

## مه هاباد قه ره داغی

### دۆخى كچانى ئەنفالكراوى فروشراو خويىندنه وەيە كى "سۆسيو-پۆليتىك"انه

يەكىك لە هەزاران دەروازە ئەنفال:

كە بابەتىك سەبارەت بە ئەنفال بە زماينىكى تر و بۇ خەلگانى تر جىڭە لە كورد بىنوسرى؛ دەنگە پېيىست بە وە بکات لە پېشە كىيە كى دوورودىزىدا پېتىنسە ئەنفال بىرىت، كات و شۇنىنى روودانى، چۈنلىق و چەندىتى قوربانىيە كانى و كارىگەرى سىپاس، كۆمەلە ئەنفال، ئابوورى و كلتورى كارەساتە كە بۇون بىرىتە وە. بەلام كە بابەتە كە بە كوردىيە و بۇ خەلگانىكە كە ئەنفال بەشىكى بە رفراوان و قۇولى لە يادە وە رىيان داگىركەدووه، تەنها وشە كە بە سە بۇ ئە وەي لە مەبەستت تىيىگەن. ئەوەي گىنگە لەم دەروازە يە دا ئامازە ئىپېكىت مىتودى خوتىندە وەي چمكىكى هيما ئامىزى ئەنفال كە پەيەستە بە ئىنى كوردىووه، لە يىڭە ئى خويىندنه وەيە كى (سۆسيو-پۆليتىك)انه بۇ دىياردە كە و شىكىرنە وەي هىلەن و ئامازە كانى ئە و دىاردەيە.

دواي رووخاندىنى رېزىمى بە عس و دۆزىنە وەي هەزاران بە لىگە لە سەر جۇرى ئەشكە نجە كانى زىندا، نەخشە ئەنفال وەتەن، لە ئاوا ئەوانەدا بە لىگە يە كە وەتە دەستى كوردى و لە و بە لىگە يە دا ئاوا ئە ۋەزىدە كە ئەنفالكراوى تىدايە كە لە نېيوان تەمەنى 14 تا 25 سالىدا بۇون و لە لايەن دەزگاى بە دناوى ئىستىخباراتى بە عسە وە فروشراون يان پېشەش كراون بە دەولەتى مىسر بۇ مە بەستى بە كارھىتانايان لە سەماڭە كانى شە ودا (مەلھاكان).

بە لىگە ئامە كە ژمارە 1601 ئى دراودتى و لە مىرثووى / 10-12-1989 نووسراوه و لە لايەن بە رېيە به رېتى موخابەراتى شارى كە رکووكە وە بۇ بە رېيە به رېتى موخابەراتى گشتى نېيدراوه.

ئەكەرچى ئە و بە لىگە ئامە يە دەتوانىت هيما يەت بۇ دەيىان گروپ كچى تر كە لە شالاوه كانى ئەنفالدا رەشبىگىركران، فروشرايىتن يان پېشە شكارا يىتن بە ولاتانى كە دناوى عە رەبى و ولاتانى تر، كە ئەمانە بە تىيۇرى دەوتىرىن بەلام مە خابن جىڭە لەم بە لىگە يە تا ئە مەرۇ بە لىگە يە كى ترمان بە دەستە وە ئىيە. بەلام دەتوانىن تەنها ئە و بە لىگە يە و ئەم گروپە كېزە كە ئايان لە بە لىگە ئامە ئى فروشتندا هاتووه بکەين بە بىنە ماي لېكىدانە وە و شىكىرنە وە كانىمان و دۆخى كوردى بە گشتى و ئەنفالكراوه كان بە تايىبەتى و ئىنانى كوردى بە تايىبەتىيەر لە مىيانە ئىكەنە ئەم بە لىگە ئامە يە و بخويىنە وە.

#### سۈورەتى ئەنفال، وەك تىيۈرە كە بۇ بە كۆپلە كەدن:

بە كارھىتانا ئەنفال وەك ئىرېنوسى تىيۈرە كى تر كە بە عس بۇ بە كۆپلە كەدن مەرقى كوردى بە كارى هىلەن، لە وەوە سەرچاوه دەگرىت كە سۈورەتى ئەنفال تىيۈرە كى رۇونە بۇ "سزا" و "پاداشت" و دەكىرى ئە كە بە عس بە لىگە هە رېزىمەنلىكى ترى دېكتاتۆر بۇ سە رکوتىرىنى گروپە بە رەلە ئىستكارە كان بە كارى بىبەن و بە هوئى ئە و تىيۈرە كە و دەوايە تى بە و تاوانانە بىدهن كە بە رامبەر بە كۆمەلە ئىنى خەلگ ئە ئىمامى دەدەن. سۈورەتى ئەنفال نىزىكە "ھەزارەيەك" و "چوار سەدە" پېش ئە مەرۇ هاتووهتە ئاواوه و بۇ گروپى سزادەر كە لە پېتىناو بە كۆپلە كەدن كۆمەلە ئە و گروپى سزادارو پراكەنېزە كەدووه. ئەنفال سۈورەتى هەشتەمى قورئانە، كە لە 75 ئايەت پېك هاتووه ئەم ئايە تانە لە شارى مە دىنە ئە دەبستانى سعودى، لە مانگى رەمە زانى سالى دووهمى كۆچى نووسراوه و ئاواه رۆكە كە ئى بېرىتىيە لە چۈنلىقى گرتىن، كوشتن، بە كۆپلە كەدن و تالانكەدن سەر و سامانى كافران. (كاfran بىرىتى بۇون لە هە مۇو ئاموسولمانىيەك).

