

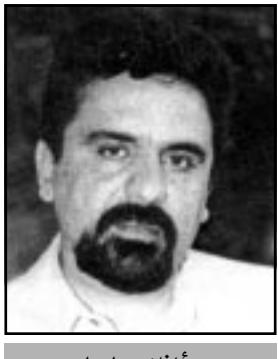
**هـاـيـهـهـنـهـ** سـبـبـاـسـيـ هـيـچـ گـهـ رـاـپـانـ دـهـبـىـ

پہشی کہم

بیوون به دزه روناکبیری ماهیه‌تی سیاسی هدیه کن پیغوانیبیه نیستای روناکبیریان له  
ترکیه دزه گهرادایه؟ یان راستر بپرسین بتو ناشنی لدو پرسیاروه سدهرتا بیت و که بهم جوزه  
دستیزده‌کا:

چون روناکبیری نیمه بوده بهوی توانای بدرهه مهینانی دژه که رایی هدین؟ هدروی ته و کردنی نهم پرسیاره دهشی نهادهش پرسنری نایا دژه که رایی روناکبیریان ماهیهه تی سیاسی نییه؟ بتوهه و لامی پرسیاره کان رسالتی ریزههی و هرگرن دخوازن لدو هرگرا فوهه سدههتا بین که جهعت له لایههی هیچکه رایی ندک هدر نهندیشهی سیاسیمان دکا بدلكو خودی تیکرای دیارده روناکبیریه کان، بهوه دشوبههین که ماهیهه تی سیاسیه تی یتیچکه رایان هدیده رنگه ندهم بز که لیکمان تازه بین که بین نهوهه زیانی روناکبیری گونجا و پیرفیکت له ناماندا گهشمی کردبین که چی پرسههی دژه روناکبیری سهیر له ناماندا نکارکردنایه نهم پرسههی پیش هدمو شتن هدوله بز بیندهنگکرندي ناجوره کان و نهونگانه بزرزده بندهه رووه هیزی سیاسی باوه کوردی که بهریسه به هاوستیوه کردنی توشنی که دهدی بز جیاکردنوه رووداو و دیارده کان له یه کتر پرسههی دژه روناکبیری رهههی تری ندو سیاسته باوهه که له نهمرزدا کاری خوی دهکا که نهوش ماهیهه تی سیاسی هدیده برپرسی یه که میشه لماسبوتاژ (خرابه کاری) اه سیاسیه کاغان، واته بین ایه خدارکردنی روناکبیری یه کیکه له و گرفتanhی پرسههی روناکبیری کوردی تیا دههی نومانیش دهشی بوتری که پرسههی دژه روناکبیری رادیکالیزمی کلتوري دهکوئی و هواتای کری دروست دهکا.

