

# شکۆمهندی بوونایه‌تی له ریره‌وی شیعراندنی هزری زماندا

هه‌ندریڤ

ستۆکهۆلم-سوید

2003 09 23

1

بنۆسه، پیری دلم ئه‌مری کرد  
له ئیبتداوه که به‌یتی مونسبی دیوان..  
گه‌دایه‌کی وه‌کو (مه‌حوی)، قه‌له‌نده‌ریکی کورد  
میسانی پادشه‌هی فورسه‌ صاحبی دیوان

به‌لام ره‌نگه‌ پرسیار بکه‌ین، که باسی زمان و فیکر ده‌که‌ین، به‌تایبه‌تی سه‌باره‌ت به‌ کورد، بۆ من به‌ شیعر، یان بۆ شیعرێ کوردیم کرده‌ خاکی ئەم باسه؟ هه‌موو ده‌زانین کوردیکی زۆر ده‌لین، شیعر فیکر به‌ره‌م ناهین. دیاره‌ من ده‌لیم زمان سه‌رچاوه‌کان و خاکی هزر و مه‌عریفه‌یه، بۆیه‌ گه‌رامه‌وه‌ مائی شیعر. به‌تایبه‌تی زمانی کوردی، که بی شیعر، ناگری باسی لیوه‌ بکری.

هه‌ولێ من له‌م نووسینه‌دا ئه‌وه‌یه: ئه‌و چاوه‌گه‌و خاکی که ده‌بیته‌ به‌ره‌مه‌یه‌نی هزر له‌ کوپیه؟ چۆن ده‌کری په‌یوه‌ندییه‌ دۆستایه‌تییه‌کانی نیوان فه‌لسه‌فه‌و شیعر ناشت بکه‌ینه‌وه، که له‌ جیهانی نووسینی کوردیدا ئەم لیکیجا بوونه‌وه‌ی فه‌لسه‌فه‌و شیعره‌ کراوه‌ به‌ ناستیکی لاسایکردنه‌وه؟ بۆ ئه‌وه‌ی بوونی کورد یاد بکه‌ینه‌وه، که له‌ شیعردا جینشین و ئاوه‌لایه، کام ره‌هندو خۆینده‌وه‌یه‌که ده‌توانی زمانی شیعرێ ئیمه‌ به‌هزریڤ و له‌ ئیستادا ناماده‌مان بکات؟

مادام بوونی کوردی به‌ شیعر خۆی پیشانده‌دا و ده‌په‌یقی، که‌واته‌ مائی بوونی کورد له‌ سه‌ر خاکی شیعردا روخساری خۆی پیشانده‌دا. بۆیه‌ به‌ ئاوه‌لاکردنی زمان میوانی ده‌بین و شکۆمه‌ندی راده‌گه‌یه‌نین.

که‌واته، مه‌حوی به‌ کوردی ده‌نووسی تا پایه‌کان، خواستی بالاده‌ستی زمان و بوونی خۆی/ کورد ناماده‌ بکات. (قه‌له‌نده‌ریکی)، (کورد)، لیره‌دا مه‌حوی به‌م زمانه‌ به‌ هۆش و ناگایی تاکی کورد، کۆی کوردی له‌ جه‌سته‌ی ئەم شیعره‌دا ده‌چنیه‌وه. ئەم دیره‌ له‌ گوته‌ ده‌ره‌کیه‌کانیدا ساده‌ی روخسار ده‌نوین، وه‌لی له‌ وشه‌ی دووه‌مدا وینه‌یه‌کی پیری ده‌خزیه‌ ساکاری دۆخی خۆینده‌وه‌مان. که‌چی له‌ هیکرا (پیری دلم) واما لیده‌کا "پیرانه" بفرکین. لێ شیوه‌ی پیری و که‌نه‌فتی جه‌سته‌ و دۆشدامانی رۆحی ئەو ناگه‌یه‌نی، به‌لکه‌ ناوه‌کیه‌کی خه‌ملیوی فره‌ژاوی زمانی شاعیرمان ده‌نوین. به‌ر له‌م ساته‌ی که ئیمه‌ ده‌مانه‌وی باسی جیاوازی بکه‌ین، ئەو شاعیره "قه‌له‌نده‌ره" دیدی "جیاوازی" به‌رانبه‌ر "ئه‌ویتر"، که "پادشه‌هی فورسه" راده‌گه‌یه‌نی. دواجار "دیوان" هکه‌ی ره‌هه‌ندی هه‌بوونی ئەم "جیاوازیه"، که بوونایه‌تی خوده‌ به‌رجه‌سته‌ ده‌کاته‌وه.

لیره‌دا، تیرامانی مه‌حوی به‌ "دیوان" هکه‌ی ده‌ته‌قیته‌وه، که ده‌بی وه‌ک ناماژیه‌کی بوون یان گوتاری "جیاوازی" یانسانمه‌ قبوولی بکه‌ین و بیخوینیه‌وه. گوته‌ی "دیوان" میوانی ئەم ماله‌مان ده‌کا، که مائی جیاوازی کورده. ئەم "ماله" روخساره‌ ناوه‌کیه‌کی تری ئاراسته‌کانی په‌یامی شیعره‌کیه‌، که ئیمه‌ له‌گه‌ل خۆیدا ده‌بات، به‌ واتایه‌کی تر، رامانیکی ناگایمان تیدا ده‌بزوین، ئەه‌ هه‌ست کردنیکی راگوزهری. ئەفراندنی ئەم "جیاوازی" یه‌ له‌ ناستی