لە پرۆسە ئەنفالكراوى كۆمەلە ئە كوردىدا، بە زنجىرىيە كە پەلامارى بىپەرە روا لە سالى 1988 دا لە لايەن رېزىمى بە عسى عىراقة وە، بە ئاوا و ئاواه رۆكى ئەم تىيۈرە كە دەرستە ئە تاقيكەرنە وەي چە كى بىيۇلۇشى و گەرمىانە كانى سىاسە ئى دەگە زېپەرسى ئە دواكۆپلە كانى هە زارە ئە دووهمى زايىنى.

وا لە سەرەتاي هە زارە ئە سېيىھەدا، كە لە بەشىكى دىنيا پرۆسە ئە كەشە كەدن بە خېرائى موشە كە تىيدە پەرى و شۇرشى زانىارى دىنيا دەگرىتىيە وە، لە عىراقى پاشماوهى سە دەداما بە لىگە ئەمانە وە قۇناغى كۆپلە ئە تى دەرە كە وېت و، "ئىنانى كوردى" ئە و كۆپلە بېسە روشۇنائەن كە بۇوي ئە كە رېزىمى داوهشائى بە عس، بە لىگە رۇوي مىسر و زۇر ولاتى ترى عە رەبى (كە بۇزى بە لىگە مان لە سەر ئە وانىش دەست دەكە وېت)، كە كچانى كوردى ئەنفالكراوابيان كېيىووه، يان وەك دىيارى وەريان وەريان گەرتۇون، دەش دەكتات.

لیردها وشهی "فروشتن" ته نهایا ناماژدیه که به دوختی کوبله بیونی کورد به گشتی و زنی کورد به تایبه تی، چونکه بزیمی به عس پیوستی به وه نه بوده له برى نه وانه پاره و دربگرت و فروشتنی کوبله کورد و دک سه رچاویده کی داهات بیبوژتیته وه. چونکه خودی سامانی سروشتنی کورستان و نه ووت به تایبه تی، که هر له پوژی دروستیونی دهولنه تی زوره ملیی عیراقه وه دهستی به سه ردا گیراوه دهولنه تی عیراقی کردووه به یه کیک له دهولنه ته دهولنه مه نده کانی ناوجه که، به لام نه و نابورییه له خزمه تی هاولاتیدا به کار نه براوه و ته نهایا له خزمه تی داموده زگای سه رکوتکه ربه گشتی و دری کورد به تایبه تی به کار براوه.

به لگه نامهی فروشتنی زنان و کچانی کوردی نه نفالکراو لیردها ناکری ته نهایا وه کوپراکتیکی بازرگانی کوبله بیژمیرین، نه گه رچی یه کیک له ناماژد کانی نه و به لگه نامه یه ش کوبله فروشیه، به لکه له و ره قفاره ده عسدنا کومه لیک دوختی هیتمانیز هن که ده توانیرت وه کوپدیک یان کومه له کوپدیک بو لیکدانه وهی هیماکان له به رهشنایی پیوه ره کانی کومه نناسی سیاسه تدا به کار بھینین. که من لیردها له م خالانه دا کوپیان ده که ۴۰ وه:

یه که م: فروشتن یان پیشکه شکردن وه کوپدیک بو به تانکردن وهی مرؤفی کورد له سیفه ته مرؤفانه کهی و کردنی به "شت" و "کالا"، که ده کریت نه و شتانه له نائوگوریکی بازرگانیدا بگوپرینه وه به "پوول و پاره". یان وه ک دیاری پیشکه ش بکرین به دوستانی نزیک.

دوروه: "کچ و زن" که له کلتوری باوکسالاریدا کوپدی شه ره فی پیاویان پیدراوه و شه ره فیش تا راده دی زینه رهییه کی کوشنده بایه خی ره وشتهی بو داتاشراوه و، کراوه به کلیتیکی ترسناک بو ده رگاکانی دروونی مرؤفی نه دیتی له و کومه لگایانه دا، نه م دوختی فروشتنی کچانی کوردی نه نفالکراو کوپدیکه به عس وه ک چه کیکی ده روونی بو زه بروه شاندن له ده روونی نیزینه کورد به کاری ده بات و وه ک هیتمای هه تووهشانه وهی شه ره ف و ناموسی پیشانی ده دات.

سیبیه: ناردنی کچان و زنانی نه نفالکراو بو سه ماگه و یانهی شه وان دیسانه وه کوپدیکه په یوهسته به ره وشت "به و مانایهی کلتوری خیل پینناسهی کردووه". شه وکاری زن له سه ماگه کاندا جگه له فروشتنی شیلهی جهستهی زن و بیونی به ناماژدیکی سیکس بو تیرکردنی پیاویانی "نه وسني سیکس" چیدیکه ناگه یه نیت. له م دوخته دا هه ناردنی "کچان" کورد" بو "شه وکاری له سه ماگه کاندا" کوپدیکه و به عس ویستوویه تی به م هیمامیه به کورد بیلت:

توه گه ر مرؤف بیت مرؤیه کی کوبله یت و من خاوه تمن.

- به وهی که کردوومی به کوبلهی خوم و نازاد نیت، له به هاکانی مرؤف خالیت ده که مه وه ده تکه م به شت و مه کی خوم، ده تفروشم یان پیشکه شت ده که م به دوستانم، نه وه شتیکه ته نهایا خوم بپیارده رم تیایدا.

- تو که نه وهنده په یوهستی به شه ره فه که ته وه، نه وهتا شه ره فی توم بو شه وکاری له سه ماگه کاندا ناردووه و شیلهی شه ره فی تو له و گوره دایه و هه رکه سن بیهه ویت ده توانیت به چه ند جونه یهیکی میسری بیمزیت.

