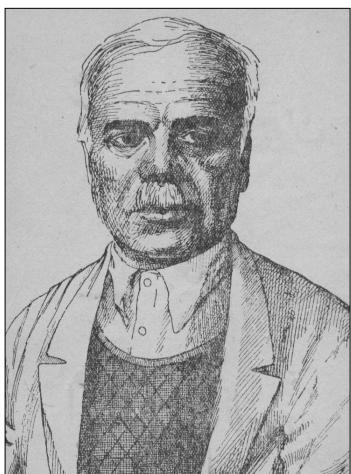


عهبدوللّا سەمەدی

## لاموقى كرماشانى

و زيانىكى پەكارەسات



ئېبولقاسىم -ى لاموقى ( ۱۸۸۷ - ۱۹۵۶ )

كرماشان يەكىك لە شارە گەورەكانى كوردستانە. مىزۇوېكى دىرین و پەكارەساتى هەيە، و لە زۇربەي جەموجۇل و راپەرىنەكانى ئىرانيشدا دورى بەرچاوى گىرپاوه. بۇ وىنە، شويىنىكى گرىنگى بۇوه لە شۇرۇشى ماھىرووتەي ئىراندا. رەنگە كەم شوين لە كوردستان ھېبى كە تايىتمەندىي وەكى كرماشانى تىدا بەدى بکرى. پارىزگاى كرماشان لە راستىدا خۆى مۇزۇخانەيەكى دەولەمەندە كە لە هەنگاوايىكدا شويىنهوارىكى دېرۈكى بەرامبەرت خۆ دەنۋىننى و لە كۇنتىن سەرددەمەكانى مىزۇوەدە لەگەلت دەدوى. ئەم پارىزگاىيە قوتاپخانەيەكى زاراوهكانى دىالىكتى كرمانجى باشدورە، بە دەيان لەھجە و شىۋەزارى زمانى كوردى تىدا دەبىسى. خاونى مۇسىقايەكى رەسەن و دەولەمەندە و لە پەنا ئۆركىيەت و ئاوازە نوييەكاندا، ھۆرە و سياچەمانەي كۆھەنسال ھەرروا درېزە بە زيانيان دەدەن. سروشتى گەرمىان و كويىستان ھەردوو بە ئاشكرا ھەر يەك لە لايەك خۆ دەنۋىنن. لە

رۇوهكى گەرمىانى و دارخورماوه بىگە تا گژوگىيات كۆيىستانى و دارگۇيىز و تۇو، سەنەوبەر و بەپرو و لاتيان خەملاندۇوه. جەنگە لەمانە دەيان تېرە و ھۆز و عەشيرەتى وەك جاف و گۈران و سىنجاوى و كەلھور و زەنگەنە و مۇكىرى و گەلبەخى و باجەلانى و كولىيابى، ھەر يەك بە جلوبەرگ و شىۋەي ژيان و داب و نەريت و ئايىن و رېبازگەتى تايىبەت و رەنگاورەنگەوە پېشانگايدەكى فولكلوربىيان ساز كردووه، كە دىاردە فەرەنگىكى رەسەن و دەولەمەندە. پلهى بەرزى رېشىنيرى و تىكەيىشتنى گشتى واى كردووه كە دەيان ئايىن و رېبازگەتى وەك: مسولىمان (شىعە - سوننى)، زەردەشتى، جوو، مەسىحى، ئەھلى حەق، ئىزىدى و كاكەيى، بە درېزايى مىزۇو، برايانە دەرك بە دەرك ژياون و رېزيان بۇ بىرورا يەكتە داناوه و ھەر دەستە لە بەرىۋەبرەنلى داب و نەريتى دىنى خۆيدا ئازاد و سەرەبەخۆ بۇوه و چىجار نەبىستراوه كە دەستىدرېزى يَا بىحورەتى بە پەرسەنگا و شويىنە پېرۋەزەكانى تاقمىيە كرابى. ئەمە و چەندىن تايىتمەندىي تر، پىكەتەي ئەمە مەلبەندىيە و نموونەيەكى بەرچاوى و لاتىكى رەسەن و كوردانەيە بە ھاوزيانىيەكى تەبا و پەبای دروستەوە، كە رەنگە وىنە لە جىهاندا زۇر كەم بى.