"دیوان" دا، دواى به رانبهر "پادشاهی فورس" به دانانی بوونایه تی "صاحبی دیوان"، کتوپر ناگاییمان دهنه نیتته وه و گوتاری ئەم "جیاوازی" یه راده گهینئ. ئەم پیوستیتتی بوونی "جیاوازی" یه یه کیکه له مەرام و ویسته کانی جه وهه ری بوونیتیه کی دیاریکراو، تاوه کو زمانی کوردی له ناگایی خۆی بناخقی. ئەو کاته ی بوونایه تی جیاوازی "قهله ندهریکی کورد"، که لای مه حوی رهنگه دهسته واییه ک بی بۆ ناسینه وه و هاویرکردنی بوونی کورد به رانبهر "ئه ویترا"، خۆی ناوه لا کردو راگه یاند، و یجا ئیمه له سه ر خاکیکی تایبه ت و مالیکی جیاواز رووبه پرووی دیمانه ی کوردی ده بینیه وه. دوا جار هزری کوردی له ناستیکی بالا کردوودا روده چیتته ناو پرسیا ری ناماده بوونمان له و جیهانه دا. به مه ش ناگایی بیر ده نافرینئ. ئەوه تا مه حوی دوا جار که بووه (صاحبی دیوان)، ئەو کات ئەم (قهله ندهر) ه هزری خۆی و شکومه ندی زمانه که ی له م چوار دیره دا به رجه سه ته ده کاته وه، که چرتین ناستی به کاره یانی زمانی کوردیه یه له پرۆسه ی ناوه لا بوونیدا، با گوی بگرین:

*هه ر گف تو گو مه، که چی هه ر نه ئیم و تی ناگه م*

*هه ر جو ست و جو مه، که چی هه ر نه پۆم و پی ناگه م*

*چاوم روا و گو شه ی ئەو نه برووم نه دی*

*دل بوو به به حری عولوم و له نه لف و بی ناگه م*

لیره دا گومانی مه حوی، گومانی بوونی خۆی نییه، وه ک بوونیکی کوردی، به لکو گومانی سنوره کان و پانتاییه کانی زانین و هزره. به مه ده بینین (قهله ندهریکی) کورد بهر له سه د سا ل زیاتر، گومانه کانی ئەم هه بوونه پرسیا رچه له جه سه ته ی چامه کهیدا به رجه سه ته ده کاته وه. دوا جار بۆ کردنه وه ی ناسۆیه کان و پرسیا ر کردین له زمانی کوردی و تامکردنی ناسته کانی، ده بی نا ما ژه به بوونی نالی بکهین. تا بزانی له م مالی کوردیه دا چۆن مه سه له ی هزو گرنگی تی پرامان له زمانی نووسین به رجه سه ته کرا وه ته وه.

2

با نالی بخوینینه وه تا بزانی چۆن با سی زمانی کوردی ده کا:

*ته بعی شه که هه ر بار ی من کوردی ئەگه ر ئینشا ده کا*

*ئیمتخانی خۆیه مه قصودی له (عمدا) وا ده کا*

دواتر نالی به رزتر زمان ده دوینی و ناوه لای دا کاته وه:

*که س به نه لفازم نه ئی خۆ کوردیه یه خۆ کردیه یه*

*هه ر که سی نادان نه بی خۆی تالیبی مه عنا ده کا*

دوا جار شاعیر تیگه یشتنی خۆی له شاعرانندا له دوو دیره دا چر ده کاته وه.:

*نالی، نیه تی سیحری به یان، حیکمه تی شیعه ر*

*ئه م ما نیه تی قوو ته تی دل، قوو ته تی ئینشا*

نالی هه ولیداو ه مانا و هزو به ره م بینئ، نه ک لاسایی و لاواندانه وه و وشه ی جوان و.. تاد، که ئەم پۆ شیعی کوردی و خوینته ری کوردی ده یکه ن. نالی گومانی له هه ژاری زمانی کوردی نییه، بۆیه به رزه فر نییه، چونکه بۆ نالی خۆدی زانیاری، زمانی کوردیه یه. ویستی نالی جینشین کردنی نارامی بوونایه تی کوردیه یه له جه سه ته ی زمانی کوردیدا. ئەم جه سه ته یه ش جو ره "جیاوازی" یه که ئەو تیادا ده ژئی و وایلیده کا بیرکاته وه.

له جه م نالی له کۆپله ی یه که مدا قزگه ی ئەم پیوستیه تی بیرکرنه وه به زمانی کوردی کرداره که ی خۆی راده گهینئ. به پیچه وانه ی خویندنه وه ی خه مخورانی مه لا عه بدولکه ریمه مودهرس و فاتح و محمه دی مه لا که ریم،

هەلبەرزادنی زمانی کوردی لای نالی ناچاری نییە، کە بەس ئەم زمانە دەزانێ، بەلکە ئەو هەلبەرزادنیکی "مەقصودە"، وەک خودی نالی لە دیری دووھەدا بە ئامازەیی خودی زمان وریامان دەکاتەو. گۆیگرتن لە زمان لە زینگانەوی وشەکان و داوھتەکانی روخساری "شەکەر باری" خود، ویستی نووسین و گوتن دەکاتە کردەیی بێکردنەو لە بوونایەتی نالی. ئاپۆرەیی وشەکان لە کۆپلەیی یەکەمدا زایەلەیی سەرھەلانی راگەیانندی ماھییەتی مانا و ئامادەبوونی ھەبوونایەتی بەرجەستە دەکاتەو. گەلۆ ئەم کۆتایی ھینانانە بە کردەیی "وا دەکا"، چیمان پێ دەلێ؟ ئاخۆ ئەم "وا دەکا" یە کرداریکی بەردەوامی سەک و بزواوی لە خۆرا بێ، یان تاقیکردنەو یەکی پێشینی ناخی کەسیکی بە ئاگای کوردی؟ چرپەیی شیعەرە کە بە "تەبەییکی شەکەر" و کلیلی کۆتایی بە کردەییکی ئامادە بوونی "وا دەکا" ئاسۆیە کە لە زمانی کوردی ئاوەلا دەکاتەو.

کۆپلەیی دووھەمی شیعەرە کە، کە دەبێ وەک بزوانیکی چەر و یەگگرتوو سەرنجی بدەین، جەخت لەسەر راستی و اتا یان ھزراندن دەکاتەو. کە ئاگایی ھەبوونی بوونایەتی، ویستی ھزرە دەبیتە جولانی کردەو فراژانی جیاوازی گوتاری خود لە بەرانبەر جیاوازی ئەوێتەدا.