- تو که شه ره فت تاقه به هایه ک بوبه شانازیت پیوه کردووه، نیدی مافی شانازیکردن به خوته وه نه ماوه و میزووی توم له ناو شه رمه زاریدا خوساندووه.

دیاره کلتوری به عس کلتوریکی زور توخکراوهی خیلیه کانه و زن له و کلتوری خیلیه دا چه کی شه ره فه و به کارهینانیکی کارای هه بوبه له کوشتن و بیبايه خکردنی یه کتربیدا. توهه و سزادان له به رامبه ره فتاریکی ساده دیزیه یه کدا له کلتوری خیلدا له نورمه هه باو و سه پاوه کانه. زن له کلتوری خیلدا وه ک ناماژدیکی توهه کردن وه و دوزمنایه تی به کار براوه و، وه ک ناماژدی ناشتیونه وه و دوستانیه تیش دیسان به کار براوه.

### بو نموونه:

هه ندی جار له سه ر کیشه یه کی ساده دی وه کو "چوونی رانه مه ری یه کیک بو ناو خه له و خه رمانی نه ویتر" ، پیاویکی سه ر به "خیلی خه له و خه رمان" دکه لاقه دی ژنیکی له بنه مانه یان "خیلی رانه مه ر" کردووه به هیمامی نه تک کردن و نابروویردن، به نامانجی بیبايه خکردنی له ناو عه شاماتی یه کجوربیرکه ره وهی خیلیه کاندا. خیلی یه که م فرسهت له پیاوی نه تککه ره هیمنی و دهیکویت. له فرسه ژنیکی دیدا نه مجاره "خیلی رانه مه ر" ژنیکی سه ر به "خیلی خه له و خه رمان" ده که ن به ناماژدی توهه و له فرسه ژنیکی تریشدا پیاوی نه تککه ری دووه میش به و ده رده دی یه که م ده بیت و خوین له نیواندا ده بیت و گه وره ترین هه ره شه و دوورنیه تا ریشه کیشکردنی یه کتربی دریزه بخایه نیت. دوای پرفسه یه کی دریزه و زنجیره یه ک له نه تک و توهه و سزای فیزیکی و ده روونی و ره وشتی یه کتربی، له ناکامدا کونگرهی هه ردوو خیل بو خوشکردنی خوین و پاکردن وهی نه و حسابانه ی نیوانیان ژنگه لیکی هه ردوو خیل له پیاوگه لیکی هه ردوو خیل "ماره" ده که ن و کیشه که بو پیاویانی خیل کوتایی دیت. لیردها نه گه رچی دهسته واژه دی "ماره کردن" ناماژدیه بو رهوایه تیدان به کرده و پرفسه هاوسه دارییه کی ناسایی که به گوزاره نایینیه کهی پیش ده گوتیرت "زواج شرعی". به لام له نیوه ره کدا جگه له نائوگوریکی

کویلانه به ژن له پیتناوی چاره سه رکردنی کیشەی پیاوانی خیلە کان که "پیاوان" خویان دروستیان کرد و ده، هیچی تر ناگەیه نیت. په یوهندی سیکسی نیوان نه و ژن و میردە "شه رعی" یه ش نه و په ری ناذرە زوومه ندانه و ناره وایه.

به عس له فه رمانزه وایی خویدا پشتی به "عه قئى ناعە قلآنى" و "کلتورى نالۇزىكى" خیل دە بەست بۆ پاراستنى پایەی خۇی و تا توانيشى نەم کلتورە لە بە رەزە وەندى دە سە لاتە کەی خویدا تۆخ کرده وە. بایە خدان بە پرسى شە رەف و تۆخکردنە وەی نە و پیناسە نالايقەی شە رەف کە لە کلتورى خیلدا لە جەستەی ژندا بە رجەستە دە بیت، هە ولیتى سە رگرتۆوانەی بە عس بوبو کە بىرکردنە وەی پیاوانی نە و لاتەی لە گە شە سە ندان خست و ژنانی نە و لاتەی لە بەھا مرؤفانەی خۇی خالى کرده وە و کردنی بە کالاى خیل.

پېگە گرتەن لە ھە مۇو جۇريتى گە شە سە ندىنە فېکرى و کلتورى لە ناو خە لىكى عىراقدا بە گشتى لە لايەن بە عسە وە نە و ئاكامەی لىت کە وە وە کە عىراق كۈمە لىگە يە کى ئاسايى نە بیت وە کە چون لە تېورييە کانى كۆمە ئناسىدا پیناسە بۆ كۆمە لىگە كراوه، بە لىگە بىرىتى بیت لە كۆمە لى خیلە ھە رە پېرمىتىف کە غە رىزە کان دە يابىزۇنى و لە ھە مۇو جۇرە ئاكار و بىرکردنە وە يە کى عه قلآنى بە دەر بیت.

بە عس بە ياسا نەم کلتورى خیلەی پېشقايىم دە كرد تا نە و پادەيەی رەوايەتى بە پیاوانى بەنە ماڭە بەنە ماڭە بکۇن نە گە ر ئاكارىتى شە رە فەروشىنیان نە نجام دا بیت، بۆ نە و كوشتنەش سزايدە کى نە و تو نادىرین کە كارىگە رى لە ئىيان و خوشگوزە رانى داھاتوويان بکات. پە يېرە ويکردنى ياساى "غسل العار" نە و ياسايدە بوبە تە واوى كۆيلە يە تى بۆ ژنى نە و دەقەرە تۆمار كرد.