۱۰۳ سال لەمەوبەر، خوتىندىنگە بە شىۋەي نوئى لە كرماشان دامەزراوه و ۹۲ سال لەمەوبەر چاپخانە تىدا كەوتۈوەتە گەر و لەو كاتەوە تا ئىستا بەرددوام خاونى رۇزنامە و گۇفارى خۆى بۇوه. دىارە لە مەلبەندىكى ئاوادا، مەھۋادى پشکۈوتى بىر و ئەندىشە بەرفەوانترە و گەلەك بىرەمەند و زانا و پسپۇر سەر ھەلّدەدەن. سەدان

هونه‌رمه‌ند و هونه‌ر و چیره‌کنوس و نیگارکیش و خهت‌خوش و نوسه‌ر و ودرگیر و موسیقازان و دنگخوش، بهره‌هه‌می ئه‌و بار و دوخه له‌باره‌ن که له‌و مه‌لبه‌ندددا پیک هاتووه.

میژووی ئه‌دبی کوردی به ناوی په‌شالیاری هه‌ورامی و سهید یاقوئی مایدشتی و مهلا ئه‌حمده‌دی نودشه و میرزا ئه‌ولقادری پاوه‌بی و سهید مه‌ممد تاهیری هاشمی و شامی کرماشانی و ... رازاودته‌وه. میژووی زانیارییه کونه‌کان به ئه‌بوو حه‌نیفه‌ی دینه‌وری و حافز ئه‌بوو حه‌فس عومه‌ر قرمیسینی و حاجی شیخ هادی جه‌لیلی و ئه‌بوولعه‌باس ئه‌حمده‌د کورپی مه‌ممد دینه‌وری و مهلا مه‌ممد کورپی سهید میهدی جوانپری و ئه‌بوولعه‌سمه‌ن دینه‌وری و مهلا عه‌بدوللا هازی هه‌ورامانی و ئه‌بوو ئیسحاق ئیبراهیم قرمیسینی و ... فه‌خر ده‌کا. و میژووی ئه‌دبی ئیرانیش به عه‌لی مه‌ممد دیه‌فانی و عه‌لی ئه‌شرهف دهرویشیان و مهنسور یاقووتی و میرزا ره‌زای کله‌ور و موعینی کرماشانی و مه‌ممدی موکری و په‌شیدی یاسه‌می و ... پرئوازه و دهوله‌مه‌ند بوبه. ئه‌وانه، ج کوردی نووس، ج فارسی نووس و ج عه‌رېبی نووسه‌کان، هه‌موو له ناودارانی کوردن و گه‌لی ئیمه پییان سه‌ربه‌رزه و شانازییان پیوه ده‌کا.

ئه‌بوولقاسم - لاهووتی، شاعیری فارسی ویژی کرماشانی، له ویژه‌ی فارسیدا ناویکی ناسراوه و جیگه‌ی تایبه‌تیی خوی‌هه‌یه. به‌لام ژیانی پر له شه‌ر و کیشە و تزی له کاره‌ساتی سیاسی و سه‌ربازی لاهووتی، له ژیانی ئه‌دبی و فهره‌نگی ئه‌و به‌رچاوتر بوبه و کاریکی واي کردودوه که له میژووی ئیراندا لاهووتی و دکی که‌سایه‌تییه‌کی ئه‌فسانه‌بی لیبی بروانری و له‌زیر تم و مزیکی گومان و پرسیاردا خوی بنوینی. هه‌ركه‌س له پوانگه‌یه‌که‌وه لیبی دواوه و بوجوونه‌کان زور جیاوازن. ته‌نانه‌ت سالی ۱۹۵۲ کتیبیکی جه‌علی له لایه‌ن پولیسی نه‌بینی حکومه‌تی ئه‌و سه‌ردەمی ئیرانه‌وه، به ناوی سه‌ربده‌ی ژیانی من<sup>۱</sup> له زمان لاهووتییه‌وه بلاوکرایه‌وه، که خوی قه‌له‌می به‌سه‌ردا نه‌هینابوو! ئه‌مه‌و دهیان وتار و نووسین و بیروج‌چوونی ره‌نگاوه‌نگ، تم و مژی ئه‌و شک و گومانه‌یان له‌سه‌ر ژیان و بیروج‌هه‌ندی لاهووتی خه‌ستتر کردودوه.