ھاوکات نالی لەوێو بە راگەیانندی ئەوێ کە شیعەر ھەلگری بوونایەتی ئەو، یان شیعەر بە خۆی خاکی واتایە، بەو بەھایەکی راستینە وەک بەھای بوونایەتی دەبەخشیتە شیعەر، کە ئەمڕۆ نووسەر تازەکانمان زمانی کوردیان بە کردار و ئاوەلناو ئامرازاندنی زمان چەکار کردووە. کەچی نالی ئەم ھزراندنەیی شیعەر یان داوا کردەیی واتا، لە ناخی کات دەنووسیتەو. بەمەش کاتی بێکردنەو کوردی واتادار دەکات. لێرەو نالی جەوھەر و کانگای واتاکی دیاریکردنی واتای شیعەر، نەک رێگەییە کە بۆگەرانیەوی ئۆستالگیا لە بوونی کوردیدا.

ئەوھتا واتا لە کۆپلەیی سێھەمدا رەھەندیکی "پیرۆز" وەرەگرێ. لێرەدا پیرۆزییەکی نالی پیرۆزییەکی "حیکمەت" انەیی شیعرییە، نەک ئایینی. نالی لە کردەیی بزوانی ئەم دوو دێرەدا، کە لە ئیجازیەتی بێکردنەو خودی زمانی نالی دەچێ، دیمەنیکی سەرابییانە دەخاتە ناو زەینمان، کە نەشوو و چەشەییەکی "پیرۆزانە" بە یادەوھری بوونمان دەبەخشێ. ئەوھو جوانیشە لەم دوو دێرەدا، شیعەراندنی سەرچاوەی بێرۆکە ئاینەکییە، شکۆدارکردنی توانستی گەمەکانی شیعەر. وەلی لە کردەیی شیعەراندنە کەدا رەھەندە کە دەبیتە سێحرییەتی واتای شیعری و ھیزی دل. ئەم ھیزی دل، مالی حیکمەتی شیعەر. بۆیە (سێحرییەتی بەیان) پیرۆزییەتی بوونمان دەنوینێ. گەر واتای بوون و بوونی واتا نەبووایە، ئایین چ پێویستییەکی بە پیرۆزی دەبوو؟

لێرەدا گوماناکان لە ھزراندنی شیعەر و جوداکردنەوھو پەییوھندی دۆستانەیی ھزر و شیعەر بەردەوامی ئەم گەفتوگۆییە لە نیوان جیاوازییەکاندا، کە ھەر ئەمەشە واملیدەکا لەگەڵ نووسیندا فراوانتر بپەیفم.

ھەلبەت لە رۆژئاوادا، کە سەرچاوەی ئەم گومان کردن و گومانپێکردنەیی ئەم بێرۆکەن، کە ھەر لە ئەفلاتونەو تا دەگاتە ئەمڕۆ، ماوھییە ک شیعریان لە فیکر دوورخستۆتەو و ماوھییەکی نزیک.

ئەمەش کیشەیی ئەو روانگە ھزریانای ئەوڕوپا بوو سەبارەت بە تیروانین لە نیوان ئەقل و ھەستدا، کە ئەمەیی کردۆتە پرسیاریکی بی ئاکام لە لای ئیمەدا. بەکورتی کیشە کە ئەوھو: فەیلەسوفیکی وەک پلاتۆن پێی وایە شیعەر لاسایی فەنتازییە و جوانی بەرھەمدینی، بۆیە زانین بە مێشک نادات.

بەلام من پێم وایە شیعەر بۆ فەلسەفە دەچرپینێ و فەلسەفەش لەسەر ئەم چرپەیی بەردەوام دەبێ، یان راقەیی دەکا. وەلی بە تێگەیشتنی ئیمە بۆ میژوو، زەمەنی شیعەر بەر لە لە دایکبوونی ھزر و فەلسەفە و ئایینەکان بوو. شیعەر بەر لەوھو لە مالی فەلسەفە بکریت، بە چرپە فەلسەفییەکانی و بە چرپکردنەوھو ئاوازەکانی خۆی لەناو ئامازەیی شتەکانی گەردوون دەکردە زایەلە و ھەبوونی بەرجەستە دەکردووە. بۆیە شیعەر ھەمیشە خاکیکە بۆ فەلسەفە، تاکو کەرەسە خاوەکانی و وزەکی لێوھەر بگرێ ھاوکات ئەو پرسیارانەیی کە فەلسەفە پێیانەو سەرقالە، بوون، خوا، ئیتیک،

مەرگ، راستی...تاد، ھەمیشە جۆریک لە مانا و رھەندی شیعرییەتی دەنوین. لەم رۆنگاوا رەوا نییە ئەم دۆستایەتیە دیرینەییە نیوان شیعرو فەلسەفە فرامۆش بکەین.

بە گومانکردنی شیعەر لەوێ کە ھزر بەرھەم ناھینئ، لای نیتشە و پرای شیعریەتی خۆی، دەبێتە کێشە (راستی) و نەتوانینی لە تیکشکاندنی نەریتەکان و پرنسیپە چەقیوھەکان، یان بە واتای نیتشەیی شیعەر ناتوانئ (ھەلسەنگاوەکان ھەلسەنگیئیتەو). بەکورتی ئەو بوو سەبارەت بە شیعرو مەسەلە فیکر.

4

بەلام ئەوێ کە تانیستاش لە دنیاى فەلسەفەدا قسەى لەسەر دەکری، فیکری مارتین ھایدگەر، کە بەگشتی خودی ھایدگەر و ئەوانەى کە قسەشى لەسەر دەکەن بە (وچەرخانەو- تێھەلچوونەو) ناوی دەبەن. بۆیە دەخوای کەمیک زیاتر لەسەر ھایدگەر بوەستین.

