پوون نيهه، له مهسهلهى ميژووى كورددا، ئايا ئيوه لهو بارهوه شتيكتان كردوو يا خهلكانيك دهناسن، كه له سههر ميژووى كوونى كورد كاريكيان كرديت؟

بابان: له راستيدا له بان ميژووى كوونهوه، تيكۆشان كه م بووه. ههلبهت من له سههرتاي ئهه ميژووى كورد و كوردستانهوه برى ليكۆلينهوه م بووه و تويزيك بهربالو به تيكرا نووسيوه. باوهكوو ئامانج و مهبهستى من بۆ نووسينى ئهه ميژووه ههر ئهوه بوو، كه بتوانم جۆرى داينيم له داهاتوودا ئهگهرهكوو زمان و ميژووى كوردى له زانستگهدا گوترايهوه و بخوينرتهوه، بتوانين بيكهينه چوار بهشهوه، بۆ دهووهى خولى چوارسالهى زانستگه، كه ههر بهشيكى له ساليكى خويندندا ئوستاد بتوانى بيلتهوه و خويندكار بتوانى كهلكى لى وهبرگري. لهو بارهوه ههر له 5000 سال بهر له پهيابوونى مهسيحهوه، بهلام تا پادهيهك كورت، نووسيوه، به بهلگهوه، شوينهوارهكانم ناو بردوو و ئهمانهى واتيا. بهلام باش ناتوانم بليم، كه ئهوه ههموو كهس پازى ئهكات، وا له پادهى قهناعتا، نيهه له پهزايهتا، بهلكوو هيوادارم له داهاتوودا خهلكى تر بكهونه شوين ليكۆلينهوهى زۆرتر و بتوانن باشتتر پوونى بكهنهوه.

پاشان داوامان له مامۆستا بابان كرد، كه به دهنگه بهجۆش و پرسۆزهكهى خۆى، كه سهردهميكى زۆر گوئى گوئگرانى راديوى كرماشانى پى راهاتبوو و ئاشناى بوون، پارچه شيعريكى خويمان بۆ بخوينتهوه و ئهويش دلى نهشكاندين و ئهمهى خوارهوهى بۆ خويندینهوه.

بابان: ئههه پارچه ههلبهستىكه له سالى 1360دا به بۆنهى كاروبارى نالهبارى سنهوه دامناوه به ناوى "سكالا بۆ ئاوييه". ئاوييه، كهژيكه له لاژوورى سنهوه، له رابوردوودا سهيرانگاگهلى باشى ههبوو، كه به داخهوه زۆرتري سهيرانگاكانى له ناو چوو و ويران بووه.

ئاوييه ر فداى لووتكهى بهرزت بم فداى لاوهلاو ههزار تهرزت ب

قوربان لاپهړه‌ی کوچک قورنانت  
 کوا سه‌فا و سه‌وزی جاری جارانت  
 کوا پونگه‌ی به‌فراو دۆل و لاپالت  
 بۆ بئ ئاو ماون هه‌موو چاوگه‌کان  
 سه‌را و ماماتگه و ئاو کانی شه‌فا  
 بۆچی و لیلن لیلایوی چاوم  
 بۆچی چۆل بووه سه‌حرای زه‌فه‌ریه  
 کوا میوانه‌کان سه‌حراکه‌ری ئه‌و  
 کوا سه‌یرانکه‌ری خزرزنده‌که‌ت  
 کانی ئارایش بۆچی و چۆله  
 بۆچ و ویران بوو موباره‌ک ئاوا  
 کوا چوار باخه‌که‌ی ده‌ور و ناوی ئه‌و  
 ئامانیه بۆچ بوو به‌جیگای نه‌خۆش  
 بۆچ بان شیلانه وه‌ها بیخاله  
 سه‌رته‌خت ویرانه بیگول یاخیه  
 ته‌کیه و چه‌م‌نت دابه‌شکراوه  
 هه‌رچهن ئه‌مه‌یه کاری باخانت  
 شاری چی بووه شاری خاموشان  
 هه‌موو نازیه‌تبار خزم و که‌س و کار  
 که‌سئ نابینی پیکه‌نئ به‌دل  
 سئ سال ته‌واوه خۆشی نه‌ماوه  
 له‌جیژنا نییه موباره‌ک بادی  
 ژیان بۆ هه‌موو ته‌واویی تاله  
 ئه‌وه‌ن زۆر بووه بیکار له‌ ناو شار  
 نه‌پیخۆر هه‌یه نه‌نان و نه‌ئو  
 چی بکه‌م ناکرئ ده‌رده‌کان بیژم  
 چوون ده‌وروبه‌رم چهن که‌سئ جاشه  
 نه‌ک هه‌وال بده‌ن به‌ده‌سداره‌کان  
 ئه‌نجا که‌ر بیړه و تړوی بار که

ئه‌مه‌ش وه‌لامی ئاوییه‌ره، که وه‌لامی داوه‌ته‌وه:

شوکروولای بابان رۆله‌ی شیرینم  
 بیستم سکالات کردووه بۆ ئاویه‌ر  
 یاخوا تا سه‌دسال مه‌رگت نه‌بینم  
 ئاویه‌ر چی بلئ هه‌ی خاکی به‌سه‌ر

هه موو سه يرانگه ی بوو به که لاوه	ئاوويه ر ئاويه ري جارن نه ماوه
وهک جه رگ زوله يخا کراوه پاره	لووتکه به رزه که م به هيژ خومپاره
سه د په په ی سووتا لال بی زوانم	لاپه په ی به ردی کوچک قورتانم
ئامانيه و سه رته خت هه م کانی سه فا	سه را و ماماتگه و ئاو کانی شه فا
به رگی شه خسه کان خدرزنه درپا	وشکاويان هاتوو داريان بپيا
ئه ميريه وه کوو شاهي نوگون به خت	نه ما سه يرانگه ی زه فه ريه و سه رته خت
قه سري خه سراوا باخی له ناوده شت	دۆل ئاسياوه کان هه ر وه کوو به هه شت
دالده يکيش نه ما بو کانی باران	هه موو کاول بوون پاک بوون وييران
ئه و له من پيستر که وتۆته پيسي	باسی شارت کرد شارپک ئه بيسی
ئه زانم خه لکی که وتوونه ناله	ئه زانم حالي سنه به دحاله
چی بو باخه کان يا ده شت و شارم	منيش وه کوو تو زور خه فه تبارم
هه زار جار بووه له م کا و بايه	به لام چی بلیم چيم له دهس نايه
ناپه حهت مه به ئه پروا ئه ميچه	.....به نياده م هيچه

سنه ، پۆژه لاتی کوردستان، 1987/8/2