باشتین سه‌رچاوه له بابه‌ت لاهووتییه‌وه کتیبی "کودتای لاهووتی"<sup>۲</sup> يه، که به پشت‌به‌ستن به قه‌باله و به‌لگه کونه‌کانی دهوله‌تی و پشکنینی زانستییانه‌ی سه‌رچاوه‌کان و وردبوونه‌وه له هه‌لبه‌ست و نووسراوه‌کانی لاهووتی، توانيویه‌تی تا را‌دھیه‌کی زور، تم و مژه‌کان بپه‌وینی و سیماهه‌کی واقع‌بینانه له و که‌سایه‌تییه کوردده بکیشی. با له دهلاقه‌ی ئه‌و کتیبه‌وه، هه‌ندی ده‌رفه‌تی و تاریک، له ژیان و هه‌لس‌سوورانی لاهووتی ئاگادار بین. هه‌لبه‌ت نه لهم روانگه‌وه که چالاکییه سیاسییه‌کانی په‌سند بکه‌ین يا په‌دیان بکه‌ینه‌وه؛ به‌لکوو ته‌نیا و دکی بیوگرافییه‌ک و کارنامه‌یه‌کی ژیان. با میژوو خوی له باره‌ی که‌سایه‌تی ئه‌وهده حوكم بدا و به خائین يا خزمه‌تکاری بناسیئنی.

ئه‌بوولقاسمى لاهووتی، له ۲۰ ئى سپتامبرى ۱۸۸۷ له کرماشان له‌دایک‌بوبه. کتیبه باوه‌کانی سه‌رده‌می خوی خویند و له مه‌كته‌بخانه‌دا سه‌رده‌تای زانیارییه ئایینی‌یه‌کانی ته‌واو کرد. ئه‌ویش و دکی میرزا ئه‌حمده خانی ئیله‌امی ی باوکی، زه‌وقی شیعری هه‌بوبه. به پیی یه‌کیک له پارچه‌کانی دیوانه‌که‌ی، ده‌ده‌که‌وه که له شورشی مه‌شروعه‌دا، له رۆژئاوا و باکورى ولات فه‌رماندە تاقمیکی موجاهید بوبه. سالی ۱۹۱۲ له‌گه‌لن خاتو نوسرهت ئاق‌ئییولی، خوشکی فهزلوللاخان و فه‌ره‌جوللاخانی ئاق‌ئییولی زه‌ماوه‌ندی کرد. هه‌ر له‌و ساله‌دا به ناوی کاپیتان لاهووتی خان سه‌رۇکى جه‌ندرمه‌ی شاری قوم بوبه. سالی ۱۹۱۳ به دهستله‌کارکیشانه‌وه موبسیر و دده‌وله له سه‌رۇکایه‌تی نه‌زمییه‌ی قوم و پرینگانه‌وه‌ی باقی ئه‌ندامانی نه‌زمییه، به هۆی نه‌گه‌یشتنی مووچه و مواجبی دهوله‌تی، ئه‌ركى پاراستن و

ئەھونىي شار، بە چەشنىيکى كاتى بە لاهوتى ئەسپىردا. ئەو سالە كە دەزگاى جەندرمە ئەراك دامەزرا، لاهوتى كرايە سەرۆكى جەندرمە قوم و ئەراك و پلەي سەربازىشى گەيشتە ماژوورى. رۇنانى جەندرمە ئەراك بە مەبەستى بەربەرەكانى لەگەل شۇرۇشى لۇپەكىنى دەفھەرە ئەراك و بروجىد بۇو. زنجىرە شەپ و لېكدانە كانى جەندرمە و لۇپەكانە تا سەرتاي شەپى يەكمى جىهانى درېزە كىشى و ماژوور لاهوتى لەم زنجىرە شەرانەدا دەوري بەرچاۋى ھەبۇو.