ھایدگەر بەپێچەوانەى دەسەلاتی فەلسەفەى ئەنالیٹیک، یان لۆژیکى، دەتوانین بڵین بوون، زمان و شیعەر وەک جومگەى بوون دەکاتە خاکى فەلسەفە. ھەر ھەموو کتیبەکانى ھایدگەر ھەر لە کتیبە دوو بەرگییە ناسراوەکەى (بوون و کات) ھوہ تا (نامەیک لەمەر ھومانیزم)، بەناو پەيوەندییە روحيیەکانى بوون و زمان و شیعەر قوول دەبیتەو.

ھایدگەر سئ شاعیری ئەلمانی دەکاتە خاکى قسەکردنى لەسەر بوون و ھەبوون، ئەمانیش: ھۆلدرلین، تراکل و ریلکا بوون. بەکورتی بە خویندەوھەکانى شیعری ئەمانە ھایدگەر رادەگەيەنى: بەتایبەتى سەبارەت بە ھۆلدرلین کە یادەوھرى زمان و فیکرو بوونى ئەلمانییە.

بیرکردنەوھى ھایدگەر و شیوہ شیعریانەى زمانى و بەرزکردنەوھى شیعەر، وای لە فەیلەسوفەکانى لۆژیک-ئەنالیٹیک کرد بڵین، فیکری ھایدگەر ھیچ شتیکی زیادى نەخستۆتە سەر فەلسەفە. بەلام وەلامى ھایدگەر تەنیا ئەو بوو بلى: (فەیلەسوفى گەرە لە شاعیر نزیك دەبیتەو).

بەھەر حال، مەسەلەى سەرەكى ھایدگەر، کێشەى (ئەمدیو) بوو، کە پئی وابوو، کە سەرەتایە. یان بەکورتی: ئەو پەنھانییە کە فیکر چیتر ناتوانئ بیری لئ بکاتەو، یان فرامۆشى کردووە. "ئەمدیو" لای ھایدگەر کێشەى "یادەوھرییە"، کە ھزر دەستبەردارى بوو. ئەوێ کە "یادەوھرى" زیندو دەکاتەو و ئامادەى دەکا لە جەستەى بوونایەتى ئەو شیعەر، کە لای ھایدگەر ھۆلدرلینى شاعیرە کە ھەلگری یادەوھرى ئەلمانیە.

ئەم یادەوھرییە لەناو رۆحى زماندا جینشینە، یان "مالى بوونە". دواجار، ئەم روانگەى زمان، بوون، شیعەر... دەبیتە چەقى بیرکردنەوھى ھایدگەر، کە تا چوونى بۆ مالى مەرگ، سالى 1975، کتیب لە دواى کتیبى لەسەر نووسى، ھەرەك بیەویت بە ئاپۆرەى وشەکان و کتیبەکانى مالىک بە ویستی خۆى بۆ ئەم "بوونایەتى" ھەلچنئ. لە راستیدا ئەم دەرشتنە: "زمان مالى بوونە"، بۆ خویندەرانى ئەم سەردەمەى فەلسەفە، دەرشتنیکی و رووژینەرانە و نیگەرانکار بوو. ئەمەش وایکرد ھزرقان و نووسەران چەندان خویندەوھ و رافەى جیاواز بەرھەم بینن.

بەلام خودى ھایدگەر بە نووسینە زمان شیعرییەکانى ھەولیدا ئەم وروژان و نیگەرانییەمان بۆ بکات بە تەرزیک، رەھەندیک لە بیرکردنەوھ (ھزراندن)، گرینگی زمان لای ھایدگەر لە کردەى بەناو کردنى "شتەکان" بەرجەستە دەبیتەو. واتا ئەو زمانە کە ناو بەخشى خوا، مرۆقو دیاردەکانى ژیانە.

Urduchtning\_ دا بەمجۆرە زمان شیدەکاتەو: E WAY TO LANGUAGE ھایدگەر لە وتارى " زمانى پەتى، کە زمانى قسە کردنە. دواتر لە بەردەوامبوونى Ursprache\_ زمانى ھۆنراو، کە زایەلەى بەدەنگییە، ئەم دەرپرینەدا بەمجۆرا جەخت لەسار زمان دەکا: "ئاخاوتنى زمان، دەرپرین نییە، بەلکو لە خودى خۆیدا راستییەکە. ئەمەش مانای ئەو نیه کە ئیمە نکۆلى لەو دەکەین کە زمان مولکی مرۆق نییە. زمان قسە دەکا تاوھکو کۆى خود کۆبکاتەوھ و بوون زایەلەى ھەبئ."

بەلام ھايدىگەر ئەم تىپروانىنەنى ئاۋەلاتر دەكاتەۋە: "بوونى مروۋ، ھەبوونى مېژوۋە. ۋەك كات يەك واتايان ھەيە. بوونايەتى و مېژوۋ ھاۋتاي يەكن. واتا كە گفتوگۇ روودەدا و دېتە ئاراۋە ئەۋە خوايەكانىش دېنەگۇ، بەمە جىھانىك سەرھەلدەدا."

لەم روانگەى ھايدىگەرەۋە قەدەرى بوونى مروۋ بە بوون و نەبوونى زمان گرېدراۋە. پەيداۋوونى ئادەمىزاد دەگەرېتەۋە بۇ ويستى قسەكردى مروۋ و كردهى بېركردنەۋەى. لېردە خوايەكان بەر، يان دواى مروۋ ئاخقىون، جەۋھەرى زمان ناگۇپن. ئەۋەى كە گرېنگە، فۇرم گرتنى جىھانە لە قسە كرىنى زماندا. ئەۋ دەمەى زمان بە جۈلە كەۋت ھاۋدەم بىنايى ئېمە، يان چاۋى بوون بە دىمانەى جىھانىك شكوۋمەند دەبى. ئىتر لەۋىشەۋە مېژوۋ و كات سەرەتاگەى نەبوون بەجىدىلېن و رۇشنايى روۋگەى ناراستەيەك و ئاسۋيەك بەدىارد دەكەۋى.