كورد لە باشۇرۇي كوردىستاندا کە داگىرکراوى دەولەتى عىراقە؛ زىاتر لە ھە مۇو شۇنىتى ترى ئىر دە سە لاتى بە عسە فە رمانزە وە، لە ھە مۇو جۇريتى گە شە سە ندىنە ئابۇورى، كۆمە لازىھە تى و کلتورى دوا خارابوو. کلتورى خیل پە رەدە پى دە درا. پیاوانى خیل چە كدار دە كران و دووی سە رە دە خەل يان سە رە دە خەل شە شېرەتىكى دە خاران. پېشېرىكى عە شېرەتىكى دە خەل شە شېرەت لە سالانى ھە شتاكاندا و لە سە رە دە مى شە رە دە شە سە ئەشت سالەتى عىراق-ئىران دا لە كوردىستاندا پە رەدە پى دە دە كارىگە دە خەل شە شېرەت "ھە وجى خە فيفە" و لە سە رانى عە شېرەت "موستە شار" دروست دە كران و دە خاران دۆخى پېشېرىكى لە گەل يە كەردا بۆ چە كداركىرىنى زۇرتىرىن زمارەي پیاوان لە ناو "ھە وجە کانى خە فيفە" دا. نەم دىاردە يە چەند ئاماڭىنى بۆ بە عس دە پېنكى، کە نە مانەي خوارە وە گرنگەتىرىنىان بۇون:

1. بەھۇي شە رى (عىراق-ئىران) وە زمارەيە کى زۇر سە دىازى كورد لە بە رە کانى شە رە دەھاتن. بۆ نە وە پېگە لە وە بگەتتەن سە رېازە ھە لاتۇوانە بچەنە شاخ و بىن بە پېشمە رگە و لە بە رە دەزى بە عسدا شە رە بکەن، بىرى دروستكىرىنى "افواج خە فيفە" نەم کېشە يە بۆ بە عس سووکى كرده وە.

2. بۆ نە وە بىرى عە شېرەنگە رىي و کلتورى خیل لە كوردىستان پابەند بکات بە نۇرمە کانى خیل و سە رە دە خیلە وە. بە داھىتىانى نە و فە وجانە و پایە داركىرىنى سە رانى خیل بە ناوى "موستە شار" دوھە، بۆ بە عس قە دېرىتىرىن پېگائى گە يېشىن بوبە و پلانە سیاسى و كۆمە لازىھە تېيانە کە بۆ كۇنترۇلەركىرى خە لىكى كوردىستان كېشاپوونى.

3. لە بىرى عە شېرەنگە رىي و خېلگە رىدا بىرکردنە وە لە بەھا رە دەشىدا، رە دەشىش لە بەھا شە رە دە چە دە كەتتە وە. شە رە فېش بىرىتىيە لە سیكس و ئۇرگانى سیكس ئەنەنە خېل و بەنە ماڭە. بە عس بە پە رە دەن بە كلتورى خېل و بەھا شە رە دە خېل، بە تايىەت لە كوردىستاندا سوودى زۇرى پى دەگە يېش و بە و كليلە دەيتوانى زۇرتىرىن دە رگاى بە رە دە ئىستىكىرىنى كورد دەزى داگىرکراوى كوردىستان و ئىزىدەستە بى نە تە وە دە كە قوقۇل بکات. چونكە نە وە دە بە پەلە يە كەم دىت لە كلتورى خېلدا پاراستنى داۋىتى ژن و كچانى بەنە ماڭە يە. شە رە فېش بىرىتىيە لە پەلە يە كە مدایە و "سېنترال" دە، و لاتپارىزى لە پەلە يە كە دووھەم يان خوارتىدا يە. كلتورى خېلدا ھېنندە داۋىتى ژن و كچە کانى خە تەر لە سە رە دە كە دەھەن، نىيو نە وەندە داگىرکراوى خاکە کەی و ئىزىدەستى خۇی و لازىزى کە سايە تېيە کە خە تە رى لە سە رە دروست ناکەن. لە كلتورى خېلدا كاتىكى پېباو بکە وېتە نیوان دوو نە لە تە رەناتېقە وە "شە رە فېش بىرىتىيە" يان "لەتپارىزى" بىن سە دە دوو كەن يە كە مىان ھە لە دە بېتىرىت و شە رە فېش بىرىتىيە لە چەركىرىنە وە بىر و هوش و وزە و توانى لە پاراستنى "كۇنترۇلەركىرىن" ي داۋىتى ئۇرگانى سیكس" ي ژنانى بەنە ماڭە و خېلە کەي. بۇ يە تۆخکردنە وە كلتورى خېل لە كوردىستاندا زۇر ئاماڭى بۆ بە عس دەستە بە رە دە كە دەن لە ھە مووشيان گرنگەت بۆ نە و بى هېنگەردنە وە بە رە نىستى بە عس يان بزوونەنە وە بىزگارىخوازى بود بوبو.

4. كە بىر و هوش مەرۇنى كوردى وابەستە شە رە دە كە، ئىدى لېدانى بىر و هوش مەرۇنى كورد بە خودى نە و چە كە "چە كى شە رە دە" دە بېتە كارىگە رەتىن چە كە بۆ شەنەنە كە سايەتى و شەنەنە دە رۇون و رووخاندىنە ورە و كە مەركىرىنە وە زەنە سە دەن نەمۇنە رۇون لە ئىيانى دەۋازە ئېمە دا دە بن بە بە لىگە يە نەم بۆچوونە، كە من ئىرەدا ئاماڭە بە دىارتىرىن نەمۇنە