سالى ۱۹۱۴ كە "ماژوور كۇنتى" سۈئىدى و "سەيپوللاخانى ئەفشار" و "ماژوور حوسنوسسەلتەنەي شقاقى" لە شەرىكى دەفھەرە ساوه و زەرنەن كۈزۈن، لاهوتى كەوتە بەر گومان و فەرمانى گىتن و سزادانى بۇ دەرچۇو. ناچار خۆى دەرباز كرد. لە ماۋىدىدا لە كرماشان دەستى كرد بە چالاکىي فەرەنگى و بە ھاواكارىي "فەرەجوللاڭ كاويانى" رۇزنامە بىستۇون ئى دەركرد.

لە ئاخرونۇخى شەپى يەكمى جىهانىدا، لاهوتى لەگەل كۆمەل ئىك لە پەنابەرانى ئېرانى، لە ئەستەمبۇول دەزىيا. سالى ۱۹۱۸ بە يارمەتىي مالىي ھەندىيەكەن، پەرتۇوكخانىيەكى لە شارە كىرىدە و ropyى كىرىدە چالاکىي ئەدەبى و رۇزنامەگەرە و بەھارى ۱۹۲۱ بە ھاواكارىي "حەسەن موقەددەم" چەند ڈمارە ئەندەبىي پارس درگرد.

ھەر لە ھەمان سالىدا، سمايىل ئاغايى سەكۈن ھېرىشى كردە سەر مەھاباد. بەشىك لە ھىزەكانى جەندرمە، بە سەرۆكایەتىي ماژوور حەمسەن خانى مەلىكىزادە لە شارە جىڭىر بۇوۇن. لەم حەيسوبەيسەدا، رۇزى ۱۱ ئى ۱۳۰۰ (= ۴ ئۇكتۇبەرى ۱۹۲۱)، لاهوتى كە بە چەشنىيکى نەينى لە تۈركىياوە گەرپۇر ئېرەن، ھاتە مەھاباد و پىوهندى بە ماژوور مەلىكىزادەوە گرت. مەلىكىزادە كە بە دىتنى لاهوتى سەرى سۈرما باسو، داواى لېبوردى بۇ لە والىي ئازەربايچان خواتىت. والى بە ھۆى ناسك بۇونى بارودۇخەكە و ھەرودە پۇيىسىتى بە كەسانىيکى لىيەتتو و زىرىدەكى وەك لاهوتى كە ئاتىيکى وەها ئەستەمدە، داواكە مەلىكىزادە پەسند كرد.

دەولەت جىگە لە ھۆى ھىزە جەندرمە يە، بەرەيەكى بەرپلاو و تەيارىشى لە قەزاق و ھىزە چەكدارەكانى عەشىرەتى ناوجە، لە مەھاباد پېڭ ھىنابۇو. لە ئاتىكدا ھىزەكانى دەولەت خۆيان بۇ ھېرىشىكى بەرپلاو ئامادە دەكىد، سمايىل ئاغا دەستى خۆى رەپېش خىست و سەرلەبەيانى ۱۲ ئى ۱۹۲۱ (= ۵ ئۇكتۇبەر)، ھېرىشىكى ناغاڤلۇ و كارىگەرە كىرىد سەر ھىزەكانى دەولەت و بە توندى تىكى شەنەن. لە گەرمەي شەپەكەدا، لاهوتى خۆى گەياندە داشامەجىد و پىوهندى لەگەل چەكدارەكانى ئەھىتەن كەن و بەرەيەكە ئەھىتەن كەن و بەرەيەكە ئەھىتەن كەن و خۆى گەياندە تەورىز. لەم داواى لېبوردى لە موختىر وسسىلتەنە خواتىت و بەخىشا و بە پىي فەرمانى وەزارەتى جەنگ، لە سەرتاي سەرماۋەزى ۱۳۰۰ (= ۲۲ ئى نوامبەرى ۱۹۲۱)، سەرلەنۈي بە پلەي ماژوورى گەرپىيەوە رېزى جەندرمە و كرايە جىڭىر "ماژوور مەممۇدخانى پولادىن".