ن دسخه سیاسته را رو پر میگیریم و باید این را با او و بوده سیاستی  
مه نهاده و باید این را با او و بوده سیاستی  
فیبریون و بایان نهاده و بوده سیاستی  
لدو که سانه و لدو چالاکیمانه و  
بهدیگری. هرسه باره دهه مان  
دیاریده دهکری باس المدهش بکری  
که راسته زرق حار نالتسزی  
لرا دردیرین و گومرابی له نووسین و  
تیزه که شست و شیواندنی له  
تماشا کردن و خوینده نهود دروست کا،  
به لام زور به رونی و زیاده  
پیسوست کارکردن لمان و رونویش  
کیشه خوش دروست دکاو بینین و  
تیز امان تیکدکدا. نهاده که زور  
دیارده بیزتوه له نووسینه  
ررقانه کاتانه نهاده که بهشی زرقیان  
کاری رونوکردنوه رونوکراو بیان  
روونکردنوه رونوکردنوه رونوکراو  
بیا و دردی ئیمم پیش گشت شتی  
دین بو گشت شت شه شوتین که دین بشی  
بو گشت شیوا بو شت تایبیه و  
بچوکه کان وندیمی که خوش درباشه  
بی پچه مواده و بایه، واته و ونبوی  
رونی لم شته گشته کاتانه و هولدان  
بز زینه و دیاریکردنیان. بزیه  
بیمانانی يه که بایین شیوازی  
کلتوری روزنامه گه ریان له گرفت  
دایه و یه که لدو گرفتیه زور  
ئیممه ناشی نهاده لم بیزیه و  
دستکورتی و بیشانه دی زیان  
نه که هرسیاسی به لکو ثابوری  
کلتوری له کردستانی ئه مرمه  
نه بیزیه و سنت بیزیه بیزیه و  
که ئمه کیشه بی چون دهکری  
فیبریون بایان نهاده و بوده سیاستی  
لدو که سانه و لدو چالاکیمانه و  
بهدیگری. هرسه باره دهه مان  
دیاریده دهکری باس المدهش بکری  
که راسته زرق حار نالتسزی  
لرا دردیرین و گومرابی له نووسین و  
تیزه که شست و شیواندنی له  
تماشا کردن و خوینده نهود دروست کا،  
به لام زور به رونی و زیاده  
پیسوست کارکردن لمان و رونویش  
کیشه خوش دروست دکاو بینین و  
تیز امان تیکدکدا. نهاده که زور  
دیارده بیزتوه له نووسینه  
ررقانه کاتانه نهاده که بهشی زرقیان  
کاری رونوکردنوه رونوکراو بیان  
روونکردنوه رونوکردنوه رونوکراو  
بیا و دردی ئیمم پیش گشت شتی  
دین بو گشت شت شه شوتین که دین بشی  
بو گشت شیوا بو شت تایبیه و  
بچوکه کان وندیمی که خوش درباشه  
بی پچه مواده و بایه، واته و ونبوی  
رونی لم شته گشته کاتانه و هولدان  
بز زینه و دیاریکردنیان. بزیه  
بیمانانی يه که بایین شیوازی  
کلتوری روزنامه گه ریان له گرفت  
دایه و یه که لدو گرفتیه زور  
ئیممه ناشی نهاده لم بیزیه و  
دستکورتی و بیشانه دی زیان  
نه که هرسیاسی به لکو ثابوری  
کلتوری له کردستانی ئه مرمه  
نه بیزیه و سنت بیزیه بیزیه و