دهکه م. نه گه ر ته ماشای نه و دوکومینتارانه بکهین که له ته له فیزیونه کانی کوردستانه وه له سه ر کاره ساتی نه نفال دروستکراون، يان نه و ئینته رقیوانه بخوبینه وه له روزنامه و گزقاره کاندا له سه ر کاره ساتی نه نفال و زبروزه نگه پیاده کراوه کانی بژیمی به عسن له کوردستاندا، ده بینین پیاوی کورد به خهمه وه به لام رزور به خه میکی ئاساییه وه باسی ویرانکردنی 4500 دیتی کوردستان ده کات، باسی کیمیابارانکردن، گولله بارانکردن، له سیداره دان و ده يان جوئی نه شکه نجهی تر ده کات که به عس روویه رووی کوردی کردوتاه وه. به لام که ده گاته باسکردنی نه وهی که به سه ر زیلله کانی نه نفاله وه "ده ریپنی ژنی کورد" هه تواسراوه، ئیدی شیت و هار ده بیت، ده داته پرمه گریان. نه گه ر به ئاشکراش نه گری، هه ست به كلپه سه ندنی ناخ و ده روونی ده کهیت. له كلتوری خیلدا به گشتی وايه و نه مه ته نها دوخی پیاوی کورد نیبیه و په یووست نیبیه به گه لى کورده وه، نه مه په یووسته به كلتوری خیلله وه. عه قلی پیاوی خیلله کی له سه ری خویدا نیبیه، به لکه له ناو ده ریپنی بیینه کانی بنه ماله دایه. بؤیه "ده ریپن" ی ژن ده بیتنه کودی گزیله کردنی و، دوزمنانیش ده توانن به یاریکردن بهم کوفه یاری به "هوشی گشتی" نه وانه وه بکه ن.

5. ژن له كلتوری خیلدا به هوئی نه وده که کراوه ته کودیکی هینده خه ته ر؛ بومایه کی گوککراو له جه سته يدا دانراوه بو ته فروتووناکردنی خوی و بنه ماله و خیلله که، ئیدی له گه شه سه ندنی ئاسایی ده که ویت و خویشی بایه خی خوی ته نها له داوینی خویدا ده بینیت. خویشی خوی به بونه وه ریکی گوانه و بینه رک و لواز ده بینیت. ژنیکی سه ر به و كلتوره زور به خه مساردي و به ته واوی باوهده و به خوی ده لیت (زه عیفه). نه مه نه ک له ناو چینی نه خوینده وارانی ژناندا به لکه له و ژنانه شیان ده بیستین که خویندنی بالایان ته واو کردووه و له چاو پیاویکی نه خوینده واردا خویان به زه عیف و نه و به هیز ده بین. بهم پیچه شن هه ردوو توخمی سه ره کی کومه لگه "ژن و پیاو" به هوئی به های دردونگی شه ره فه وه له گه شه سه ندنی ته ندرrost ده که ویت و، هوش و بیریان وابه ستی به هایه کی دردونگانه "وه همی" ده کریت و، به ها راسته قینه کانیان له بیر ده بیریتنه وه که بؤگه شه سه ندنی که سایه تییان پیووسته.

دوژمن له دوختنکدا که داکیرکه ری ولاته که ش بیت پسپوری شاره زای بواری کومه لناسی سیاسه ت "سوییو پولیتیک"، و ده روونناسی سیاسه ت "سایکو پولیتیک" ده خاتمه کار بؤ دوزینه وهی ریگایه کی هه ره قه دبر و کاریگه ربؤ کارکردنه سه ر ده روونی دوژمن و به رهه ئستکاره کانی. به عس به کودی "شه ره ف" کومه لگهی عیراقی به گشتی خه ساند و، له دوخی کوردیشدا نه م کودهی هینده کارا خستبووه کار که پلهی یه که می له ته رکیزی بیری مرؤشی کورد، له جیاتی بیری رزگاری نه ته وهی پن سپیردرابوو.

سالی 1979 هه ر که سه ددام حوسینی دیکتاتور فه رمانره اوایی به دهسته وه گوت، به هوئی نه وهی خوی قابووی كلتوری خیل بوو، ده بیزانی بؤ پاراستنی پایه و سایهی خوی چون کایه بهم كلتوره و کوده کانیه وه بکات و به رنامه یه کی به رفراوانی بؤ به خیلله کیکردنی کومه لگهی عیراق دروستکرد و گه لی کوردیش وه که لیکی هه میشه به رهه ئستکاری رژیمکی کانی عیراق به رنامه تایبه تی و چری بؤ دانرا بؤ لیدان و لوازکردن و که مره نگردن وهی شوپشکانی، بؤیه له کوردستانیشدا كلتوری خیل بایه خی هه ره زوری پیندا.

له سه رهه تای سالی هه شتادا به هه زاران خیزانی پیشمه رگه و به تاییه ت "دایک و خوش" انيان به بارمهه ده گیران و مه رجی ئازادکردنیان بهند بون به خویه دهسته وه دانی کور، باوک، براکانیان که پیشمه رگهی یه کیک له حیزیه به رهه ئستکاره کان بون و له ریزی شوپشی رزگاریخوازی کوردستاندا خه باتیان ده کرد. گرتتنی خوش و دایک و هاووسه ربؤ پیشمه رگه چونکه وه ک کودی شه ره فی به کار ده برا و هه ردهشی بؤ سه ره ره فی دروستکه کرد، سه دان پیشمه رگهی ناچاری خویه دهسته وه دان ده کرد و له به رامبه ر دوو نه لته رناتیشدا "مانه وه و خه باتکرد بؤ رزگارکردنی ولات" يان "هاته وه و خویه دهسته وه دان بؤ رزگارکردنی شه ره ف" داده نران و، زوریه ش نه لته رناتیشی رزگارکردنی شه ره فی هه لته بژارد. بؤ نه م بوقوونه به لگه و نمونه پیووسته و من له نه زموونی ژیانی خوی و ده روبه رمه وه نه م نمونانه ی خواره وه ده هیتمه وه:

نمونه یه یه که م: له سالی 1980 دا که من له زیندانیکی شاری به عقوویه دا زیندانییه کی سیاسی بوم، هه ر نه و ماوهیه دا به عس دهستی به سیاسه تی گرفتني که سوکاری پیشمه رگه کرد و له هاوینی نه و ساله دا زیاتر له 200 که سی خه لکی شاری کفری که زوریه یه هه ره زوریان بریتی بون له ژن "که دایک، خوش و هاووسه ر" ی پیشمه رگه بون (له هه موو شاره کانی ترى کوردستانیشدا نه م سیاسه ته په بیره وی کرا). زوریه یه نه و خیزانانه به ته سلیمبونه وهی کوره کانیان به رده دران، تیایاندا هه بون که هه والی شه هیدبونی کوره که يان ده گه یشته به عس به رده دران. ژماره یه کی زور که میان مانه وه که به بیریاری "لیبوروونی گشتی" ئازاد کران. له م سیاسه ته دا که به عس په بیره وی کرد ده توانم بلیم نزیکه یه 80% پلانه که هی سه ری گرت و به بارمهه گرتني خیزانی پیشمه رگه "دایک، خوش، کچ و هاووسه ر"، به شیکی زوری پیشمه رگهی ناچاری ته سلیم بونه وه کرده وه. نه و سیاسه تهی به عس له وده سه رچاوهی ده گرت که هیمایه ک بون بؤ

به بارمته گرفتني "شه ره فی پیشمه رگه". که ئه م نورمه له کلتورى باوكسالاريدا وايه و له کلتورى هه ره توخکراوهی خیلیشدا که به عس برهوی پیندابوو، زور زدق و به رجه سته کرابووه ووه.