پاشى ئەم پۇوداوه، جارىيەكى تر لە بەرەي خۆى دەكەۋىتەوە بەربەرەكانى سمايىل ئاغايى سەكۈن. بەلام ئەممەجارەش ھىزى جەندرمە خرابىز لە شەپى مەھاباد تىڭىدەشكىن و لە باڭيەكتەر ھەلەدەۋەشىن. شكسىتە يەك لە دواى يەكمەكانى ھىزى جەندرمە و بەفر و سەرما و سەغلەتىي زستانى ئەو سالە و وەدرەنگى كەوتىن چەند مانگەي جىريه و مواجىبى چەكدارەكان، بۇوبە ھۆى نافەرمانى كەنلى ئەندرمەكان. جىگە لەوە، دەرچۇونى فەرمانى ھەلۇشاندىنەوەي ھىزى جەندرمە و تىكەل كەنلى ئەندرمەكان بە سپاى قەزاقەوە لە لايەن سەردار سپە [= رەزا خان]، بە جارىيەك بلىسە ئاگرى ئەو نافەرمانى و سەرەپۇيىيە بەرەز كىرىدەوە ، تا راپدەيەك كە ھىزە بلاۋەكان، يەكىان گىتەوە و بېپارىيان دا لە

هیرشیکی کوتوپردا تهوریز بگرن و پاشان رووبکنه تارانی پیتهخت. ئەفسەرانى جەندرمە، بە تىيگرای دەنگ، لاهوتىيان بە سەرەتى خۆيىكى خۆيان هەلبزارد. ھەوەن ھەنگاۋ، لە ۱۰ ئى رېبەندانى (۱۳۰۰ = ۲۰ ژانويە) مازۇور مەحموودخانى پولادىن و ئاجودانەكەيان دەستگىر كرد و بە دواي ئەودا حاكمى شەھەخانەشيان گرت و ھەرسىيکيان بەند كردن و پاشان بەرەو تەورىزىيان ئازۇت. لە درىئەرەپەگادا ھىلەكانى پېوەندىيان ھەلبىرى و سىيمەكانى تەلگارايان پچىرى و بەم جۆرە سەرلەبەيانىي ۱۲ ئى رېبەندان (= ۱ ۴ فىيرىيە)، بە پىنسەد تا شەشسىد سوارەدە گەيشتنە تەورىز. ژمارەدى ھىزەكانى دەولەتلى لە تەورىز نزىكەي سىسەدۇپەنچا كەس دەبۇو. ھەرەدەها بەشىكىش لە سوارەكانى خالۇ قوربانى ھەرسىيەنى كە بۆ بەرەرەكەنانى لەگەن سەكۈۋە ھاتبۇونە ئەم ناواچەيە و لە مەھاباد و تەورىز جىڭىر كرابۇون، لە نىوشاردا بۇون. گىرتنى تەورىز ھېنىدى نەخايىاند. بە تايىبەت كە ئەم بەشە لە سوارەكانى خالۇ قوربان ھاتنە رېزى جەندرمە، تەورىز بە تەواوى كەوتە دەستى شۇرۇشىيەكان.