ئازاد حەممە

کاریگری روزی به سر بچوون و بیری نووسه رو روناکبیرانه هدیه  
 همه موئه هه مهرو گویانه کوتوره سیاسی و زانیاریهش که له چهانا  
 روودداده دوزی نه تویی بوق روناکبیری  
 کوره دی دروستکرد ووه کله  
 هه رسکردنی گویانه کان پاشکه وی و له تینگه یشتیش له روودانی  
 نه مسلی گویانکاریه کان دابیه  
 دواتریش هه نهود به لایه نی که مهود  
 دهین بنهانه بین بوق دروست کردندی  
 نهودی لمصهود بر ناو مهانه هه شاری  
 مه عرفی که بدلتیانیه وه ئم  
 دیاردده بیه دروست که ری راسته و خوی  
 وا به سنتیتی فیکر و روناکبیریه  
 تینه که باس لودودکه که گرفتی  
 سه ختنی شانی روزانه و بینی له  
 هه مرسی کوره دستاندا هه رهشی  
 که ووره بیه بوق سرددسته نووسه ران و  
 داهیته ران مه به ستمان نهود نینیه که  
 ئممه بکین به پاساو دانی بوق  
 په ره بپوشی کردنی ئه و ناجنگیری  
 به شیوه هه سیلکردنی و دیتی  
 سیاسی و فکری نهود دهسته بزیردا  
 هه بیه، به لکو زورتر مه به ستمان  
 شهودیه که بانه نهود بدر  
 باسخین که نهود لایه نه ساتانی خوی  
 بوق تینکانی بونیادی زانیستی و  
 زانیاری که مسی نووسه رو داهیته ری  
 کورد هه دی، به لام نهودی زور سه بیره  
 نهودیه که ئم دوزه زیان کیشیه  
 له لایه دسته لاتی سیاسی  
 کوره دیه وه، نه لیته له ریگای  
 ده زگاو دامه زراوه کولتوسوری و  
 سیاسی که کانیه وه، تا نهوده بری  
 به کار دبری و هروده هه نیستغلالیش  
 ده کری. و تیرای نهودی و ترا نهودش  
 یاد دادخه نهود که به شی زور لمو  
 نووسین و لاؤک اوه رذشنیریانه  
 روزانه په رجا و مان ده کوهی بین تیما  
 (پایه ت) ییان پیچوده دیاره هه  
 هه مهود ش ریگا بوق جزده بین هیوايی  
 و بین نامانچیک له نووسین  
 خوشده دکن که سیاسه تکردنی روزی  
 پیوه په دیده کرن. به لی نهود  
 سیاسه تکردنه تو نهود بلیتی که  
 دهسته لاتی سیاسی بیتی خوشه  
 نهودی که هله لوه چوییه کانی نهود  
 دهسته لاته په ره پتشده کیان نهوده  
 بنووسی که هیچی که نهندیشی  
 خدلک په ره ده دکا بان بی  
 فیکری و روناکبیری به پلهی یک  
 سهوز ده دکا. وتنی - هیچی و  
 پشتگیری روناکبیری که ده که رای  
 فیکری و هیچ گره رایی فکری،  
 نهودش که نه زکی و هیچ گره رایی  
 فکری نایدیلوزیا بین شتی نوی  
 نییه، به لام له ویدا نویه که نهود  
 که سانی بدهمه بجهنی که پیتیان  
 و این شه هیدی بیدیشی راستی و  
 ووتی هه قن. به بیکومان چاندنی  
 تنوی بیشاندیه و بین جه و هه ری  
 به هری نووسین و له بیز ناوی  
 روناکبیری به قازاچی زوری بیزی  
 سیاسی باوی تازه که کوره  
 ده گهه ریت شه وه دهی به  
 فووره تیکیش له بردم نهود بیردا  
 که له گشت شوین و کاتیکدا بهو  
 جزده بیه وی دسته و گرووبی  
 روناکبیری بیباک و بیه وشی  
 جیاپیا دروستکا.