لېرەۋە ھزرى ھايدىگەر خاكىكى تايبەت بۇ جىھانى فەلسەفەى داھاتوۋ بەرھەمدىنې. يەكىك لەۋ ھزرقانانەى كە بەردەۋامىيەت بەم ھزرى دەدا و ئاسۋيەكى ترى پېدەبەخشى، ژاك دېرىداى فەرەنسىيە، كە لە خەملىنى دىكونستىرەكشەنەكى- بىنەما شكىپنى دەنگ ناسراۋە.

## 5

لېردە ھەز دەكەم كەمىك بەگەرېنەۋە لاي دېرىدا. دېرىدا لە كىيىى (دەنگ و دياردەكان) و (نوسىن و جياۋازى) و (گراماتولۇگى) دا، باسى ئاماژەى جياۋازيەكانى زمان دەكا. لەۋىدا دېرىدا جەخت لەسەر رۇلى دەنگ دەكا ۋەك ماناھەلگرېك، بۇئەۋە دەگەرېتەۋە بۇ پلاتۇن و تا ئىستا. دېرىدا دەگەرېتەۋە لاي ئەرستۇ كە پېمان دەلى، وشەى گوتراۋ سومبوۋى مېشكەۋ وشەى نووسراۋىش سومبلە بۇ وشەى نووسراۋ.

بەپېى راقەى دېرىدا ئامادەى بېرۇكە لە شتدا خۇى دەبىنېتەۋە، لاي دىكارىت لە سوپىكتى ئامادە لەگەل خۇيداۋ لە دياردەناسىدا، لە بىنېندا دەبىنېرى. لە ئەنجامدا لە روانگەى دېرىداۋە گوتن دەبېتە زمانىكى تەۋاۋ، ھاۋكاتىش نووسىن دەبېتە دامەزندان يان ناسنامەى زمان.

بۇيە زمان گەر ھەر قسەكردى بى، ئەۋە ھىشتا نەگەيشتۇتە ئاستى خەملىن. لېرەۋە پېويستە زمانى كوردى كە نووسىنى كوردى و دىدى كوردى تىايدا زىندانى كرىۋە نازاد بكرى.

تاۋەكو ئەۋ زمانە كوردىيە بتوانى بە مەبەستەكانى بگات و ئەۋ دەستەۋاژەۋ مانايانە بەرھەم بېنې، كە خاۋەنى خۇى بېت. دواجارىش بتوانى رەۋتى خۇى رېكبات و لە نووسىن و قسەكردىدا. لەۋەدا مەبەستم ئەۋەيە كە زمانى كوردى لە مانا بەرپەستىراۋەكانى رزگار بېت. دواجار بتوانى بە كراۋەى دياردەۋ پىرسيارەكان و بوونى خۇى، واتا كوردى-بەرچەستە بكاتەۋە، كە ئېمە بە لاۋازى دەبىنېن.

مەبەست لېردە دەستەۋاژەۋ وشە يەك لە دوا يەكەكانى زمانى كوردى، كە زمان خۇى زىجىرەيەكە لە بزوانى وشەكان، ماناگەلى خۇى بىنېن، نەك دوۋ مانايى يان تاكە مانايەك كە ئېمە بەۋە دامانپلۇسىۋەۋ ۋەك شتىكى تەقلىدى ئاراستەى دەكەين.

رەنگە كارىكى بى سوۋد نەبىن گەر بلېن زمانى كوردى لە رېگاي قوتابخانەۋ رېچكەكانى ئەدەبى و ئايدۇلۇژى خواستراۋدا لە ئەۋروپا، جۇرېك روانگەى گشتىگرى ۋەرگرتوۋە، كە ئەمەش بېرۇكەى، مۇدىرېنېتە و مۇدىرېنېزمە. چونكە مۇدىرېنېتى، ھەر لە دىكارىتەۋە تا ھىگل لە جەختكردەۋەى دوا پلەى ئاگاىدا، كە سوپىكتى، منى قسەكەر، خۇى بە چەقى بېركردنەۋەۋ كىردار تەماشا كرىدوۋە. دواجار ئەۋ سوپىكتە بەئاگايە خۇى وا دەبىنې كە ۋەك تېپرامانكارىك لە گشتدا: لە سىروشت، مېژوۋو ئۇبىكتەكان. ئەۋ بوونەۋەرە بەئاگايە بەرھەمى پىرۇژەكانى مۇدىرېنېزمە. لېرەۋە كارى ئېمە لەگەل زمان، كاركردىكە لە ناۋ خودى زمانى كوردى، واتا كار لەگەل ئەۋ ئاگايەى كوردى بىكەين، كە ئەم زمانەى بە روانگەى گشتىگرىيەى شەپۇلە پەپۇۋەكانى مۇدىرېنېزم گەمارۇ دراۋە، نەك بەشداركراۋە. رزگاركردىنى ئەۋ زمانە تەنبا ئاۋەلاكردىنى ئەۋ ھەمە رەھەندانەيە كە داپۇشراۋن، يان دەمبەست كراۋن.

کیشەى ئیئە بەهۆى ئەم دابو نەریت و ئاین و سیاسییەى کورد له زمانهکهیدا تیکهلی کردوو، یهکیک له ناکامهکانی، به سادە کردنەهۆی دەستهواژەکانی زمانه. بهجۆریک پەیف گەلیکت ههیه له زمانی کوردیدا، گەر تۆ له بهکارهینانیدا، بۆ مانای تر جیاوازیشت بهکارهینابێ، کهچی لهگەڵ دابراى ئەو نووسینه له دەمی تۆ یان له قەلەمی تۆ ئەوه بۆ ئەم دیدە باوه دادەپلۆسێ، که بونیاتنراوهو نامادهکراوه له تهماشاکردنی زماندا. بهوه زمانی ئیئە له بزوان و رهنگاوپرەنگی مانا و ئاسۆیهکانی لغاو دەرکێ. بۆ نمونه، وشهگهلیکی وهک: قوربانی، شوپشگیپ، سیاسی، سیاسەت، حزب، ئەخلاق و... تا دهگاته وشه حهرامکراوهکانی سیکی و ئارهزووهکان و... تاد. ههموویان مانای حازرکراویان بهسهردا سهپینراوه، رهههندیکی تر بۆ ئەم وشهگهله مهحاله.. بهلام له راستیدا ههموو وشهیهک له زماندا دهمانباته ناو وشهیهکی تر له رهوتی بهکارهیناندا، بێ ئەوهی ئەم وشانه به مانایهک، یان کۆتاییهکی تایبەت کۆتاییان بێت.