لاپەرەكەنانى ئاكادارىي نىزامى لە لايەن لاهوتىيەوە لېكىدا كېكىدا بە سەر شاردا بلاۋەدەكراڭانەوە، لەم ئاكادارىييانەدا لاهوتى خەلکى دەكىردى و سپاى قەزاقى ھاندەدا كە بىنە رېزى فيداكارانى نىشتمان و بۆ ئازادىي و لاتەكەيان تېبکۈشىن. بە تەدبىرۇرا و دىسيپلىنى پەتەھەي لاهوتى، بارودۇخى تەورىز زۆر ئاسايى بۇو و ھىج روودا و كارھساتىيەنى نالەبار رۇوە نەدا. لاهوتى لە ئاكادارىيەكانى خۆيدا، بە تايىبەت ھەرەشەى لە ھىزەكانى خۆى دەكىردى و پېي دادەگرت كە؛ ھەرچەشىنە دەستدرىئى كەنەنەك بۆ سەر گىان و مال و ناموسى خەلک، سزاکەى گوللەباران كەرنە. ئاكادارىيەكانى لاهوتى بەم پەستەيە كوتايىيان پېنەدەھات: "بىزى ئازادى و سەرەبەخۇيى".

lahooti خۆى تەيار دەكىردى كە ھەرچى زووتر رۇو بکاتە تاران. بۇ ئەم ھەنگاۋەش ھىۋاپەكى زۆرى بە ھىزى جەندرمەي پارىزگاى كوردىستان و شارى خۇيى ھەبۇو. رەزانخان ھەر لە ھەنگاۋەدە بېرىارى لەسەر ھېرىشى سەربازى بۇو، و رېگاى بە ھىج چەشىنە توتوپىز و جوولانەوەپەكى دىپلۆماتى نەدەدا. لە لايەك فەرمانى دەكىردى كە چەكدارەكانى خالۇ قوربان لە مەھابادەوە وەرى كەنون و تىكەن بە سپاى مىاندواو بن، و لە لايەكى ترىشەوە ھىزەكانى قەزاقى بەرەو تەورىز ھەۋانە كەنەن. سەرچەمى ئەم ھىزەكانى (= ۱۵ ئى رېبەندان = ۴ ۴ فىيرىيە)، خۆيان گەيانىدە تەورىز. لە شازىدە رېبەندان، لاهوتى لە بروو سەردار سپە، لىيى ويست كە داوخوازىيەكانىيان وەبەرچاو بگرى و تووپىزيان لەگەن بكا، بەلام ئەم بروو سەركەپە كەن دەنەقىنەتەوە.

كاتىيەك لاهوتى لە جموجۇلى ھىزە سەربازىيەكان ئاكادار بۇو و لە نىازى دەولەت گەيشت، بە زېپکۈزاكونىيەنى پەترەوە جوولانەوە و كاربەدەستە گەورەكانى دەولەتلى لە تەورىز بە بارمەتە گرت و ھەممو دايىرە و ناوهندە دەولەتتىيەكانى بەرەدەست كەن. ھەرەدەها ھەرەشەى كەن؛ ئەگەر بىتۇ لېپر او بى تەورىز بە جىبەيلى، ھەممو عەمبارە تەقەمنىيەكان دەنەقىنەتەوە.

سەعات شەشى سەرلەبەيانى رۆزى چوارشەممۇ، ۱۹ ئى رېبەندان (= ۸ ۴ فىيرىيە)، شەر لە نىوان شۇرۇشىيەكان و ھىزەكانى دەولەت دەستى بېكىردى. ھەرچەند لە سەرەتاوە سەركەوتىن بە شۇرۇشىيەكان بۇو، بەلام ورددە ورددە سەركەوتىن ھىزەكانى دەولەت بەرچاوتر بۇو، تا واىلىتەت كە ۵ سەعات لە شەھى ۲۰ ئى رېبەندان تىپەرېبۇو كە تەورىز بە تەواوى كەوتە دەستى دەولەت.

lahooti بە ۱۲۰ سوارەدە تەورىزى بە جىھېشىت و يەكەپەست رۇوى كردى جولغا و لە چۆمى ئازاز پەرييەوە و بە پەنابەرى چوو لە خاكى سۈفيەتەوە.