به لام سيرديكه له دودا ياه كله لگه  
ئه مو همه مسرو گرفته هي پر و سه هي  
رونکابيري تياب ده زن كچي باست  
زور له بوني رونکابيري نوي دهكرى  
زور جاريش ئام دياردهي به زدقى له  
ميديا حيزبيه كانا دردكه کوي.  
ئامه ش ديسانه و په یوه ندي بهو  
تىگه يشتنه سياسيه و هيه كه  
پراكتيزه ده دكى كه خزى زور رادي كال  
سياسيه كه خزى زور وهو هردا دزى  
نيشانددا، به لام له جوه و هردا دزى  
كشت رادي كال مي مي كه هه روهها  
دوشمانيه تى زورى عمه قالي  
راديكاليش دكاه كه زور مو خابن  
ئه دو ذوق ناي هتيشه لمسه ره و  
گه درونه پرو قوله كارناك كله له  
هندى له كلتوره كاتا كراوه ياه  
للايدن هندى له بيرارنه و كراوه  
به قده ئوهدي سه رجاوه له هه و هسى  
سياسي همنو دكه و سه ريتىكىه  
هه لدگى به خوشى مەغزى سياسي  
كورديش هم ميشنه قوريانى ئه  
هه نو كه دى و سه ريتىكىه كه بورو  
بديكى له ترا ديسونه دياره كاتى  
ئامه للايدك، للايتز زور جار له  
هه مسرو ئوهدي كه له ميديا  
غېيره حيزبيه كانىشدا به ناوارى  
نووسيني روناكابيري و يان تيتكىتى  
فكري ده نوسرى له دودا ياه كده گرنده  
له گەل ئوهدي له ميديا ياه  
حيزبىدا بلا دوبتىه و كه هه ردوو  
هممان گروندى گېيان و هه ياه  
سەربارى ئوه دوش داشتى له مرووه  
له دوش تيراميتين كه سه رجاوه  
ئەدەبى و سياسي هه دوولا  
به تايپەت ئەندىشى  
سەرەر شىتىكە رانى بلا و كراوه  
ميديا كايان كە مەدرامەت و لاوازه له  
رووي نەك هەر زانىن و  
زانيارىبىوه، بەلكو له پيش هەممۇ  
شىتىك له رووي مېتىدۇ نوسين و  
لىكۈلىنەمەو ئەمانە به سەرەر كەمە  
ماھىتى سياسي شارا و هو پيتووندى  
ماھىتە كە تەننیا ئەمە نېيە كه  
پەيپەندى بەلا يەنى حزى رۇو كەش و  
برجاوەيەوە هېبى، بەقەم ئەمە كە  
نېتى سياسي نادىار له فۇرمۇ نېتى ناو  
پەيپەندى كەنلى خېزان، يان  
كارگە يەك بۆ نۇونە، له پشتىمەدە.  
ھېچ دور نەردىن گشت به پەرسانى  
رۆزئامە و گۇفارە حزىبە كان بە بىراري  
سياسي. كە ئامه ئە و تاواه دەنلىن  
ھە و هسى سياسي دازوان، به لام  
ھەرجى گۇڭشارو رۆزئامە غەيرە  
حزىبە كايان بە زورى لم سەر بناغەي  
نېتى كە بە يەپەندى كەنلى خېزانى و  
خېلەتى كە دامە زرا و دە كەنلىنى  
ھاۋرىتىه و يەكتەر پەسەندىكىنى  
دەستتە جەمعى لە پشتىمەدە رەنگە  
زور جاريش ئەمە لە دەرچا و گىرائىن كە  
فلانە كەس لەسەر ھەندى  
تىيەپاراتى و دەك ئەمە كەسە كولكە  
سياسي يان تو سەرتىكە يان لم بەر  
ھۆكارى و دەك ئەمە كە ئەمە كەسە  
كۆنە ئەدېپ و ياخود سياسي  
دەستتکوت و بىن ئىشە و دەكىرى  
كراپىن بە سەرەر شىتى لەپەرىدى يان  
بەشى ياخود ئەمە دەزگا حزىبانە دىن  
كارى، ديارى كراوى كلتورى بەم  
كەسە رادە سېپىن و بەلام لەم سەرەر  
چەندىن كارى سياسي رۆزئانى  
پىشەنجام دەدەن كە زۆرىمە ئەمە  
كارانەش كۆتەلى هەمەس و مەرامى  
سياسي لە دوا و دە كە هەچ  
دۇرۇنەرۇپىن رەنگە ئەمە كارانەش  
برىتىمىن لەھە ولدان بۆ پەرەد  
پۈشكەرنى ديارىدەي يان ئائىۋاھى  
سياسي و روودا وى ئەدەبى و كارى  
كۆمە لایا تى كەھر هەممۇ سەر رجاوه  
لە ھەندىن ھەللىتىست و لایا نەكىرى  
سياسيه وە لە لە دەگەن كە زور  
ناسىا يەمە كارى تاسان نەبى  
بە كەمە تزو خەلکاتى دى تەنچام  
بىرى. به لام ئەمە حالاتانە لە وى  
نا وەستى و دواتر ئاكام و  
دەرئەنجامى ترى لېدى بىتەمە كەھر  
ھەممۇ پىشكەوە دەن بەھۆكارى  
كۆشتنى كارى كلتورى.  
كەھورە تۈرىن خۇۋەش لەم بار دەمە  
دەكىرى باس لەم دەكىرى كە زۆرىمە  
ئەوانە لە ھەندەر انەوە دەگەرپىنەوە  
بۇزىيان لە كوردىستان يان لە بوارى