نمونه‌ی دووه: که به لگه‌ی ئه م بوقونه‌یه دوخه‌که‌ی (مسته‌فا چاورهش) که يه کيکه له سه رکده‌کانى يه كيتي نيشتيمانى كوردستان. له دواي رووخاندنى رژىمى ديكاتاتوري به عس و به دهسته وەهانتنى هه نديك به لگه، ئاشكراپونى پەيوەندى نھينى هه نديك له ئه ندامانى سه رکدايە تى حيزبەكانى كوردستان به رژىمى به عسه و ئاشكرا كرا و ئه و كه سانه به "خاوهن فاييل" ناوزه دكران. له ناو نه وانه دا ناوى "مسته‌فا چاورهش" هاتبوو، نه ويش بو ره تكردنه وەه و پەيوەندىيە و هه بۇونى فاييلىكى له و شىۋوھەي رووتكردنه وەيە كى سه بارهت به وە له رۆژنامە‌ي هاولاتىدا بلاوكرده وە تىايىدا دانى به وەدا نابوو كه ئه و له پېتىاوي بىڭاركىدىنى هاوسە رەكەيدا كه له زىنداندا بۇوه لاي به عس بۇ ئه وەي فىل له به عس بكتات دوو نامە‌ي بۇيان نووسىووه و تىايىدا به لېنى هاوكاريکىرىدىيانى داوه. من وەكى كەسي خۆم دواي خويتنىدە وەه ئه و دانپىيەدانانه‌ي كە مسته‌فا چاورهش له رۆژنامە‌ي هاولاتىدا بلاوي كردده وە و باوهەرم زياتر لا جىيگىر بۇو كە ژنى كورد چۈن وەك چەكى ليدانى پياوى كورد و رووخاندنى ورەي به كاربراوه. مسته‌فا چاورهش تاقه كە سىتكە نه بۇوه كە لە به رەدم ئه و دوو ئه لىتە رناتىقە خە تە رەدا دانرايىت، وەك لە سياسەتى به عس بۇ دهسته مۇكىدى شۇرۇشكىرىانى كورد لە رىگەي به بارمته گرتى ژنانى بنەمانە كە يانە وە به رفراوانى لە كوردستاندا پەيرەوەيى دەكرا. من مسته‌فا چاورهش لە نزىكە وە ناناسم و قە تىش رووبە روو نه مېيىنۈوه، بەلام بەھۇي بە داداچۇونى لىكۆلە رانە و بۇ پرسى كورد و شۇرشى كورد، بۇ پرسى كۆمە لگە و ژن و سياسەتە كانى به عس لە كوردستاندا، تا راپدەيە كى باش زانىيارىم لە بارەي ژيان و خەباتى ئه و كە سانى ترى سه رکدايە تى حيزبەكانە يە يە. مېزۈوي ژيان و خەباتى ئه و كە سانى ترى بنەمانە كە دەكىرى گەواھى بن بۇ ئه وەي كە مسته‌فا چاورهش لە و دانپىيەدانانه‌يida كە لە رۆژنامە‌ي هاولاتىدا بلاوي كردده راستگۇ بىتت و جىگە لە دوو نامە‌يە و لە پېتىاوي هاوسە رەكەيدا پەيوەندى بە به عس وە نە كردىتت و فايىلە كە ئه و تەنها بىرىتى بۇوبىتت لە دوو نامە‌يە و ئه و دوو نامە‌يەش بۇ فېلىكىدىن بۇوبىتت لە به عس. بەلام خودى ئه و دىاردەيەش ئەرگومىنتىكى بۇونە لە سه بارهت كە من سه بارهت كە لېزازدى ئەلتە رناتىقى "لاپتارىزى" يان "شه رەفپارىزى" باسم كردووه. مسته‌فا چاورهش وەك هەر پياوىكى ترى كۆمە لگە يە كى نه رىتى پە روهەدە كلتورىكە كە تىايىدا "شه رەف" كۇدى ناسنامە، كە سايەتى، شانازى و بەھا گەنگەكانى ترە. ئه و دوو نامە‌يە بۇ فېلىكىدىن لە بە عسىش نووسىيېتى و هېچ مە به سىتكى خيانە تكارانەشى لە پشتە وە نەبىت، ئەوەمان پىت دەلىت كە "ئه و" هەر ئامرازىكى بە كارهاتووى بە رەوا زانىووه بۇ دەربازكىرىنى "هاوسە رەف" كە كۆدى "شه رەفپارىزى" بە كاربراوه. لەم لىكۆلېنە وەيەدا مە بهست ئەو وەن بىتىيە دۆخىي مسته‌فا چاورهش بە تايىبەتى و وەك دۆخىكى تايىبەت بە "ئه و" باس بىرىت، هېنده ئە وەي وەك دۆخىكى گشتى و پەيوەست بە پرسىكى گەورە و چارەنۇوسسازە وە باس دەكىت. چونكە ئەك هەر ئه و، كۆمە لگە كورد بە گشتى گوشۇوی نورمه‌كانى كۆمە لگە باوكسالارىن و لە ناو ئه و نۇرمانە شدا "شه رەف" گۈنگۈرەنیان بۇوه بۇ پياو. بۇيە دەبىنەن لەم دۆخە تايىبەتىيە دا پياوىكى كورد لە پلهى سه رکدايە تى رېكخاراپىكىدايە و خاوهنى مېزۈويە كى دوورودىرېزى خەبات و تىكۈشانە لە ساتىكى وادا كە هاوسە رەكە كە "كە كۆدى شە رەف" كە يە تى" دەكە وىتە بەر مە ترسى شكاندە وە ئىدى بە بىن بىركردە وە لە ئاكامە كە ئه وەي كە دەفتارىكى ناعە قلانى لە و جۆرە لە داهاتوودا رەنگە هە موو مېزۈوي تىكۈشانى بخاتە ئىزگۈمانە وە، نامە بۇ دۇزمەنە كە ئى دەنۇوسىتت و (بە فىل) به لېنى هاوكاريکىرىدىيان دەداتى<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> لە بارەي فاييل و روونكىرىدەنە وە بلاوكراوهەكەي مسته‌فا چاورهش بوقونه‌كىان هەندىكىان مەبەستى سياسييان لە پشتەوە بۇو چ لە بەرژەوەندى و چ لە دېرى مە بەستەفا چاورهش، هەشپۇون لە ئەنجامى سۆزى پەتى بۇ پرسى كورد نۇرسارابون. ئەوەي من لەم نمۇونەيەدا دەيىخەمە بروو سەبارەت بە دۆخىي فاييل و نامەكانى ئەم پياوە، جياوازە. بۇ ئەوەي پېش بەوە بىگرم لىكەنە وەي جياواز لەوەي كە من مەبەستىم بۇ ئەم نمۇونەيە بىرىت، حەز دەكەم ئەوە بۇون بکەمەوە كە من وەك لىكۆلەرىك ئەم نمۇونەيە تەنها وەك فاكتىك بەكار دەھىتىم بۇ بەلگەداركىرىنى لىكەنە وەيەكى كۆمەلناسى سياسەت و ئەو سياسەتائى بەعس لە كورستاندا پەيرەپەييان كردووه. ناوهەيتانى مسته‌فا چاورهش لەم لىكۆلېنە وەيەدا بۇيە بە ئاشكرا باس كراوه و ناوى خوازراو بەكار نەبراوه كە لە نەريتى لىكۆلېنە ودا باوه، چونكە خودى ئەو مەسەلەيە بە ئاشكرا لە رۆژنامەكاندا لە سەرى نووسرا و مسته‌فا چاورهش خۆيىشى لەم بارەيەوە روونكىرىدەنە وەي نووسى. ئەو روونكىرىدەنە وەي بۇ لىكۆلېنە وەي كۆمەلناسى، دەرۋەنناسى و سياسى وەك فاكتىك زۇر گرنگە و خودى ئەو روونكىرىدەنە وەيەي مسته‌فا چاورهش، ئەگەرجى ئەو بۇ بەرگىرىكىدىن لە ناسنامە خۇى نووسى و بلاوي كرددە، دەكىرى بايەخىكى مېزۈويي هەبىت و لە زۇر بوارى لىكۆلېنە وەدا بەكار بىرىت.

که رژیمی به عس یاری به کودی شه رهف ده کات له پینتوای دهسته مؤکدنه به رهه لستکاراندا و له ئاکامی نه و یارییه ش دلئیابیه، هوی  
نه ودیه نه و ده زانیت که سیسته می بیرکردنده وهی کۆمه نگه چون له ناو نه و تاقه به هایه ی کلتوری خیلدا دیل کردوه. لېردا نه فسوسى  
گه وردە ئیمه نه وەشە کە شۇرۇشكىپەران، رووناکبىران، سەركەدەكان و نەوانەی کە سیمبولى رېزگارىخوازى گەل و نىشتمانىش بۇون  
نه يانتۇنابىيۇو له سیستە می بیرکردنە وهى خىل دەرباز بىن و نۇرم و بەھاپ پىچەوانەی نۇرم و بەھاکانى خىل بۇ خۇيان دابھىن و بۇ  
نه وانىش شە رەپارىزى لە ولاتپارىزى گرىنگەر بۇو.