زۆر جار گرتنهوهی شاریک له لایهن دهولتهوه، بودته هۆی سەقامگیربوونهوهی ئەھوونى و ئارامى. بەلام ئەمچاره پېچەوانە بۇو! بە گرتنهوهی تەورىز، ئەھوونى و رېكوبېتىكىيەكى لە كاتى دەسەلاتى لاهوتىدا لە تەورىز بەدیهاتبوو، جىگەي دايە ئانارشىزمىكى تەواو عەيار، بە چەشنىك كە لە شەر و پېكادانەكانى شۇپشى مەشروعەدا لە تەورىز، شىۋى وا نەدىتابوو. لە ھەوهەن سەعاتەكانى گرتنهوهى تەورىزدا، تەواوى ئەو جەندىمانە خۆيان تەسلىمى دەولەت كردىبۇوه، گوللەباران كران. هەر پېبەپىي گرتنهوهى تەورىز، قەزاقەكان و ھىزە چەكدارەكانى ناوجە، وەكى ولاتىكى بىڭانەيان لە شەپدا گرتلى، دەستيان كرد بە تالان و بېرۇ و چەپاوى بازار و تىمچە و كاروانسەراكان؛ دەركى مال و دوكانان دەشكان و ھىچكەس لە خۆي دلنىا نەبۇو. ھەرودەها بارودۇخىكى لەبار ھەلگەوتىبو بۇ پاكىرىدىن ورده حىسابى كەسى و دۈزايەتىيەكانى سىاسى. ژمارەبەكى زۆر لە پىياوماقۇلۇنى تەورىز لە زىندان توند كران و كەوتە بەر ئازار و ئەشكەنچە و زۆر كەس بە بىتاوان ئىيعدام كران. سەير ئەوه بۇو كە لە ئاگادارىيەكانى دەولەتىدا، ئەم تالان و كوشتو كوشтарەيان دەخستە پان تاوانەكانى « متەردىن / سەربىزىوان » ! بەلام لە راستىدا ئەوانەي بە تاوانبار دەزانىران، ھەلاتن و ئەوانەي بىتاوان بۇون، سزا دران.

دەولەتى ئىران تا ماوەيەكى زۆر لە لایهن بالۇيىزخانەكانىيەوه، لە چالاكيي ئەوه دابۇو لاهوتى بىگەرپىننەتەوه ئىران، بەلام سەرنەكەوت، تا ئەو سالە كە موسەددىقوقۇلسەلتەنە (د. مەممەددى موسەددىق) كرايمە والى ئازىزبايجان و لېبوردىنى گشتى راگەيەندىرا و ژمارەبەكى زۆر لە پەنابەرەكان گەرەنەوه تەورىز و دەنگ و باسەكان كۆتايىيان هات. بەلام لاهوتى لە سۆفييەت مایەوه و لىپاتووئى خۆي لە بوارەكانى ويىزەدىي و چاندى نىشان دا و لە دامەزراىندى ژيانى سىاسى و فەرەھەنگى كۆمارى تازە پىگرتۇو تاجىكستان دا دەستىكى كارىگەرى ھەبۇو، و ھەر لەو كۆمارەدا تواني بە پەلەي ژۇورۇو بىگەت لە ماوەيەكدا كە " وزىرى پەروردە " بۇو تواني ھەنگاوى گەورە لە زانكۈكانى تاجىكستان باويىزى. بەلام لە سەرەتاي چەلەكانى زايىنيدا، لاهوتى كەوتە بەر زەبرى مەملانى و ئالوگۇرەكانى ناوخۆي حىزبى كۆمۈنىست و ناجار بۇو تاجىكستان بە جىبەپلەن و پۇو بىكتە مۆسکۇ و تا دوایى تەمەن ( ۱۹۵۶ )، لە بىيەنگى و گوشەگىريدا بىمېننەتەوه.