لیهوه من پیم وایه، وهک جۆریک له خویندنهوه، ئەو ئەقل و ئاگایی، یان ئەو بیرکردنهوه بالادهستهی که زمانی کوردی خستۆته ژێر رکیفی خۆی دوو ئاراستهن:

یهکهمیان: بالادهستی ئەقلی دەرەکی. ئەک ههرسێ زمان: عەرەب و فارسی و تورکی، بهلکه زمانی رۆژئاواییش، بهلام سێ زمانی بالادهست که بههۆی گوتاری داگیرکەرانهی که له ناو خودی ئەم زماناندا ئیش دهکا، ئەم بالادهستیەى زمانی عەرەبی و فارسی و تورکییه، توانیویهتی پیکهاته تایبهتییهکانی زمانی کوردی تیکبشکینێ. مهرامی ئەو ئەقلەى ئەم سێ زمانه به گوتارهکانی ئەم زمانه توانیویهتی زمانی کوردی توشی رق له خۆبوونهوه بکات. ئەم رق له خۆبوونهوهیه، له زمانی جیاجیای قسهکەری کوردی دهبینرێ: له ئیسلامی سیاسی کوردی، چهپی سیاسی کورد، به ناو ناسیۆنالیستی کوردی، که قسهکەری ئەم زمانهیه. ئیئە دهبینن چۆن ئیسلامی سیاسی کوردی زمانی کوردی به ئاسانی و ئیفلجی بهکار دینێ بۆ پهیامهکانی ئیسلام، که خۆی له راستیدا پهیامی بالادهستی زمانی عەرەبییه. تاد. ده سهرنجی چهپی کوردی بدن، چۆن ههموو رۆژی قسه لهسەر ئەوه دهکا زمانی کوردی ئامرازه و به ریکهوت توشی قسهکردن بووه بهم زمانه. میدیای چهپ و قسهکەری چهپ، گەر دادگای زمان ههبی دهبی سزا بدرین. ئەمانه به گشتی رۆحی زمانی کوردیان به ئاواز و سیستهمی عەرەبی و فارسی و تورکی یفلج کردوو و زمان له ئاستیکی کلۆلی ئایدۆلۆژیکی ههناسه تهنگ کورتدهکهنهوه.

جا به ناو ناسیۆنالیستی کورد، که قهت بهرنامهی کولتوری نهبووه، ههمیشه زمانی بردۆته ئاستی سیاسهتی پهیامی حزهکهی.

خالی دووهمیان: رۆشنییر لهژێر کاریگەری گوتاری زمانی ئەویتر ههمیشه زمانهکهی سووک دهبینی. که ئەمهش خۆی بالادهستی زمانی ئەویتره که ئاگایی داگیرکردوو.

گروپیک له رۆشنییری خۆشداکهنهی رووکەشی کوردی هەن، ئەوانه زمانی کوردییان کردۆته بکهرو کردارو ئاوهلناو گەردانهی زمانهوانی. ئەو گروپه به نووسینهکانیان وینیهکی ئاسۆیی و فۆرمی سادهپۆشیان داوه به زمانی کوردی. قسهی ئەمانه ههمیشه دوپاتهی جۆریکه لهمانه: زمان نازانی، پارا و نییه... تاد، ئەمهیه جهوههری زمانی ئەو رۆشنییره رووکەش و بێ رۆشنییره. ئەو زمانی رۆشنییرییهی تر، که زمانی رۆژئاوایه. هەر له سوریا و سیمبولیزم، سۆسیالیستی ریالیستییه بگره تا دهگاته بونیاتگەری (ستروکتوالیزم) و... تاد، هەر ههمووی بهجۆری جیاوازی، بهم جۆرهی که کاریان لهسەر کراوه و باسکراون، بوونهته هۆی سووککردنی زمانی کوردی و توانایهکانی. چونکه ئەو جۆره بیرۆکه و رهوته فهلسهفیانه، له گواستنهوهیان بۆ زمانی کوردی، سهرنج نه دراوه له بونیات و کونتیکستی ئەو دیاردەى هزریانه. ههریهکه و لهو چهکانه به کهسایهتی ئەم زمانهى کوردییه ناخوینرینهوه و زمانی کوردی ناماده نییه له بهشداری کردین و له رافه کردنیکی کوردیانهی خۆی.

تا ئىستا ئىمە لە پانتايى نووسىنى كوردىدا بىرمان نەكردۆتەو: بۇ سورىيالىزم، لە فەپەنسا و لە زمانى فەپەنسى بەرھەم دى؟ بۇ سىمۆلۆژى لەناو زمانى فەپەنسى؟ بۇ فەپەنسىم لە ئىتالى..تاد. بۇ ستروكتوالىزم لە فەپەنسى بەرھەم دى؟ ئەمانە خۇيان باسىكى تايبەتن.

مەسەلەكە ئەوئە چۆن زمانى كوردى، چۆن ئاگايى كوردى بى ئاگا خۆى ويران دەكا؟. چۆن زمانى كوردى دەخاتە ژىر بالادەستى زمانى ئەويترو زمانى ئىمە سەقەت دەكا؟

لېرەدا زمان لە ناسىنى واژە پلەو مانايەكدا بەرتەسك ناكىتەو، بەلكو زمان جەختكردنەو و ئاوەلاکردنى خەيال و رۆشنايى و شەپۆلەكانى بوونى مرۆڤە. بۆيە خۆدى ئەم كىردەيەى زمان رىزگارکردنى مرۆڤە لە دىلپىيەتى و نىگەرانييەكانى ئەم جولەو بىدەنگەى ناخى بوونى مرۆڤە. بەمجۆرە زمان لە كىردە بەرفراوانەكەيدا دەتوانى زانين بەرھەم بىنى.