هه موو ئه و لىكداهه و شىكردنه وانه بۇ به لىگە داركىردن و به گشتىكىرنى ئه و تىيۈرىيە يە كە من لەم لىيکولىئەنە وەيە دا لە ئەنجامى خۇنىدنه وەدى دۆخى "بە لىگە نامەمى فرۇشتى كچان و ۋىنانى ئە نفالكاروا" دا پىيى گە يشتووم. ۋىنى كورد چونكە وەك كۆدى شە رەف مامە ئەرى لە گە ئىدا كراوه، فرۇشتىن و پېشىكە شىكىرنىشى بە سەماگە و يانە كانى مىسەر بۇ شە وەكارى بە مە بەستى نە كە هە رېرىنداركىردنى ھەستى كورد، بە لىگە بە مە بەستى نە زىفگەردنى دە رووونى كۆمە لىگە ئى كورد بە گشتى و پىياوى كورد بە تايىيە تى ئەنجام دراون.

نظام

نه و به لگه نامه يه و ئه و نمۇونانه ي لەم ليكۆئىنە وەيە دا هيئرانە بە رتىشكى سەرنج و ليكادانە وەيە كى سۆسىپۇلۇتىكىانە دەماڭە يە تىنە  
نه نجامىكى ترسناك و سەير، كە من مە ترسىي و سەيرىيە كانى لە چەند خالىيکدا بە كۆنكرىتى دەردە بىرم:

کۆمه لگەی کورد کۆمه لگەیه کە نه ریتییە، نه و سیاسەتەشی کە بە عس پە بیرە وی دەکرد لە کوردستاندا نەنجامیکی وای هینا کە کلتوری خیل و نۆرم و بە هاکانی ئەم کلتورە لە کوردستاندا بە ھەموو مەترسییە کانییە وە لە لایەن ھەمووانە وە بە رووناکبیر و شورشگیرە کانیشە وە بە چاوی نوقاوهوە پە بیرە وی کرابیت.

ژن کۆدیک بووه بۆ شەرەف، ژنی کورد چەکیک بووه بۆ لیدانی پیاوی کورد و ئەم پلانه سیاسی - کۆمەلایەتی یەش تا را دەھێیە کی زور زور بۆ به عس ئە نجامی دلینیای بە دەستە و داوه و کاریکى وای کرد وو بیر و هۆشی کورد بە کلیلی شەرەف قووقن بدری و شەرەفیاریزی بیش و لاتیاریزی بکە وەت.

شورش پزگاریخواری کورد بتوئه م به سته بیرکردنە و دیان نه بووه و لە پلان و به رنامه پەیرە ویکراوه کانی بە عس نه کۆئیونە تە وە، تا پى بە پىئى ئە وە نەمانیش بە رنامه بتوپوچکردنە وەی پلانە کانی بە عس دابنین. بە تکە ناخودنائگیانە دووی ئە و نەدمانە کە بە عس و خىل مەرەقە کانی ئە و دەقە دە لە گشتى و كەدەستان بە تابىھە قى بە دېل كەدووه.

به لگه‌ی فروشنی کچانی ئەنفالکراو لای مروی کورد تەنها له و پووهوه دەبىتە جىئى بايەخ كە ئە و كچانە شەرەفی كوردن و كورد شەرەفی شىكىزراوه، نەك وەك دۆخىكى سىاسى و كىشەيەكى سىاسى مامە لەي له كە لىدا بىكەن و وەك كۆدى كۆپلە بۇونى گەن، كۆدد وەك گەلتىك، ئۆز دەستك اەرسىن.

١٦٣

کلتووری خیل و نورمه کانی سیسته می باوکسالاری گه ورده ترین هه رهشه ن بو سه ر ناسنامه می مرؤش. له دوخی کورد دا ئه م خاله ده بیته گه ورده ترین خه ته ر بو سه ر هه رد ووکیان "ناسنامه می کورد" و "ناسنامه می ژنی کورد".

عه قلی خیل مروڤی کورد پابه ندی نورمه کانی باوکسالاری دهکات و، بیر و هوش پیاو به کوتیرۆلکردنی ئورگانی سیکسی ژنه و خه ریک دهکات . نه گه رچی نه م گوزاره یه ره نگه زورکە س ئازار برات به لام راستییە کە و ده بیت بگوئیت کە " عه قلی خیل له سه ری خویدا نییە و له ناو ده بیت میتنە کان، بىنه ماڭە بىداھە " .

کلتووری خیل، له پروسه يه کي په روهددي نالوژيکيدا ژن له مرؤفيکي ئاسايييه ووه که پيوسيته به هرمهند بيت به مافه سروشتييە کانى خۆي، دەگۈريتىه بە ھايەكى درەونگ (وھمى) و، بە ھۆي ئەم بە ھايە شەوه کە جەستەي ئە و كراوه بە هيئماي له گە شەسەندىن، ئاساب دوخىتەت و سزا دەدلىت و دوشكتىت بە ئامازىتكى بە سزادانف، بىاوا.

بو نه و ده کومه لکه کورد نازاد بیت، پیویسته هه موو تیکوشانیکی نیمه بو نه وه بیت له کلتوری خیل جیا بینه وه و کلتوریکی مه ده نیی  
له جیگه کانی کلتوری خیل توور بدرین و به های مرؤفانه و لوزیکی و مذیکی و بکرین به نورم و نه و نورمانه بین  
به سوئگه شانازی و که سایه تیمان. ژن پیویسته له ناو قه فه سه شه رهف ده ریاز بیت و پیاو ده بیت له پاسه وانی نه و قه فه سه خوی  
ده ریاز کات. هه تا ژن له ناو نه و قه فه سه و پیاو پاسه وانی نه و قه فه سه بیت، روحی مرؤفی کورد به دیلی ده میینیته وه و نه ته و دکه کی  
هه، ژن دهسته و خاکه که بش، هه، داگ کداء ده بیت.