وەك دىتمان، لاهوتى پىاوىيەكى لىپاتوو و ماندووئىنەناس بۇو، كەچى ج لە بارى رۇشنىيەر و ج لە بارى رامىيارىيەوه ھىچ سوودىكى بۇ نەتمەوەكە خۆي نەبۇو. بەلكۇو خزمەتكارىكى گەورە بىڭانە بۇو. بەلام سووکە ئاۋرىيەك لە ژيانى ئەو، لە دوو روانگەوه ناپېيويست نەبۇو؛ يەكەم: نىشاندانى لىپاتووئىيەكانى گەلى كورد، دووھەم: ساغىرىدەنەوهى ھەندى گوشە كەلىنى مىزۇوئى ناوجەكە.

نیسته پیشکار بزرگی و پر این دایری در دانستنی است  
 دلاخانی رسود بزرگتر آتش را ساسان  
 کرامزاده رینه پیک کرد، بیت ایران شن این است  
 مرا از جان و جوانی بیزد، زنوبه کرد، نویزند خواهی نمودی اما  
 در شنیده علیزیات که ناجده بیست بیک نهاده بسته ادیه  
 هر ما بآن داشت که او را نهاده بیزند، یزدان پاک نیز داشت اینکه  
 سنت و هشنه بیان افجهنله بسته بدهی ایش و دهی  
 شاهنشاهی داشته، شیوه هم اداره دلم شاده که دیدم  
 هر دشمنی ایشیده دریا نیز راهید....  
 آه این کار، شاه ایزد عزیزان وی فرشته ای ایل بور و یعنی  
 شیوه بخششکار و جا امروزی هست که از این لودن شما ای ایش بجهام  
 در عالمه من قمهه ام بخشناد او ای ایش خواهم کرد و دیگر ایم  
 دیگر ای ایان که ای ایش نهاده بپرسی نایند.  
 آنکه شما سخنان مرای ایشیده دیاید که این پیشنهاد  
 دهی مائهن توانی برگاه ما به پیشیم بدر راه

نامه‌یه‌کی ظهبولقاسی لاهوتی، به ده سخنه‌تی خوی، بو غول‌مرهزا پوورثازه (دهزا ساسان).

دهزا ساسان له کاتیکی پیویستدا پولی بو لاهوتی ناردووه؛ ئه‌ویش بهم نامه‌یه سیاسی لئی‌کردووه. بهلام دهزا ساسان ئه‌وهند دؤستیکی به ئەمەگ بووه که له هەر کویدا لاهوتی باسی پولی کردووه، ئه‌ویش پهشی کردووه‌تەوه و به شیاوی باسی نه‌زانیوه.

### پهراویز مکان

- ۱- ابوالقاسم لاهوتی، شرح زندگانی من، ماشین چاپ(الکتریک)، امپراتوری، گندی راود، بی‌تا.
- ۲- کاوه بیات، کودتای لاهوتی، مجموعه تاریخ معاصر ایران - ۶، نشر پژوهش شیرازه، چاپ اول، تهران، ۱۳۷۶.
- ۳- روزنامه بیستون، سالی ۱۲۹۶ ای همتاوا (۱۹۱۷) له کرماشان ده‌چوو. ریبازه‌کهی دژ به ملهورانی "اعتدالیون" و لایه‌نگری له نازادی‌خوازان بwoo. توند و بی‌پهروا همه‌لیستی ده‌گرت و وتاری کاریگمری بلاو ده‌کردده‌وه. تا ۱۲ ژماره به‌رده‌وام بwoo و پاشان که‌وته به‌ر شالاوی دوژمنانی نازادی و ویستا. لاهوتی له کرماشان رایکرد و سالیک دوای ۷۹، سه‌رهنه‌نوی له لایه‌ن ۷ه‌محمد عهلى شهیبانی یهود، خولی دوویه‌می دهست‌پیکرد و ۹ ژماره‌ی لی ده‌چوو. بهم جوړه چهند جاری تر داخرا و که‌وته‌وهدگه، تا له ۱۶ ای ریبه‌ندانی ۱۳۲۷ ای همتاوا (= ۵ ای فیبریه‌ی ۱۹۵۰)، به یه‌کجاري به‌سترا و کوتایی به ژیانی هات.