7

لېرەدا كە لەمىژ نىيە، خەمخۆرىكى زمانى كوردى، كە زمانى كوردى بە نىگەراني بەجىيەشت، ئەوئە شوكور مستەفا بو. بۆيە حەز دەكەم، ناماژە بە وتەيەكى ئەو جوامىرە بكەم، كە لە وتارە جوانەكەيدا بە ناوى (سەرچاوەكانى بىروباوەرى كوردەوارى -بەشى ھەوتەم)، باسى دەكا، كە لە (گۆڤارى رامان)دا لە چەند بەشدا بلاوكرائەتەو.

شوكور جەخت لەسەر ئەو دەكاتەو كە چۆن داگىرکردنى زمان، كاريگەرى بالادەستەكان، تەم و مژ دەخەنە ناو ئاگايى كوردى، كە من تازە ناماژەم پىكرد. شوكور مستەفا دەلى: (وتووژو لىوەكولىنى زۆرو زەوئەندى ئەم سالانەى داوى لە ھەردوو سەنگەرى ئايىنى و لايىكى (عيلمانى) را لە كوردستانى نىوچە ئازاددا، دەبنەپەتدا پەيوەندىيان بە قوولى لىل سەركەوتن و سەرنەكەوتنى چالاكىيە كىردەيى و شوپشگىرەكانى ھەس. پاشى ھەى رژیىمى ئابوورى كۆمەلەكىي ئىمپراتورىي عوسمانىن و ھەروەك ھەرچىەكمان ھەك پاشماو لە سونىتى و شافىيەتى و ھەلەوئەتى و يەزىدەكى و ھتد.. بۇ ماگسەو تائىستا لە روى بنىاتى كۆمەلەئەتى-ئابوورىەو لە ماناى نەگەيشتوین و ھەر وەو ئەندازەيەش لەمەر ئەو ھەلوئىستى دووفاق و تاقوو جووتانەى كە لە چەندىن تىپروانىنى جودا جودا كەوتوونەتەو، بايى پىيوستىيان فر سەر لى دەرنەكەين...).

لە راستىدا شوكور بە كارەكانى خۆى زمانى كوردى بۆ بەھا و ھىزەكانى خۆى گەراندەو.

كارەكانى شوكور توانى زمانى كوردى بكاتە مالى بوونى كورد. بەمەش فىكر، جوانى، زانىارى.. تاد، لەم مالى زمانى كوردىيەدا بەرجەستە دەبىتەو. ھاوكات ناكىر مەسعود محەمەد وا فەرامۆش بكى. ئەمرو تەواوى مېدىا و قسەكەرى كورد، بىرپاردەرانى زمانى كوردى، لە كىتیبە كەلەكەكرائەكانى مەسعود لەسەر زمان و فىكر و روحى كوردى، بى ئاگان.

لەم ماوئە دىالۆگىكى شوكور مستەفا و مەسعود خۆبندەو، "مەسعود محەمەد-ى زانا لە گەشتىكى فەلسەفە و سىياسەت و زماندا". شوكور مستەفا پرسىيارەكانى لەسەر زمانى كوردى ئاراستەى مەسعود دەكا، كە دواچار شوكور كە مەسعود محەمەد بەجىيدىلى ئەوئەش ھەك ئەنكىدۆ، بە رىگەى سەفەرى مەرگ بەدواى برادەرەكەى، مەسعودى گىگامش سەرھەندەگرى.

مەسعود لەم دىالۆگەدا ھايدگەر ئاسا قسە دەكا، بى ئەوئە گوىشى بە ھايدگەر بدات، يان ئاگاي لى بىت. مەسعود لەم دىالۆگەدا دەلى: ((زمانى يەكگرتووى قەمىك شىوئەى ئەدەب و زانست و ھونەرەيەتى، نەك ئاخاوتنى بازارى و عەشیرەتى..تاد)).

دواتر كراوئەتر دەلى: ((زمان بەشیکە لە مرۆڤە خۆى. زمان، كارگوزارى ھۆشە نەك خالقی ھۆشە. ھۆشیش ھەستىارى شتى ئاشكرا و دۆزىنەوئەى نەپىيانە..)) مەسعود ئەم دىدە چىتر دەكاتەو دەلى: ((زمان ژىرخان و ژوورخانى كۆمەلە چونكە مرۆڤە خۆى ژىرخان و ژوورخانى))، كە ئەمە پىر فىكرترىن قسەى كوردىيە، كە كرابى.

بهلام مهسعود، چپترین قسه لهسەر کهسایهتی کوردی دهکا، که داپشتنیکی زمانی فیکریی تیدایه. دهلی: ((بی له گهमे کورد پتر ناشنایه به بهشداری کردن له (ئیراده) نهک خاوهنایهتی (ئیراده) مهگەر له حالی رووبهروبوون لهگهڵ کوردیکی وهک خوی)).

## 8

بههرحال، ئیمه گەر له هزر پرسیار بکهین، دهبی بگهپینهوه بو چاوهگهکانی ئهو پرسیارانهی که بوونایهتی کوردی لهسهری دهژی و مالهکهیهتی. ئەمەش مانای ئەوە نییە که ئیمه مەبەستمان دانانی پیوانهیکه بیته بو قفساندنی نرخ و ناستهکانی ئەم بوونایهتییه، بهلکه ئەم گهپانهوهیه بهرهو هزراندنمان بهن. دواچار ئەم گهپانهوهیه وامانلیدهکا بهرهو خاکه نه دۆزراوهکان و پرسیاره فهرامۆشکراوهکان و ئاسۆیه داپۆشراوهکانی "ئهمدیو"ی بیرکردنهوه گوتراوهکان سهفه بکهین. ئەم کردیه بوار به زمانی کوردی، بوونی کوردی دها تاکو ئەم هیزه ده مبهستکراوهکی پیشکەش بکات. ئەوه خودی زمانه ئەم کردیه ئەمجام دها: بهبی ئەم زمانه رهههندهکانی ژیانی کورد تامی رۆحهکی له دهرهوی کات و میژوویهکی جیاواز و تایبهت به خوی ده مینیتیهوه. ئەوه زمانه که ئاسۆیهکان بو کات و میژووی کورد ئاوه لا دهکاتهوه. خودی زمان که بوونی ئیمه له خالبهندی و هیلی "لهمدیو" ئەم فهرامۆشکردنه پیشکەشدهکا. بۆیه زمان گهروو و دهنگی زایهلهکانی کوردیه، که له ساتی ئەمپوی ژیانی ئیمه دها ناپۆره دهکا، تاکو بو سهفهری ریگایهکانی داهاتوو ئاماده بکات.

کهواته لیڤه دها دهبی گومانی خۆمان بهوه رازی بکهین، که گووتاری شیعی کوردی، ئاوینهی ئەم ههبوونهی جهستهی کوردیه، که له ناخی زمانه کهیدا شهپۆلدهدا. جا گه شیعی کوردی خه مگین، یان شادهینه بئ، ساده، یان ئالۆز بی، داهیزراو، یان چالاک بیته... تاد، دهبی وهک مانایهک په یوهندی به ناستهکانی خودی ئەم بوونایهتییهی کوردیه وه هه بیته، نهک خودی شیعی کوردی. به واتایهکی تر، شیعی ئیمه دیوی ئاوهکی، نهک دهرهکی ئەم ژیانه. بهبی ئەم بوونهی کوردی، شیعی کوردی بوونی نییه، ههروهک بی هزراندنی شیعی بوونی هزرمان نییه.

لیڤهوه نابئ خه مخۆرانی زمانی کوردی فهرامۆش بکهین، که به دهقه شیعییه بزواو زیندووهکانیان، که زمانی ئەمه یان شکۆمه ند راگرتوه. ئەم خه مخۆرانه: له مه لای جه زیرییه وه تا به خانیدا قولده بیته وه، له بهرده شانیه وه تا له مه حوی و نالی و حاجی قادره وه چر ده بیته وه.

شیعی کوردی له ناسته چۆنایه تییه کهیدا، کاکله کهیدا، نهک چه ندایه تییه کهیدا، روخساری کوردیان به په سیارگه لیکی هزری ئاوه لا رۆشکرده وه. ئەو خه مخۆرانه له بزوان و پریشکه شیعییه کانیا نه وه، ته نیا له ناستیکی ههستی دیار ناکرین، به واتای ئەم تیگه یشتنه ی، که گوايه شیعی کردهیهکی دوور له هزره، به لکو له فۆرمیکی ناسکدا، هه لگری هزراندنی زمانی کوردین.

جیاوازی پرسیاری کوردی، له خودی شیعی ئیمه دها بهرجهسته ده بیته وه. به خویندنه وه په یقینی شیعی کورد، زمانه کهی میوانداریمان دهکات. به مەش بوونی کوردی تام دهکین. لیڤه وه وشهکان له جهستهی شیعی دها هه وشه نین، به لکو تۆریکین له شه بهنگی ئاوه و تریقانه وه و یستهکانی ناخ و رۆحی کوردی. به ناپۆره بوونی وشهکان له جهستهی شیعی دها هیز و ویستی رامانیک له یاده وهری کوردیدا خوی شکۆمه ندانه راده گه یه نی.

به جۆره کردهی شیعی مه و دایه که له بهرده م مرگدا هه لده چنی تا وهکو بوون له بوونه کهیدا بهرده وام بیته. لیڤه وه بهبی زمان بوونیک نییه، ههروهک به بی بوونیکیش زمانیک نییه.

ئوه زمانه که بوونی تۆ، بوونی نه ته وه، زاگیره ی ئیمه له رابردو وه بو ئیستا ده خولقی نی.

ئیمه به ریگی وشه وه، قسه کردنی وشه وه بوونی خۆمان بهرجهسته ده کهینه وه. به مەش بوونیک "جیاواز" و مه رگیکی "جیاوازر" راده گه یه نین. زمان جه وه ره که ده گه ریته وه بو بوونیک جیاواز، هه ر خودی زمانیشه که جیاوازی تۆ ناو نابیژ دهکا. بۆیه دهبی له و ماله شکۆمه نده ی بوونماندا هه میشه میوانی شیعی یین.



لهبهر سهختی تاکنیکی نووسینی کۆمپیوتەر له نیوان پرۆگرامه سویدی و کوردییهکه نهمتوانی ناوی کتیبهكان  
وهك پێویست روونبکه مهوه..

- 1- Platon, *Staten*, 1984, s. 409.
- 2- Nietzsche, *Så talade Zarathustra*, 1950, s. 132.
- 3- Martin Heidegger, *Varat och tiden*, Richard Matz 1981, Stockholm
- 4- Heidegger, *Höldrlin och diktandets väsen*, Hans Ruin, Kris nr 39-40,
- 5- Heidegger, *Brev om humanisem*, Brinbaum och Sven-Ollov Wallenstein, 1996, s. 25.
- 6- Heidegger, *The way to language*.
- 7-Redaktör Paul Lubecke, 1987, *Vår tids filosofi*, Stockholm, S.387-388.
- 8- Jacques Derrida, *Writting and difference*, 1978, s. 28
- 9- Derrida, *Of Grammatology*, 1987. s62-63-
- 10-Derrida, Den andres enspråkighet, översättning:Laes Fyhe
- 11-مهسود محهمه دی زانا له گهشتنیکى فهلسهفه و سیاسهت و زماندا، دیالوگی شوکور موستهفا.
- 12-شوکور موستهفا، سەرچاوهکانی بیروباوهری کوردی، بهشی ههشتهم، گۆقاری رمان.
- 13 - ههر دوو دیوانی مهحوی و نالی، نامادهکردن و لیكۆلینهوهی مهلا عهبدولكهریم مودهرس و فاتیح عهبدولكهریم.